تهييورك - رويتر - ارتفعت اسعار فنقط ارتفاعا طفيفا عند الاغلاق من الأول بعد يوم من التعامل النظرب في الوقت الذي راقبت فيه إسوق عن كثب ابحار تأثلتي نفيط يمري من المان العلم الامياركي المياركي وافقهما سأن حربية أميركية

وقد ارتفعت اسعار النفط الشاء التعاقد على تسليمه في شهر ايلول بمندار ثمانية سنتات عند الأعلاق في بورسة نيونورك التجارية ووصلت الى

بسبب الوضع في الخليج ٢١,٥٥ دولار للبــرميــل وذلـــك بانخفاض قدره خمسة سنتات عن يوم وقد تقلبت اسعار خام برنيت المُستخرج من بحر الشمال بيـن

البقية ص ١٦

الارتفاع والانخفاض في رد فعل من قبل التجار على انباء الناقلتين

فمع اقتراب الناقلتين من مضيق مرمز ارتفع سعر خام ببرنت عشرة

المعدد ١٤٠٧ دو القعده ١٤٠٧ هـ الموافق ٢٤ تموز ١٩٨٧م رقسم العدد ٢١٥٨ (السنبة الحاديبة والعشرون)

## ملالمت يكلف صلوفيان بنقل السفى الى القبيس

## الحسّان يشجب الحادث الخادر الذي تعسرض لسر مشاجى العكاي

عمان \_ بترا \_ بناء على توجيهات من جلالة الملك النصين قـام الميد وقال طوقان المقير الاردنــي في وشجيه للحادث الفادر الذي تعارض لَّهُ الْسِيدِ نَاجِسِ الْعَلَّيِّ رَسَّامِ الْكَارِيكَاتِيرِ فِي الصحيفَةِ الْمُكُورِةِ فِي

لندن امس الأول. اكويت بزيارة مساء امس الى دار مديقة «القبس» الكويتية حيث تقبل لى أسرتها أسف جلالة اللك الحسين

ونقل السيد السفير تمنيات جلالته للسيد العلي بالشفاء العاجل.

والتي يعمل فيها.

## اصابع الاتهام تشيى الما لنظام الاسالي

لندن ـ وكالات ـ تصرض السيسد ناجى العان رسام الكاريكاتيسر المياس الشهور بعد ظهر أمس الأول لتابث غادر استهدف حياته عندما

(مقال)

توضيح وتعقيب على مقالتي أخزعبيلات بقلم؛ فضيلة الشيخ محمد ابراهیم شقرة (صه)

الذي لم يعثر عليه حتى الان كما تقول الشرطة البريطانية.

اصرار على العدوان

تاتى الانساء التي ترددت مؤخرا حول قيام

أسرائيل بتطوير قدراتها العسكرية لقصف اهداف في

العمق العربي، وما قيل عن تجربة اسرائيل لانتاج

ماروخ متوسط المدى ذي قدرة نووية، في الوقت الذي

يكثر قيه الحديث عن السّلام، مما يدل على ان الكيان

الرامية لأحتواء المنطقة، واخضاعها لنهج الابتزاز

ويوضح ذلك أن حديث بعض القادة الاسرائيليين

فقد درج قادة العدو الصهيوني على اتخاذ نهج

عن السلام هو مجرد مناورة لكسب الوقت، ريثما

تنتهى ثلك الاستعدادات العسكرية العدوانية، وحتى

يتسم بالمراوعة والمماطلة ازاء خيارات السلام التي

طرحت في السنين الاخيرة، واهمها فكرة المؤتمر الدولي

التي قبلها العرب وايدتها الاسرة الدولية. وكان تصريح

رتيس وزراء العدو، مؤخرا، حبول عقيد ما اسمأة

بمؤتمر اقليمي، هو اخر هذه الخدع الاسرائيلية، التي

تهدف - في التحليل الاخيسر - الى نسبف الجهسود

السلمية، واطلاق يد اسرائيل للمضي قدما في نواياها

العدوانية الموجهة ضد الامة العربية باسرها، لوضع

العرب امام الامس الواقيع، واملاء الشروط العندوانيية

ولعل اخطر ما تنطوي عليه هذه الاخبار التي

يرددت حول تطوير اسرائيل لقدراتها على قصف العمق

العربي، انها تحمل في طياتها ابتزازا رخيصا للمجتمع

الدولي باسره، فقد حرصت اسرائيل على الترويج الى أن باستطاعة صواريخها الوصول حتىالى منطقة الخليج

العربي، ولا يخفي أن اسرائيل تهدف ألى توجيه انظار

الدول الكبرى الى وجوب عدم تجاهل دور اسرائيل في

النطقة ، حتى عندماً يتم البحث في إمن منطقة

الخليج العربي؛ وحرية الملاحة الدولية في ذلك المر

للائي المهم. وكان أسرائيل تقول بذلك إيضا : إن انتهاء

الحرب العراقية \_ الايرانية \_ آذا ما تحقق \_ لن يجلب

للمنطقة الأمن طالما أن صواريخ اسرائيل الجديدة

واذا كانت اسرائيل قد اتجهت لتطوير هذه

البقية ص ١٦

الفيلم بأنه هجوم متعمد على اسرائيل.

وهدد المتحدث الاسرائيلي في معاولة

واصحة للابتزاز بمقاطعة السؤولين

الاسرائيلييس كشبكة التلفريون

الاميركي ما لم تستجب بشكل مرض

لشكاوي المعكومة الاسرائيليية بشأن

وقد تناول القيلم الذي عرض تحت

عنوان «سَتَة ايام و ٣٠ سَنَةُ .. الحلم يموت الممارسات التعسفية اسلطات

الاحتلال الأسرائيليـــة في الاراضي

البقية ص ١٦

موجهة ضد الارض العربية برمتها.

واستطن - ق من أ - رفض الورانس

جراسان رئيس شبكة دان بي سي ا

اللبازيونية الاميركية ما أعتبره

مطولة لد قرالابة الاسرائيلية على

وقد فجر جروسمان هذا الموقف الأمر أو الاعلام الاميركي المعروف المدر أو الاعلام الاميركي المعروف

بطلبة مع الاهداف المهيونية تعليقا

على أعلن المراثيل ، اعتراضهارسميا

عُ المَامِدُ الشِّيكَةِ الأميركية لقيلم

سولل عن حرب حريران ١٩٦٧ الفسية مرال ٢٠ سنة على هــذه

لعرب. وومف المتصدث الصدفي

الم الحكومة الاسرائيلية الى يـوزيـر

إسائل الاعلام الاميركية.

تمل هذه الاسلحة الى اقصى غاياتها التدميرية.

وقد نقل رسام الكاريكاتير الشهير البقية ص ١٦



### الحسين يهنىء ميتران بنجاة نجله وحفيديه من حادث سير عمان \_ بترا \_ بعث جلالـة لللـك الحسين برقية أفضامة الرئيس فرانسوا ميتران رئيس الجمهورية الفرنسية عبر فيها عن تهانيه الحاره بنجاة وسلامة نجل السيد ميتران وحفيديه من حادث السير الذي تعرضوا له اثناء اجازتهم في اسبانيا.

وتمنى جلالته للمصابيـن الصحـة والسعادة. حلسة لمحلس النواب.. الثلاثاء

عمان \_ بترا \_ قرر السيد عاكف الغايز رئيس مجلس النواب دعوة الجلس ألى الانعقاد في تمام الساعة العاشرة صباح يبوم الثلاثاء المواقيق

• مدعوون لمراجعة قسم البعثات في وزارة التربية .. ص ٢ • تنقلات واسعة بين موظفى دائرة الجمارك

• دفعـة مـن المرشحيـن للحصول على جوازات سفر من ابناء قطاع غزة ...... ص ٣ • اسماء الاوائيل في ميدارس

الطفل والأدب واخل العرو

ما بعد قرار مجلس الامن

كأن وأضما منذ اللحظة الارنى لصدور قبرار مجلس الامن الدولي مساء يوم الاثنين الماضي: أن العراق سوف يقبل هذا القرار ، انطلاقا من موقفه الدَّبِتُ أَنْذِي يقوم على الاستجابة لكل دعوات السلام وانهاء الحرب، وكان وأضَّحا ايضا أن ايران سترفض حذا القرار، استكمالا لموقفها الرافض لكل دعوات السلام ولعل زيارة الميت ضارق عزيز وزير الضارجية العراقي لنيويورك ، واجتماعه امس بالسكرتير العام للامم المتحدة ، يدلل على احتمام العراق بهذا القرار.

١٠ لقد سعى الامين العام للامم المتحدة الى أن لا يكون هنالك تسرع في القبول، أو الرفض لنقرار قبل دراسته من قبل الجانبين المتحاربين، حيث روعي في هذا القرار كافة الاعتبارات، ومنها حل عقدة من بدأ بالحرب، وقضية الاسلحة الكيماوية، والتعويض عن أضرار الحرب، وتبادل الاسرى، وكن القضايا المتعبلة بشؤون الحرب، فالقرار اعتمد العنانة كمبدأ ومعالجة كل الاثار السلبية

البقية ص ١٦

• لقطة من المباراة.

الفيصلى يتأهل

لنهائيات بطولة

الاندية العربية

عمان ـ الدستور ـ تأهل فريق النادي

الفيصغى بطل الاردن لنهائيات بطولة

الاندية العربية لكبرة القندم للانبدية

الابطال التي ستقام في السعودية خلال

وجاء تأمل الغيمان اثر فوزه يوم

امس عنى فبريسق الريسافسة والأدب

تنبذنى بهدف نظيف سجلته فلاعب

ناصر عبدالفتاح في الدقيقة ٨٥ من

مباراتهما التي حضرها الدكتور عيند

التفاصيل الكاملة عبرالصفحات الرياضية

امين عام الخارجية

يستقبل سفيري

العراق واليونان

شهر تشرين الثاني القادم.

تدحيث وزير الشباب.



صنعاء اقترحت ايلول المقبل

موعدا لاعلان الوحدة مع عدن

أبوظبي - قان أ - ذكرت انباء احريين طرحتهما اليمن الجنوبية في

الباحثات بين الرئيس على عبدالله

مالح رئيس الجمهورية العربية

اليمنية والسيد على سالم البيش

الامين العام للحيرب الاشتراكي في

وقالت أن الورقتين تتناولان تحقيق

وسيدول الزمني لاعلان الوسيدة ومشروعا للدستور الوحدوي وخطوات

صياغته واقتراره نهائينا خلال فترة

حميورية اليمن الديمقراطية.

محفيه نشرت هنها امس ان

الجمهورية العربية اليمنية ألت

اقترحت شهر ايلول المقبل موعدا

لاعلان الوهدة بين شضري اليمن وذلك ضمن ورقة عمل تم طرحها في المعارين المعارين

وكشفت صحيفة «الاتحاد» الظبيانية

انه تجري ايضا مناقشة ورقتى عمل

في صنعاء حول الوحدة.

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY JULY 24, 1987 NO. 7158 VOL 21

القافلة الاميركية الكويتية عبرت هرمز ووصلت الى منتصف الطريبق بين عنق الخليج والكويت وستصل ألى ميناء الاحمدي صباح اليوم بعد ان تكون قد عبرت منطقة الزوارق الايرانية السريعة في وسط الخليج.

وهي النطقة الاكثر خطرا. وتتكون القافلة من ٣ سفن حربية اميركية على الاقل تحيط بالثاقلتين الكويتيتين بريدجتون وجاز برنس. الرحلة هادئة حتى الان كما يقول الاميركيون ولا يتوقصون هجوما نكنيم وجهوا تحذيرات لطائرات

البقية ص ١٦

ايرانية من طراز فانتوم أف ـ ٤

حاولت الاقتراب لكنها ابتعدت بعد

تصدّيرات مسن احسدى المدمسرات الاميركية

المصادر الملاحية تقول أن الدوريات

الايرانية في الخليج اختفت وكان عبور

منطقة صواريح سيلكبووره الرشصة

مدنيين المرين بجروح في قضأه

واضاف أن الطائرات المقاتلة العراقية

لتوحيد التاريخ، قبل معرفة

كان فولتير يسخبر منن

الحديث عن التاريخ ويقول ب

لو كان أنف كليو بأثرة أضول

انًا أقول لو أن السنية بعيض

النساس اقصر قليلا لاتبعنسا

منطق المتاريخ من زمن طويل.

قليلا، لغير مجرى التاريخ!

منطق ذلك التاريخ.

النقية ص ١٦

للتركيب هادئاً جدا.

وقال متحدثا عن أولاده دانهم اسرى

حرب.. صار هاجسهم وتفكيرهم

الوحيد هو الخوف والرعب، المهم أن

يخرجوا من هذا البلد الى أي بلد

اوروبي حيث لحياة الانسان قيمة ١.

وقال الاتحاد العمالي العام في دعوته

لَى ثَالِث اضراب له في هذه السنة أن

اوروبا امس بينما وقنف اللبنانيون ين عرفوا حيباة الرفياه والازدهبار سابقًا وَقَفْة وأحدة في اضرابَ عامَ اعلنوه احتجاجا على الفقر المتزايد والتضم السنشري.

لبنانية بائسة أطفالها للتبنى في

وقد ابتلى الاقتصاد اللبناني بازمة ثقة وسط طريق مصدود حتى الان للجهود التي تبذل من أجل تحقيق اصلاحات سیاسیة تنهی ما بزید علی ١٢ سنة من الحرب الأهلية.

وقال شهود عيان أن الاضراب ومدته يوم واحد والذي دعنا الينه الاتصاد العمالي العام شمل المناطق السيحية والاسلامية فأغلقت المدارس والبنوك والمتاجر وللؤسسات العامة والخاصة أبوابها كما توقف مطار بيروت الدولي

وابلغ السيد فايـز عـواركـي وهـو مـوظـف في بنـك عمــره ٣٨ سنــة الصحافيين بوجه متجهم حزين قوله أنه وزوجته يعرضان أولادهما للتبني لان الحياة اصبحت صعبة جدا في

### الاحتلال يفلق جمعية الشبان المسلمين في حزما

عمسان ـ ق ن أ ـ امسدر القسائسد العسكري الصهيوني للضفة الغربية المعتلمة أمس قرارا باغلاق جمعية الشبان المسلمين في بلدة حزما شمال القدس المحتلة لدة ثلاثة اشهر اعتبارا من نهاية الشهر الحالي بحجة الحيلولة دون وقوع نشاطات معادية للاحتلال

ومن جهة اغرى ابعدت سلطات الأحتلال الصهيسونسي الشساب الفلسطيني نائل فطاير الى خارج فلسطين المتلة بحجبة دخواسة الاراض العربية للحتلة متسللا.

بيروت \_ ق ن أ \_ تدهور الوضع

الاملى بشكل مفاجسء مساء امس

على محاور جنسنايا \_ زغدرايا \_ هبل

الحليب \_ عين الحلوة \_ المية ومية \_

الفارية \_ الدينة المناعية في شرق

وتتبادل المواقع الفلسطينية ومواقع

حركة امل القنائية الدفعية

والمواريخ ونيران الرشاشات الثقيلة

في اعنف قتال منذ اكثر من أريع

وقد سقط نتيجة هذه الاشتباكات

خمسة قتل من الفريقين بالاضافة الى

مدينة ميدا بجنوب لبنان.

وعشرين ساعة.

الارلضي المحتلت إلى مكت المكومة

وَقَالَ ان بعثة الحج الأردنية تؤدي خدماتها للحجاج على أكمل وجا

بهدف تأمين الراحة لحجاج ببت الله الحرام لتمكينهم من ادآء مضاسك التج بكل سيولة ويسر ، واوضح الدكتور العبادي ان عملية

الترتيبات السبقة حيث يتم ابواء قبال الدكتور عبدالسلام العبادي التجاج بمساكن قريبة من الصره وكيسل وزارة ألاوقساف والشسؤون والمقدسات الاسلامية رئيس بعثسة

### الكي للتسهيل عليهم في اداء مناسك العمل لموسم الحج للعنام الحنال ان جميع الحجاج الاردنيين بحالة سحية وقال انه تم ظهر امس استكمال

استكمال ترجيل حجاج

لاستيعاب جميع الحجاج الاردنيين

سنويا وحذر من أن حركة الاحتجاء

ملبلة على تصاعد بحيث تتولف دورة

وسارت تظاهره من بضع مثات من الاشخاص في شوارع القسم الغيربي

الكرمة تجري بصورة جيدة وفق

البقية ص ١٦

### ترحيل حجاج الاراضي العربية المحتلة الى مكة الكيرمة بعيد استكميال اجراءات وتنظيمات خطة ترحين الحجاج الاردنيين الى مكة الكرمة بعد آستئجار بنايات جديدة

البقية ص ١٦

## مجلس التعليم العالى يناقش اسس القبول في الجامعات الاردنية

عمان ـ الدستور ـ من المتوقع ان يعقد مجلس التعليم العالي جلسة خلال الآيام القليلة القادمة لبحث

ومناقشة العديد من الأصور المتعلقة بالتعليم العالى، ومن بينها أسس القبولُ في الجامعات الاردنية الاربع، خلال العام الدراسي القادم ١٩٨٧/

المقاوم تن تهاجم موقحًا اسرائيليًا

عدد من الجرحس الذبن نقلوا الى

وعان صعيد الخسر وصلست لجنسة

مشتركة من جبهة التحرير والتوحيد

الى مدينة صور في وقت سابق لتقصي

الحقائق وللعمل على اعادة بعض

الهجرين الفلسطينيين الذين تركوا

المدينة منذ عدة ايام وللتحقيق مع

عدد مسن العنقليسن اللبنسانييسن

والفلسطينيين لدى جركة أمل بتهم

وفي الجنوب اللبناني تواصل البحرية

الأسرائيلية نشاطها المكثف منذ مساء

مستشفيات النطقة.

كما سيناقش المجلس التوصيات التعلقة بانشاء جامعة أهلية في الاردن والتي دعا اليها سؤتمر المغتربين الاردنيين الثالث.

# مُمُهُا وتحديد معدلات القبول.

وسيبحث المجلس يعنض القضاية التعلقة بكليات الجتمع.

امس الاول حيث حباولست الزوارق

المربية الاسرائيلية الاقتراب سن

الشواطىء الجنوبية وقند اطلقت

باتجاهها نيران المدافع المباشرة آئتس

اجبرتها على العودة باتجاه عرض

على صعيد اخر هاجم رجال المقاومة

اللبنانية صباح امس موقعا مشترك

لقوات الاحتلال الاسرائيلي ومسلحى

ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي في

القطاع الشرقي من الشريط الحدودي

النقية ص ١٠

عمان - بقرأ - استقبل السيد نبيه تنمر أمين عبام وزارة الخبارجية في مكتبه أمس السيد غافل جاسم حسين سفير الجمهورية العراقية في عمان. وجرى خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول قرار مجلس الامن الدولي الاخبر الداعى لوقف الحرب العراقية الايرانية وموقف العراق الايجابي سن

كما استقيل السيد الثمر السيد مانيبال فيلاديس سفير البوئسان العتمد لَدى الأردن حيث جرى بحث عدد من القضايا التنائية بيسن غبلدين، كما تم تبادل وجهات النظر حبول جهبود الاردن على الساحية تعولية من أجل تبيئة المناخ الملائم نعقد مؤتمر دولي للسلام في النطقة.

## اكتشاف قنبلة في محطة سيارات بميناء اسدود

لنقدس المعتلة - رويقر - ابطلبت اتشرطة امس مفعلول عبوة ناسفة وضعت في محطة لركوب السيارات مخصصة للجنود قرب ميناء اسدود. وقائت الشرطة انه لم يكن هناك مؤشر الى واضع العبوة ولكنها قالت أنه بغترض اشتراك فهدائيين فلسمينيين في هذه العملية.



وقبال بيان عسكري صادر عسن

القَيادة العامة للقبواتُ المسلحيّة هناً مساء امس أن القصف المادي أدي

# منطق التاريخ

جميعا يؤرخون بالهجرة، وهم اعجبنى أن يقال في ليبيا أن ۔ وحدهم ۔ يـؤرخـزن بالمولـد مساعيهم للوحدة مع جيرانهم هي استجابة لمنطق التاريخ، ويبدو أنه لا بـد مـن مسعـى

جميل أن يعرفوا هذا المنطق، حتى لو جاءت العرفة متأخرة ربع قرن من الزمان، على رأي المثل الانجليزي: أن يقع الأسر متأخرا خير من الا يقع على الاطلاق.

والمأمول أن يطبق النطق مع كسل الجيسران والاشقساء في المغرب والمشرق.

المشكلة في ليبيا ان التاريخ نفسه مشكلة، فسالملمسون

ear an aire agus agus ann a sealachas a sealachas agus agus agus ann an ar agus an sealach agus ar an sealar

## بيرين. تلاثبيب بلاخيار للسَلام

عواصم \_ وكالات \_ اعلنت مارغريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية أن هافيير بيريز دي كويار الامين العام للامم اللتصدة أستأنيف ميؤخيرا المشاورات التي يجريها في اطار الأمم التحدة بشأن عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط. واضافت رئيسة الحكومة البريطانية

في رد مكتوب على سؤال لاحد اعضاء مجلس العموم البريطاني ووزع في لندن أمس أن دي كويسار يجسري اتصالات في هذا الشأن مسع الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن والاطراف المعنية في الشرق

وفي تل ابيب قال شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي امس أن رفض مصر لبول مقترحات اسرائيلية بديلة لمؤتمر بشأن السلام في الشرق الاوسط تسرك الائتلاف الأسرائيلي المنقسم دون اي خيار اخر للسلام،

وكنان وزيسر الخسارجيسة المصري الدكتور احمد عصمت عبدالجيد فد رفيض خلال زيارته لاسرائيل هـذا الاسبوع مقترحات لرئيس الوزراء الاسرائيلي اسمىق شاميسر لاحيساء محادثات الحكم الذاتي الفلسطينس ولعقد مؤتمر اقليمي بشأن السلام وقال بيريز لرادينو اسرائينل مكنان احد أفدافنا معرفة ما انا كان هناك

اليفية ص ١٦



## القوات الدولية تمنع رجال المقاومة من مهاجمة اسرائيل

تل ابیب \_ رویتر \_ قالت مصادر امنية أن قوات حفظ السلام الثابعة للامم المنصدة في لبنان احتصرت مجموعة ثوار تضم ١١ شخصا كانّت في طريقها لتنفيذ هجمات عني أشرائيل وعلى منطقسة الشريسط الحدودي المثل في جنوب لبنان.

وقيد اطلقت قبوات حفسظ السخم

سراح الثوار بعد مصادرة اسلحتهم

رئيس مجلس الاعيان

استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار

مجلس الامة امس السيد دونغ سون بارك سفير جمهورية كوريا في

وجرى خلال المقابلة استعراض علاقات التعاون بين البلدين وسبل

وزير الاوقاف

يغادر عمان مساء اليوم الى السعودية سملحة الدكتور عبدالعزيز

الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية رئيس بعثة

وزير الشباب

استعرض الدكتور عيد الدحيات وزير الشباب مع السيد دونغ سون

بارك سفير جمهورية كوريا الجنوبية في عمان امس الملاقات الشبابية

والرياضية بين البلدين وما وصلت اليه الاستعدادات لدورة الالعاب

د. عبدالسلام العبادي

غادر الدكتور عبدالسلام العبادي وكبيل وزارة الاوقاف والشؤون

وللقدسات الاسلامية امس الى الديار المقدسة لاداء فريضة الحج.

مشهور حمود

باشر السيد مشهور حمود عمله وكيلا لوزارة الاوقاف والشؤون

يوسف بطارسة

تقرر ترفيع السيد يوسف صالح بطارسة من ملاك وزارة الزراعة

سهيل قطينة

تقرر ترفيع السيد سهيل نجم الدين قطينة من موظفي وزارة

عبد العلايا

قرر وزير الداخلية تعيين للتصرف عيد موسى العلايا ناثبا لمحافظ

عيسى محمود

تقرر نقل للتصرف عيس محمود من وادي السير مساعدا لمحافظ

محمود البطاينة

باشر السيد محمود البطاينة عمله امس الاول مديرا لمديرية رعاية

صلاح ذيب

بـاشر السيـد صـلاح الشيـخ ذيـب عملـه أمس رئيسا لقـم الاتــلام والعلاقات العامة في مديرية تربية محافظة معان.

احمد العمرى

والمقدسات الاسلامية طيلة فترة غياب الوكيل الاصيل.

دعمها وتعزيزها خاصة في مجال الشؤون البرلمانية.

الاولمبية المقبلة في سيئول.

الى الدرجة الاولى (ب).

الزراعة الى الدرجة الاولى (ب).

معان ابتداء من يوم الثلاثاء المقبل.

البلقاء ابتداء من يوم الثلاثاء للقبل.

الشَّباب في محافظة اربد،

## البيساب المستوح

## مصر العروبة في عيد ثورتها

تحية معطرة مليثة بامجاد الماضي واحلام المستقبل، الى الشعب العربي في مصر في عيد ثورته الخامس والثلاثين، نبعثها من قلوب محيطة ومثقلة بالالم والمرارة، وسط جو من الاحباط والشعور بالخذلان، بعد ان اصبح الحديث عن أحلام الوحدة حديث خيال، والحديث عن العدالة الاجتماعية حديث مجانين، والحديث عن الصمود والمقاومة حديث متخلف يعيش في القرون

ويجيء العيد ، تجيء الذكري كنسيم عليل يخفف من ايام الحر والقيظ، نعيش معها نحن الجيل الذي لم يعاصر ايام السويس وايام الجلاء وايام الوحدة المصرية السورية وايام الجمجورية العربية المتحدة، وكاننا نعيش احداثا قبل قرون رغم ان السنين التي مضت على وفاة الزعيم الراحل ليست كثيرة، واعماله وتأثيره على شعوب العالم الحر وحركات التحرر لا زالت باقية، اما نحن اهله وعشيرته فما اطول المسافة بين ما كنا وبين ما

قتلتنا الردة، قتلتنا الاقليمية، قتلتنا الطائفية، قتلتنا الانانية، واصبح صلاح الدين ونور الدين زنكي وبيبرس وعبدالناصر ذكريات نَحتَفَلَ فَيهاً، وليست قناديل نهنَّدي بِهَا في ظلام ليلنا الدامس. لا عجب أن يجتمع في شهر تموز ذكرى يوم حطين، الذي أدى الى استعادة بيت المقدس ، وذكرى ثورة يوليو ١٩٥٢ التي على هدي من افكارها، وعلى اساس مبادىء وامال الوحدة العربية يمكن ان نستعيد بيت المقدس ثانية.

مرة اخرى تحية للشعوب التي لا تموت وباقة ورد فوق ضريح

المحامى عبدالقادر الفار

## الفريق الطراونة يرعى حفل توديع بعثة حج مديرية الدفاع المدني



جانب من حفل الترديع

غفتى المملكة ومعاونتهم على تخطى عمان \_ بترا \_ رعى الفريق خاك الطراونة مندين عنام الدقناع المدنني اي مشكلة يواجهونها. واشار الى ان مديرية الدفاع المدني الاحتفال الذي اقامته المديرية صباح دأبت على ارسال بعثاتها سنويا من امس لوداع بعثتها للحج لهذا العام. الضباط والافراد الناجمين في المسابقة والقى الفريق الطراونة كلمة حبث الدينية التي تنظمها المديرية بالتماون فيها أعضاء البعثة على التمسك بأداب

مع مديرية الافتاء في القيادة العامة.

وتضم البعثة التس يسر فقها المرشد

الديني في مديرية الدفاع المدنى عددا

من ضباط وضباط صف وافراد الدفاع

المدنى من مختلف المراكز في المملكة.

وحفير الاحتفال اللراء معمود التل

مساعند منديار عبام الدفياع المدننى

الشباب في الاردن بزيارة للعراق

للوقوف على تجربته في مجال الرعاية

العلمية والثقافية والفنية في مراكز

الشباب والشابات وزيارة وفند أخبر

لبحث موضوع اجراء بحث ميناني

مقارن عن تجربة البلدين في ميدان

الرعاية الشبابية والرياضية خلال شهر

الدين الاسلامي وتعاليمه السمحة اثناء اداء مناسك الحج وفي تعاملهم مع حجاج بيت الله الحرام. واعرب عن ثقته في ان يقوم اعضاء

البعثة بمديد المساعدة لكل من يطلبها من الحجاج وان يتكاتفوا مع البعثة الاردنية الني شكلتها وزارة الاوقاف لتَسهَيل ميام الحجاج الاردنيين من ومساعدوه وكبار ضباط المديرية.

## بحث تنفيذ البروتوكول الشبابي بين الاردن والعراق

عمان ۔ بترا ۔ بحث الدکتور عید الدحيات وزير الشباب مع السيد غافل جاسم حسين سفير الجمهورية العراقية في عمان امس الامور المتعلقة بتنفيذ البروتوكول الشبابي الرياضي الموقع بين البلدين الذي ينظم العلاقات الشبابية بينهما .

واتفق على قيام وفد يمثل مراكز آب المقبل.

سماء خطياء ومدرسح المساحد لصلاة الجمعت البوم عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد عمان

الحسينى الكبير وسط البك الخطيب الدكتور راجح الكردي المدرس الدكتور محمود السرطاوي، الامير الحسن الشبيساني الخطيب الدكتور أحد هليل، الاشرفية الكبير جبل الاشرفية الخطيب سميح أحمد عثامنة، حمزة بن عبدالمطلب ماركا الخطيب الدكتور علي الفقير المدرس مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية الجبيئة الخطيب النكتور أحمد العوايشة، صلاح الدين جبل عمان الخطيب محمد شقرة، الكلية العلمية جبل عمان الخطيب مطلق المعتسب، عنهب بن سنان جبل عمان الخطيب عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد جبل عمان الخطيب أحمد زايد، الصفدي جبل عمان الخطيب عبدالله نعناعة، أم السماق جبل عمان الخطيب عبدالرحيم الامراء، الفيحاء الشميساني الخطيب الدكتور همام سعيد، بلال بن رباح الشميسانس الخطيب عبدالله الظاهره ضاحية الحسين الشميساني الخطيب احمد الكيلاني، المنصور الشميساني الخطيب عادل عزازيء أبوالفيلات الشميساني الخطيب محمد الخالدي. الزميلي الشميساني الخطيب الدكتور عبدالجليل عبدالرحيم، السعدي اللويبدة الخطيب موفق عبده، كلية الشريعة اللوبيدة الخطيب ملجد رسلان، احمد قارة وسط البلد الخطيب مسعود ابراهيم، الشابسوغ وسط لبلسد الخطيب طه خلف، التلهوني وسط البلد الخطيب محمود عبيدات، العسين الغربي جبل التسين الخطيب حسن رزوق، العسين الشرقي جبل الحسين الخطيب يوسف منصور، الفضل بن عباس جبل الحسين الخطيب عمران ابوسنينة، كلية الحسين جبل الحسين الخطيب بشير الكيلاني، الامام ابوحنيفة مخيم الحسين الخطيب مروان الديري، الامام مالك بن انس مخيم الحسين الخطيب محمود عبلاوي، الامام احمد بن حنبيل مخيم الحمين الخطيب عبدالفتاح عقل، عمر بن الخطاب الباشمي الشمالي الخطيب زياد الدغامين، التقوى الهاشمي الشمالي الخطيب سعدي عكور، السالك الهاشمي الشمالي الخطيب مشهور قطيشات، التكروري الهاشمي الشمالي الخطيب عصام هادي، ابوجسار الهاشعي الشمالي الخطيب حامد الضعور، حمادة الباشمي الشمالي الخطيب عزت كايد، العباس (الزغانيت) الهاشمي الشمالي الخطيب الدكتور ذيب عبدالله، عمر بن الخطاب (زادي المربط) الخطيب محمد زين العابدين، خالد بن الوليد الهاشمي الجنوبي الخطيب محمد الشريف، سلمان القارسي جبل القصور الخطيب احمد ملحم، عبدالله بن رواحة جبل القصورالغطيب تملاح السقاف، اويس القرني جبل القسور الخطيب محمود عيد، على بن ابي طالب ماركا الشعالية الخطيب شاكر ابوسنينة، طلحة بن عبيدالله ماركا الشمالية الخطيب جميل عبدالعمد، فاطمة الزهراء ماركا الشمالية الخطيب ماهر السيد، السلام ماركا الشمالية الخطيب عزت

جميل، سهيل بن عمرو ماركا الشمالية الخطيب عبدالحميد الزين، سليمان

## لدى افتتاحه اجتماعات لجنة التدريب في الاتحاد العربي للنقل الجوي

## غند ور: ضرورة انجاز مشروع اكاديمية الطيران العربية الدجاني: ارساء سياسة جماعية وتبادل برامج التدريب

ليخذ العث للتل الموى = 0 O F AACO

• جانب من حفل الافتتاح

المراكز التي انشأتها الاياتا في افريقيا والشرق الاقصى وامريكا الجنوبية. وقال السيد غندور لقد شهد عالم الطيران في الاونة الاخيرة ظهور شركات طيران اكبر من عملاقة مما

دعا يعض شركات الطيبران الى الاندماج مع يعضها البعض لمواجهة هذه الشركات ونحن في العالم العربي يتوجب علينا ان نوحد جهودنا من اجل مواجهة المناقسة الشديدة في سوق الطيران العالمي.

واوضح السيد غندور قائلاء وانا اقول بتوحيد الجهود ولا اعنى الغاء شركات الطيران العربية بل توهيد جهودها.

كلمة قال فيها: إن هذا الاجتماع يتصف الماضي لانشاء هذه اللجنة وتأميز

واختتم السيسد على غنسدور كلمتسه بالقول أن مستقبل الطيران في العالم العربى مرهون بالتدريب المتواصل لان علم الطيران علم متقدم باستمرار، ومن

ئم القى السيد عدلي الدجائي الامين العأم للاتحاد العربى للنقل الجوي بالأهمية فقد جرت عدة محاولات في تفاعل صحيح بين اعضائها الا انه لم يسبق أن حضر هذا العدد المتكامل من الشركات الاعضاء الامر الذي سيمكننا من الانطلاق ببداية جديدة وصحيحة

هنأ يتوجب مواكبة هذا التطور.

تستطيعون بموجبها ارساء قواعدها

تقوم اللجنة التحضيرية للمؤتمر بمهام

حيأتها بشكل مؤقبت، وتتولى وضع

• تشكيل لجنة تتولى تنفيذ هذه

التوصيات، تتكسون مسن اللجنسة

التحضيرية للمؤتمر وممن ترى

ضرورة الاستعانة بهم من المؤتمرين.

دستورها ونظامها الداخلي.

هو أن الملكية الاردنية لديها دائرة تدريب هامة لها اتصالاتها العربية والدولية وهي تضعها تصت تصرف الامانة العامةِ للكتماد، كما انني متأكد انكم جميعا تتخذون موقفا مهآثلا.

وبرنامج عمل لها لتقوم الامانة العامة

وقال السيد الدجاني لقد اصبحت

دوائر التدريب لدى شركات الطيران

العربية هامة تقوم بنشاطات واسعة وان

كان بنسب متفاوتة فيما بينكم وهنا

تكمن اهمية تلك اللجنة التي أركانها

وضع سياسة جماعية للتدريب.

• ارساء اساس تبادل برامج التدريب

واضاف ان دعائم نجاحنا في المستقبل

بالتنسيق معكم لتنفيذها

هدفین اثنین هماء

ويشارك في هذه الاجتماعات ممثلون عن مؤسسات وشركات طيران الملكية الاردنية وطيران الخليج والمعودية والسودانية والشرق الاوسط اللبنانية والكويتية والليبية واليمن الديمقراطية واليمدا ، واليمنية اضافة الى عدد من المسؤولين في الاتصاد العبربي للنقبل الجوي. وحضر الافتتاح الكابتن امين المسيني نائب الرئيس التنفيذي في الملكية الاردنية للشؤون الفنية وخدمات

## اللجنة المالية بمحلس النواب تجتمع غدا

عمان \_ بترا \_ قرر السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب عقد اجتماع للجنة المالية في المجلس

### محافظ العاصمة يتفقد عددا من القري

عمان ـ بقرا ـ زار السيد محمد على الامين محافظ العاصمة امس قرى الجميل، سالية، والراسه، المشيرفة، الياهون، ام الرصاص والمصطبه، في قضاء الجيزة حيث تفقد الخدمات التلى تقلدم للمواطنين فبها

وبحث السياد الاميان خلال الزيارة مبع مبيسر القِضاء والمواطنين تحديد مواقع بعض الخدمات في هذه القرى.

### اجتماع لرؤساء غرف التجارة والصناعة والزراعة العربية غدا

عمان ـ يترا ـ تبدأ في عمان غدا السبت اجتماعات لجنة رؤساء غرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية لمناقشة الامور المتعلقية بالتصاون والتسييق بين الغرف العربية بما يكفل مصلحة الاقتصاد العربي.

مع الدول الغربية ودورها في تعزيز العلاقات التجارية بين الدول العربية والاجنبية.

الساعة العاشرة من مباح غد السبت لصياغة قرارها حول تقرير ديوان المصامية رقم ٢٤ لسنة

كما يبحث شؤون الغرف العربية

# اختتام مؤتم المنقد الادبي في اليوموك

المتوجسين بعقده دوريا وجائزة لافضل عمل

• ايجاد رابطة للنقاد العرب

الأكاديميين مركزها جامعة اليرموك،

اربد \_ الدستور \_ اختتم مؤتمر • حث النقاد المبدعين من غير النقد الادبى الاول الذي نظمته دائرة الأكاديميين على المشاركة في مثل هذه اللغة العربية وأدابها في جامعة المؤتمرات وذلك من أجل تضافر الجهود للنهوض بالحركة النقدية في اليرموك اعماله صباح أمس الخميس. الوطن العربي الكبير .

وذكر الدكتور قاسم المومني رئيس دائرة اللغة العربية وأدابها رئيس اللجنة التحضيرية أن المؤتمر قد أوصى في ختام اعماله بما يلي.

عمان ـ الدستور ـ افتتح السيد على

غندور رئيس مجلس الادارة الرئيس

التنفيذي للملكية، الاردنيية في عميان

امس اجتماعات لجنة التدريب التابعة

وقد القى السيد على غندور كلمة في

هذا الاجتماع اكد فيها على اهمية

تدريب الانسان العامل في مجال

الطيران خاصة بالنسبة لنا نحن كأمة

عربية تعتبر الانسان اهم ثروة لديها.

وقال السيد غندور ان حضور هذا

العدد من ممثلي شركات الطيران

العربية لهذا الاجتماع الذي يعقد لاول

مرة في عمان يعكس مدى الاهمية التي

توليها شركات الطيران العربية

ودعاً السيد غندور المشاركين في.

الاجتمساع الى ضرورة الاسراع في

اخراج اكاديمية الطيران العربية الى

حيز الوجود لما في ذلك من خدمة

كما طالبهم بضرورة البت في موضوع

انشاء مركز تدريب اقليمي يخدم كافة

شركات الطيران العاملة في منطقة

الشرق الاوسط التي ننتمي اليها وهو

المركز الذي ابدت منظمة الطيران

الدولية (الاياتا) استعدادها لانشائه

حال تقرير مكانه وذلك على غرار

لشركات الطيران العربية جميعها.

لموضوع التدريب واهميته في عملها:

للاتحاد العربي للنقل الجوي.

وتوزيعها على الجامعات العبربية والمؤسسات المعنية بقضيسة النقسد • جعل المؤتمر دوريا ليعقد في جامعة اليرموك، ويمكِن ان يعقد في

• ضرورة طبع وقائع المؤتمر وبحوثه

استضافتها له. • نشر سلطة من الكتب النقدية الأصيلة (تأليفا وترجمة) تحت عنوان •كتاب النقد الأدبى • في جامعــة اليرموك لكونها المبادرة الى عقد هذا

آية جامعة عربية أخرى تعرض

وضع موسوعة للنقد العربي تشمل معاجم لمصطلحاته وأعلامه وقضاياه ومسائله.

 احداث جائزة دورية الأفضل عمل نقدي عربي تقدم للفائز في اثتاء عقد المؤتمر الدوري، أضافة الى نشر هذا العمل في سلسلة «كتاب النقد « ويهيب المؤتمرون بالمؤسسات العلمية العربية للاسهام في هذه الجائزة.

• حض الجامعات العربية على تبنى فكرة نشر الكتب النقدية وتيسيرها للعاملين سواء أكانت هذه الكتب نصوصا تراثية ام مترجمة ام مؤلفة

## العقبة \_ بترا \_ التقت الدكتورة نادية عاطف خبيرة الامم المتحدة في مشروع

المحلي."

وذكرت الدكتورة عاطف لمندوب وكالة الانباء الاردنية ان زيارتها لمدينة العقبة تأتى لتقييم الوضع الحالي لدور المرأة الاردنية في الاقليم والضروج بالتوصيات والمقترحات التي من شانها تعريز دور المرأة الاردنية في تتمية

وقالت أنها تتابع دور المرأة في الاقليم

الحسين أمس السيد بسأم قاقيش رئيس سلطة اقليم العقبة واستمعت الى شرح منه عن دور المرآة في اقليم العقبة ومدى مساهمتها في تنمية المجتمع

من خلال نشاطاتها في مؤسة نور

العدينة الرياضية الخطيب حميد العبدلات، زكي ابوعيد المدينة الرياضية

الخطيب حمين الزهد، ابوهريرة جبل الاخضر الغطيب صالح مصلح،

أبوالدرداء جبل الاخضر الغطيب ناصر أدلبي، أبراهيم الخليل جبل الاخضر

الخطيب محمد زنبركجي، زيد بن حارثة جبل الاخضر الخطيب محمود

العشري، نزال الكبير حي نزال الخطيب حسين شحادة، بدر حي نزال الخطيب

نعيم مجاهد، على مقرحي نزال الخطيب عيسى محمود، المهاجرين الكبير

المهاجرين الخطيب عيسى اللناوي،، ابوبكر الفديق وادي عبدون الخطيب

حسن الاقطش، عبدالرزاق رأسَ العين الخطيب محمد المنشاوي، الشعراوي

رأس العين الخطيب حسنى الشريف، عمر المختار الجويدة الخطيب أحمد

قويدر، القويسمة الكبير القويسمة الخطيب محمد الاقرع ابوعلندا الكبير

ابوعلندا الخطيب حمزة منصور، خالد بن الوليد التقابلين الخطيب محمد

# في تنمية المجتمع المحلى في العقبة

تقييم الوضع الحالي لمساهمة المرأة

# الحسير (فرعالعقبة )لمعرفة وتقييم هذا

الدور تمهيداً لفتح مراكز للمؤسسة في ة مواقع اخترى في مختل محافظات والوية المملكة بعد ان تم رصد حوالي مليون دولار من صندوق النشاطات السكانية التابع للامم المتحدة لتطوير وتوسيع مشروعات المؤسسة. ودعت خبيرة الامم المتحدة المرأة في اقليم العقبة الى المشاركة الفعالة في تنمية المجتمع من خلال الاتصاد

النسائى والجمعيات النسائية والمشاركة في الندوة المقبلة حول العقبة بين الصاضر والمستقبل التي دعا الى عقدها سمو الامير الحسن ولي العهد للساهمة في وضع المقتسرهات والتوصيات لاثبات دور المرأة ومدى فعاليتها في المجتمع.

## غادر الى الديار الحجازية السيد احمد رشيد العمري مسجل كلية ابن خلدون لاداء فريضة الحج. مدعوون لمراجعة قسم البعثات

هلال الخليل وابراهيم احمد المتع المرزوق وفهد فياض الرجا الخزاعلة،

العدلاء

احمد نجم البدور ومحمد امين مصد

الغيراييية وفيؤاد على سعيند ذيبابات

وموفق محمد عبدالرحيم ذييان وماجه

الفائزون بمسابقة مديرية

الشــؤون النسائية

عميان \_ الدستيور \_ اعلنيت

مديرية الشؤون النسائية في وزارة

الاوقناف والشؤون والمقندسات

الاسلامية نتائج المسابقة الفصلية

وطلبت المديرية من الفائزيان

مراجعتها لاستلام جوائزهم.

احمد سليم سليم.

في وزارة التربية والتعليم عمان \_ الدستور \_ تطلب وزارة التربية والتعليم من المعلمين التبالية اسماؤهم والمرشحين في بعثات دراسية الى العراق مراجعة قسم البعثات لدى 'هذه الوزارة ابتداء من صباح غد السبت ولغايسة مسله يسوم الآثنين المقبسل

> من صفحة ٢ - ٨ مصدقة من الجوازات العامة وصورة عن الشهادة الجامعية مصدقة من وزارة التعليم العالى ووزارة الخارجية والسفارة العراقية في عمان وصورة عن كشف العلامات الجامعى مصدق من وزارة التعليم العالى ووزارة

محمد احمد عقلة عنيزات واحمد محمد المشرف وعبدالكريم فهد المفلح السعايدة وحامد عبدالمجيد حامد يتوسف وحسين محصود احصد حسالتج وصلاح نمر محمد حسن وحمد عارف

مصطحبين معهم الوثائق الثبوتية جواز السفر وصورة عن جواز السفر

الخارجية والسفارة العراقية، وصورة عن شهادة الولادة مصدقة من الاحوال المدنية، وشهادة خلو امراض مصدقة من وزارة الصحة و ٨ صور شخصية

التى نظمتها بمناسبة نكرى الامراء والعراج. وفاز في المسابقة التالية اسماؤهم، نسريسن درويش وفسداء أبحو سرادينه وبسام الفار وصفاء عباس وريما الفنى وايه العرجى وعالثة عباس وهاجر عمر وخولة عمر وسعاد القطب وخالد فايزء

## اختتام البرنامج الخاص بمهارات المدير الفعال بسلطة الكهرباء

البرنامج التدريبي الخاص بمهارات المدير الفعال والذى نظمته الملطة بالتعاون مع دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع بجامعة اليرموك، وذكرت مصادر قسم التدريب في سلطة الكهرباء ان المشاركين في هذا البرنامج البالغ عددهم خمسة وعشرين من مدراء الدوائر ورؤساء الاقسام في السلطة تلقوا على مدى خمسة ايام مواد نظرية علمية رافقها تطبيقات عملية في مواضيع تتاولت مهام العدير الفعال ومهاراته ونشاطاته وسلوكياته وتحديد معنى الادارة والعملية الادارية والتخطيط كاحدى وظائفها وكمهارة من منجزات المدير الفعال، واهمية التخطيط في المؤسسات وانواعه وخطواته

القدرات والمهارات الادارية للمشاركين فيه في مجالات التخطيط والقيادة وحل ويأتي انعقاد هذا البرنامج ضمن سلسلة برامج التنمية الادارية التي تعقدها السلطة بالتعاون مع الجامعات ومعاهد الادارة المحلية.

حامد، سحاب الكبير سحاب الخطيب الدكتور محمود صالح، ناعور الكبير المسفر ماركا الشمالية الخطيب محمد ابونواس، امنة بنت وهب ماركا الشمالية ناعور الغطيب مصطفى توفيق، اسامة بن زيد وادي السير الخطيب مثقال الخطيب واثل وليد، مطار عمان ماركا الشمالية الخطيب عباس عدوى، ماركا حسن، وادى السير الكبير وادي السير الخطيب محمد الفقى، عبدالرحمن بن القديم ماركا الشمالية الخطيب محمد الربع، ضاحية الامن ماركا الشمالية عوف صويلح الخطيب الدكتور صلاح الخالدي، صويلح الكبير صويلح الخطيب الخطيب جمال الفراء عاصم بن ثابت وادي الحدادة الخطيب سعيد دباس، الدكتور شرف القضاء، الجبيهة (اللوزيين) الجبيهة الخطيب صفوت حي الضباط المحطة الخطيب موسى هنطش، الابرار ماركا الجنوبية الخطيب عبدالفتاح، على بن ابي طالب الوحدات الخطيب فالح عبداللطيف، مدارس أحمد المومني، عبدالله بن عمر ماركا الجنوبية الخطيب عثمان برغوثي، النور الوحدات الوحدات الخطيب محمد العطارء منور الحديد الوحدات الخطيب ماركا الجنوبية الخطيب فرحان اسماعيل، التوحيد ماركا الجنوبية الخطيب محمد كنداح، القدس الوحدات الخطيب السيد عبدالسميع، ابو انشيش القديم طه عبدالرحيم؛ بلال بن رباح وادى النصر الخطيب احمد أبوشنب، الرحمة السوحسدات الخطيسب غيسف اللسه الشوابكسة واليسرمسوك السوحسدات جبل النصر الخطيب سليمان فرحات النصر الكبير جبل النصر الخطيب اسحق الغطيب فهمي الشاذلي، الوحمات الكبير الوحمات الخطيب محمد مارة، محمود الطاهر جبل النصر الخطيب محمد الطاهر، عالية جبل النصر عبدالهادىء الوحدات الحديد الوحدات الخطيب حسين وهدانء ابوانشيش الخطيب فؤاد سرطاوي، المنارة المنارة الخطيب محمد ابوقدوم، عثمان بن المديد النَّهارية الخطيب عايش زبيدي، الحاج نهار القطارنة النهارية الخطيب عفان جبل الزهور الخطيب سعيد السيد، ابوبكر الصديق حبل التاج الخطيب. على الالقى، الموقر الكبير النهارية الخطيب سلامة البري، مرج الحمام واصف فخرالدين، على بن ابى طالب جبل التاج الخطيب عبدالرحمن الخطيب طاهر محمد، سليمان الحاج سالم - مقرة الخطيب قصل حسن، ابوغليون، الشهيد جبل التاج الخطيب عدنان خليفات، البقاعي جبل التاج السيدة عائشة القويسمة الخطيب أحمد خليل، محمد بن مسلمة القويسمة الخطيب أحمد معتازه الرائدون جبل الجوفة الخطيب فوزي السعوده مدرسة الخطيب عبدالعظيم بدويء حمدان القرا الاذاعة الخطيب أحمد راشده سلمة الامير حسن جبل الجوفة الغطيب عباس الليدي، الجوفة القديم جبل الجوفة بن الاكوع القلعة الخطيب أحمد الخضري، الحاج غالب الزاعة الاشرفية الخطيب محمد الشواعرة، الانصار (ام تينه) جبل الجوفة الخطيب سعيد الخطيب أحمد عيسى، مدرسة صلاح الدين الاشرفية الخطيب محمد مروزق، حجاوي، الاشرفية الصغير الاشرفية الخطيب عبدالله سعايدة، القعقاع بن مدرسة حسن البرقاوي ام تينة الخطّيب مصطفى زريقات، حفصة اليوبيل ام عمرو الاشرفية الخطيب عمر العمري، انس بن مالك الاشرفية الخطيب نوح تَيِنة الخَطيب عبدالجليل الزق، عثمان بن مظعون رأس العين الخطيب وزوز، المؤمنون جبل المريخ الخطيب أحمد عنكير، محمد منور الحديد جبل محمود رضوان، والمغيرة بن شعبة النزهة الشطيب يعقوب هندي. المريخ الخطيب الدكتور سميع زيدان، مصعب بن عمير جبل النظيف الخطيب جهاد الشربجي، طارق بن زياد جبل النظيف الخطيب ضرار شقرة، النظيف مساحد العقبة الاوسط جبل النظيف الغطيب انس بيرم، عمار بن ياسر جبل النزهة الخطيب المسجد الكبير الخطيب بدر الرياطي، النور الخطيب ناجي أحمد، ابوداود محمد وساس، اسامة بن زيد جبل النزهة الخطيب فايز الخطيب، ابوذر الففاري جبل النزهة الخطيب ابراهيم خشان، سفيان الثوري جبل النزهة الخطيب محمود شعادة، سعيد بن المسيب جبل النزهة الغطيب الدكتور عبدالمجيد ابوالحاج، المرابطون جبل الفزهة القطيب على الزقيلي، الهدى

الخطيب نعيم رزق، الوحدات الخطيب محمد القراسة، الثعبية الخطيب صالح الاغوات، العالمية الخطيب محمود جريد، السواقين الخطيب سيد زويلً، الامير راشد الغطيب ماهر حماد، الرابية الغطيب وليد بعارة والاسعدة الخطيب عبدالحميد علي. مساحد الاغوار

مسجد عثمان بن عفان الخطيب محمد العامريّ، ابوعبيدة: الخطيب عبدالله سلامة، الفاروق؛ الخطيب جبيل وحسني، اسامة: الخطيب على عياظة، كريمة: الخطيب محمد عصاف، الهدى: الخطيب اكرم نهار، ابوهابيل: الخطيب خليل شويات، النور ؛ الخطيب عبدالكريم حسن، وادى الهابس: الخطيب سعيد ابوزبيد، التهاجرين، الخطيب محمود منسى، ابوبكر: الخطيب عندنيان خشان، عسار : الخطيب يعقبوب ابتداح، الشهيخ حسين : الخطيب مرشد الراشد، القليعات: الخطيب عبدالرؤوف السمان، وقاص: الخطيب عبدالعاطي معند، علاج الدين: الخطيب معمد بخيت، الثونة الشمالية ؛ الخطيب موسى ابوالعون، المدراج ؛ الخطيب على الدلكي، الباقورة: الخطيب عبدالرؤوف شعشاعة، والعدسية؛ الخطيب خليف مرعى،

عمان - الدستور - اختتم اسى الاول في سلطة الكهرباء الاردنية فعاليات

ونماذجه وخصائصه الفعالة. واضافت المصادر ان هذا البرنامج جاء بهدف اكتساب وتنمية وتطوير المشاكل الادارية واتخاذ القرارات الاجتماعات وادارة الوقت.

السلط - بترا - وضع الدكتور زيد

همزه وزير الصحة أمس حجر الاساس

لثلاثة مراكز صحية في محافظة البلقاء

وقال الدكتور حمزه ان انشاء هذه

المراكز يأتي تنفينا للخطة الشاملة التي

وضعتها وزارة الصحة لنشر المراكر

ويتكون المركز الصحى الاول الذي

يقع في منطقة البقيع في ضُواحي مدينة

السلط من طابقين مسلحتهما الأجمالية

١١٥٠ مترا مربعا بكلفة ٢٠٠ الف ديتار

ويضم عيسادات تخصصينة شاطنة

ومختبرات للاشعة وصيدلية وعيادات

امومة واطفال واسنان واقسام للادارة

ويقام المركز الثاني في منطقة

الزعتري والحديب وتبلغ سأحته ٢٨٠

مترا مربعا وكلفته ر١٠٠ الف ديثار

ويحتسوي علسى جميسع العيسادات

اما المركز الثالث وهو مركز صعي

شامل في بلدة عين الباشا يتكون من

عيادات اختصاص متكاملة واتسام

للامومة والطفولة والاشعة والمختبرات

وتبلغ مساحته ٨٨٠ مترا مربعا وكلفته

عمان ۔ بترا ۔ ائتنی رئیس واعضاء

الهيئة الادارية لاتحاد الكتاب والادباء

الاول في جامعة اليرمون.

اهداف الاتحاد وغاياته.

والاسعاف والطوارىء

٢٠٠ الف دينار .

الصحية في جميع مناطق المملكة.

لتقديم الرعابة الصحية للمواطنين.

مسلكنصميت في محافظت البلمتاء

وقد تبرعت كل من مؤسسة اعمار

اسلط وبلدية عين الباشا والمجلس

القروي في الزعتري والحديب بقطع

الاراضى اللازمة لهذه المراكز والتي من

المقرر تشغيلها رسميا في شهر حزيران

كما تبرعت بلدية عين الباشا بالطابق

الاول من مبنى البلدية الجديد للمركز

العمى لعين الانتهاء من اقامة المركز

وحضر حقبل ارساء حجير الاساس

معاقظ البلقاء ومديرو الصحة والشرطة

في المحافظة ورؤساء المجالسي البلدية

لدع لقائم المشاركين بمؤير النقد الادبي

د.العمد بؤكدعلى اهميت

الشاهنة النابعة من البيئة

والقروية المعنيين.

ابو نصير السكنية.

٨٠ الف دينار .

من ناهية ثانية افتتح الدكتور زيد

حمزه اول مركز صحى شامل في مدينة

وقد تبرعت مؤسسة الاسكان بوحدة

سكنية لاشغالها من قبل المركز انصحى

لمدة سنتين لحين الانتهاء من انمركز

الذى ستقيمه وزارة الصحة عنى ارض

مسأحتها ثمانية ونمات وبكلفة مقدارها

وهضر حفل الافتتاح مساعد مدير

شرطة العاصعة ومدير صحة محاقضة

الصركية الادبيية والثقيافيية في الاردن

لسهم حدد الحركة بفعالية في خدمة

تنوجهات الاردن القنومهة وتساهه في

وقد جرى خلال اللقاء نقاش مرسع

شارك فيه الحضور من الادبء حول

كما تطرق الادباء والمفكرون العرب

الى واتع الحركة الادبية والثقافية في

الاردن وأشادوا بالمستوى المتميز الذي

وصلت اليه الحركة الثقافية في الاردن

كما اشادوا بالنجاح انذى حققه مؤتمر

النقد الادبى الاول الذي نضبته جامعة

الهرموك الاردنية لأتحاد الكتاب

وقد شارك في هذا المؤتمر عدد من

المفكرين والادباء العرب يمثلون عدد

من الجامعات العربية ومراكز اندراسات

والبحوث بالاضافة الى الكتاب والنقاد

والادباء الاردنيين.

انشاء الاتحاد ومثاريعه المستتبنية.

خلق جيل واع ملتزم بقضايا 'مته.

البلقاء وعدد من المسؤولين.

عمان - الدستور - تطلب وزارة التعليم العالي من اولياء أمور التالية

يأسم غليل فريد حقر ومحمود فايز بلعاوي ونادر محمد خليل سرحان

كما تطلب الهزارة من الطالب اياد لحمد العمري مراجعة قسم الطلاب

محمود علي محمود العمادي وممدوح احمد الجازي وحسن محمود

## وفد طلاب جمعية الخريحيين العرب يزور مركزحي نزال

المأسين العرب في الولايات للتحدة لإمريكينة لمس مسركسز الاتمساء البشاعي بحي نزال. وتنم التكتور سري تناصر رئيس

نيِّم الأجتماع في الجنَّامعة الاردنية البند شرها عن الركز واهدافه إبنا والشاطات والخدمات التي يقدمها إبناء الحي وتجول اعضاء الوفد في اركز وشأركوا طلاب تتمية وتنظيم البسم في الجامعة بحفر الاساسات إن إنا ينوي المركز اقامته وقام عدد يم بالساعدة في اعمال الصيانة

رفي نقاء لوكالة الاتباء الاردنية مع الظ ألبد سالم العجلوني عضو الجمعية رئيس الوفد قبال .. لقيد تناسست المعمة في مدينة بوسطن في ولاية الماشوستيس في اعقاب حسرب مزيران عام ١٩٦٧ ويبلغ عدد العادلة.

## بناء مدرسة بقرية المنصورة

النصورة - بترا - أفرغ مجلس الناعمة امس من بنياء محرسة تعادية للبنين في البلدة .

ونغم المدرسة اريم عشرة منبة وبالعب بلغت كلفتها (٤٠)

عمان ـ بترا ـ بحث الدكتور

ألعد شركس مدير عام المكتبات والوثائق الوطنية أمس مع رئيس البية المزار الجنوبي الخطوات والعلية لتتفيسذ مشروع المكتبسة ألعامة التي يجري تأسيسها المديرية والبلدية

ويذكر ان بلدية المزار الجنوبي رمدت مبلغ ١٢٠٠ دينار لتغطية الكليف وتعبين مشرفين للمكتبة.

## ہمٹ سیل تطویر فأهلا الضدمات بمخيم

الزرقاء ـ بقرا ـ بحث السيد يَ لِ 📲 عَدِ القطارنة معافظ الزرقاء مع ونفائه الجنة شؤون مخيم حطيان امس المسود للتعلقسة أبلخهمات العامة التي تقهم أمكان للخيم وضرورة تطويرها ن نه المسالات التعليميـة والمحية والهاتفية والرعاية الجشاعية.

 معزيز قتعاون بين اللجنة وبلدية الرميفة في مجال تقديم الخدمات أتبناء للغيم خاصة وان البلدية تقدم جزما من الخدمات العامة في

ودغر الاجتماع رئيس لجنة بلهة الرصيفة ومدير مكتب شؤون الارض للحقلة في الزرقاء.

اختتام برنامج حول الاشراف الاداري

عمان - بترا - لخنتم في معهد الادارة العبامة امس بسرنسامسج مارات التوجيه والاشراف الذي عقده للعهد الوظفي الوزارات

والمؤسسات والشركسات ممسن أيثظنون وظيفة رئيس قسم في البهار الذي يعملون فيه.

الماؤهم مراجعة قسم الطلاب في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي

في الخارج في السرعة المعكنة. وتطلب الوزارة من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة مديرية البعثات والمنح الدراسية في الوزارة لامور تتعلق بايقادهم وذلك في موعد اقصاد

للتحدة الامريكية اقامة هذه الجمعية. زر وقد طلاب جمعية الضريجيان

نرري المنصورة في ضواحي

بحث انشاء مكتبة أعامة بالمزار الجنوبي

النبأ والعاليات الثقافية والاجتماعية في

حطين

كفأ تنم بحث الامور للتعلقة

وتللى للشاركون في البرنامج والتدهم ٢٠ على مدى خمسة ايام معلفرات وتطبيقات عملية في المجل توجيه العامليان والعمال والاشراف الاداري ووظائسا ومهاوات للشرف.

## مدعوون لمراجعة مديرية البعثات وقسم الطلاب بالتعليم العالى

ومصود ميحي جودت طنطش وجهاد نور سلامة عماري وجمال بديع وراهيم وحاتم بكر يوسف حمودة واسامة كمال عبدالرهيم واندريه الياس الدراوس وجمال محمد عبدالسلام القاضي ورياض يوسف حسين عمرو والمني لهيب صائب الناظر ونضال محمد دياب ووليد محمد صيري مسود ومجدي رجب عيسى عمرو وعماد روحي محمد شاهين ومرعب مميل هاشم الشرقا وياسر عايش محمود حجازي وامجد عبدالله حافظ الطحان وايمن هسن عبدالهادي جابر وناصر محمد عبدالله المناصير ومحمد خالد محمد ادريس وجهاد نواف عبدالكريم شديفات وحازم مصود عبدالهادي تيم وعماد رشدي شكري الاخضر وعماد احمد فراج يرشيد عباس يونس التميمي وهيكل محمود معطفى ووضاح فاروق

اعضائها حوالي الف عضو من العرب حيث قرر المُثقفون العرب في الولايات

مولجهة الدعاية الصهيونية. واضاف ان الهدف الرئيسي منن انشائها هو مواجهة الدعاية الصهيونية هد العرب وهامة بعد حرب حزيران

واوضح السيد العجلوني ان الجمعية ثقافية وتعليمية وتعمل على التنسيق بين العرب في الولايسات للتحسدة الامريكية وكندا والمؤسسات الثقافية والعلمية في الدول العربية.

وقال ان الجمعية تعقد كل عام مؤتمرا في الولايات للتحدة يحضره للثقفون في الدول العربية والولايات المتعدة للتخصصون في دراسات الشرق الاوسط تلقى خلاله معاضرات حول القضايا العربية وخاصة القضية الفلسطينية لاعطاء للشعب الامريكي صورة حقيقية عن هذه القضية

مجلة دورية وأشار الى أن الجمعية تقوم بطباعة نشرات وتصدر مجلة علمية كل ثلاثة اشهر تتضمن قضايا عربية مختلفة عن

العلاقنات ما بين الدول العربية والولايات المتحدة الامريكية. ويذكر ان اتعاد جمعيات الشابات للسيحية في الاردن قام بتنظيم زيارة الوفد للأردن بهدف اتأحة الفرصة للالتقاء بالشباب الاردني والتعرف

على الوضع الاجتماعي والثقافي.

عمان \_ الدستور \_ قرر السيد عادل

القضاء مدير عنام دائرة الجعنارك

لجراء التتقلات التألية بين موظفي

الدائرة ابتداء من صباح غد السبت

ينقل هاشم عبدالرحمن أبو عبود

من جمرك نقطة مراقبة جسر الملك

حسين الى جمرك المؤسسة الصَّديثة

للصناعات الخفيفة بالسلط / مأمورا

وتوفيق عبدالقادر العدوان من جمرك

مجموعة مصنع دهانيات الشعلان الى

جمرك مجموعة الحلبى للمناعات

الكيماوية / مأمورا وتاصر محمد

توفيق ابو السمن من جمرك مجموعة

الملبى للصناعات الكيماوية ألى

جمرك مجموعة مصنع دهاتات

الشعلان / مأمورا وصالح محمد سالم

الحياري من جمرك العقبة الى جمرك

شركة منظفات كيما وسميح عواد

سليم ابو دلو من جمرك مصنّع جلول

وملكاوي للمشروبات الغازية الى

جمرك معنع دهانات سواعس

وخصاونة وفرج موسى الحوراني من

جمرك معنع دهانات سواعسي

وخصاونه الى جمرك مصنع جلولُ وملكاوي للمشروبات الغازية ومحمد

عَبِدَالْقُأْدَرِ الرَبْيَمَاتَ مَنْ جَمَرِكُ

مجموعة مصنع دهانات الشعلان الى

جمراك مجموعة الشرق للمعاجين

(المؤسسة العربية للجمستون) وعادل

لبراهيم محمد الطوالية من جمرك

مصنع الشرق للمعاجين (الجمستون)

الى جمرك مجموعة دهانات الشعلان

وابراهيم احمد عبرار قطيشات من

حمرك مصنع الشرق للمعاجيان

(الجمستون) آلى جمرك مجموعة

المحافظة برئاسة الدكتور نورالدين

كما تم في الاجتماع استعراض نتائج

التجارب الزراعية في معطتي مرو

والبرمشا حبول عملينات اكشار البينار

وتعديد الاهداف والاولويات في العمل

الشبول مدير الزراعة .

اريد \_ بقرا \_ تم اس استعراض المشاكلهم -

لساعدة المزارعين وايجاد الطول الاشجار المشرة.

تكثيف الندوات الزراعية للمزارعين

في محافظة أربد

الوضع الزراعي في معافظة اربد في وتقرر في الاجتماع تكثيف عقد

الأحتماع الذي عقد في مديرية زراعة النَّـدوآت الَّـزراعيـة للمــزارعين في

مواقعهم .

وعلى النحو التالى:

وأضاف أن الاتصاد سيعمل على معالجة الامراض الثقافية مركزا جهوده على الثقافة التي تنبع من البيئة

تنقلات واسعة بين موظفي دائرة الجمارك

اسماء المشمولين ومراكزهم الجديدة

الدلتا. (مصنع يافا للعصير). وطارق

شعادة فنوش من جمرك مجموعة

الدلتا (مصنع يافا للعصير) الي

جمرك شركة للمخان الاردنية. ويشير

حامد طاهر شنيكات من جمرك

مجموعة الشرق للمعاجين (الدهانات

الحديثة) الى جمرك المؤسسة الحديثة

للصناعات الخفيفة بالسلط، وعادل

منصور عيمى شحادة من جمرك

شركة منظفات كيما الى جمسرك

مجموعة الشرق للمعاجين (الدهانات

الحديثة)، وعيد احمد عبدالرحمان

التل من جمرك مجموعة مؤسسا

الحلبي للمناعات الكيماوية (مؤسسة

الملبي) الى جمرك الشركة العربية

للاستثمار والتجارة الدولية (مصنع

المابون)، وهاني باجس مصطفي

كريشان من جمرك الشركة العربية

للاستثمار والتجارة الدولية (مصنع

مؤسسة الحلبى للصناعات الكيماوية

(مؤسسة العلبي)، ومحمود سليمان

المناصير من جمرك مجموعة زاكس

للعصير الى جمرك مجموعة مصنا

دهانات الشعلان (مصنع الترجول

للدهانات). ويوسف محمد مصطفى

من مديرية للكوس والانتاج بالدائرة

الى قسم اللوازم، وصقر عبدالرحمن

بكري من جمرك شركة التبخ

والسجايس الاردنيسة الى جمسرك

مجموعة الدهانات الوطنية (مصنع

الدهانات الوطنية)، ونجيب سعد

الريضي من جمرك شركة منظفات

كيما آلى جمرك المفرق، وفايسز

عبدالحميد العدوان من جمارك

المرطبات الاردنية (سليوت) الى

من نامية ثانية انيت مصلحة زراعة

الرمثا اس عملة رش مكثفة في

المناطق الشرقية من اللواء استهدفت

القضاء على حشرة (البق الحقلي)

التي ظهرت في تلك المناطق واصابت

الصابون) الى جمرك مجموع



اسماؤهم ابتداء من مطلع الشهر

نوفان حسن ابو رمان من مديرية

الواردات الى ديوان الدائرة، ومحمد

فهمي الكابد من مديرية الواردات الي

ديوان الدائرة، وناديا لطفي من

مديرية الواردات الى قسم النسخ

بالدائرة. ونهلة نوح الكردي من

مديرية الواردات الى قسم النسخ

بالدائرة، ومعمد نهار الحتاملة مـن

جمرك بوندد القويسمة للى جمـرك

الرمثا، ومحمد خير السعيد من

جمرك عمان الى جمرك العقبة.

وایمان جمیل مسمار من مدینریة

الاعفاءات والادغمال للؤقست الى

جمرك عمان ؛ مأمور مستودع،

ومحمد يوسف الضمور من جمرك

العقبة الى جمرك بوندد القويسمة.

ونايف بديسوي الشرايسري من جمسرك

المفسرق الى جمسرك الرويشسد.

وعبدالفتاح درويش بدر من جمرك عمان الى مديرية القضايا الجمركية،

وموس فؤاد عماري من مديرية القضايا

الجمركية الى جمارك عمان، وعلى

محمد صالح ابـو سلهم مـن جمـرك

بريد عمان آلى مديرية الاعقاءات

والادخال المؤقت، ومحمد متحل الله

الصرايرة من جمرك العقبة آلى

جمرك المدورة، وقسارس محمسود

المجالي من جمرك العقبة الى جمرك

عمان. وعادل مصطفى دحادته من

جمرك المدورة الى جمرك بوندد

القويسمة، واحمد معمود الراجس

عبابنه من جمرك عمان الى جمرك

البطاريات السائلة. وفايض قطيش

تبيلات من جمارك العماري الى

جمرك العقبة، وشاهر عبدالمُميدُ

فريحات من جمرك العقبة الى جمرك

العمري. وسليمان محمد العامد من

جمرك الرويشد الى جسرك العقبية

ومجدي عبدالمجيد العزه من جمرك

بوندد القويسمة الى قسم للحاسبة

بالدائرة. وهايل مسعود حداد من

قسم المعاسبة بالدائرة الى جمرك

الرويثد، ومحمد على الضوالده من

جمرك المدورة الى جمارك العقبة.

ولحمد على للرشد من جمرك المدورة

والادبية في الاردن على الوجه الاكمل وليكون جسرا للتعاون والتواصل الثقافي الاردني مع الاتحادات الثقافية والادبية

بحيث تقتمر عضوية الاتحاد فقطعني



د . هاني العمد

وتنسجم مع العصر الذي تعيشه مبتعدا عن حرب القبائل الثقافية وقال ان سألة العضوية في الاتصاد ستكون

كل من تنطبق عليهم شروط العضوية.

واكد ان الاتحاد سيعمل على دفع

واضحة المعالم ومحددة تحديدا دقيقا

## البارزين الذين لهم دور فاعش ق الحركة الادبية والثقافية العربية. جمرك السلط، وكمثل محمد الشراري من جمرك عمان الى جمرك اسمنت كما تقرر نقل السادة التالية

• عادل القضاة

الى جمرك الرويشد، وفايـز مطـام القندي من جمرك العمرى الى جمرك العقبة . ونادر ابراهيم جنوينات من جمرك الرمثا للي جميرك العصري. وهَيرو عبدالسلام شطناوي من جمرتَّك العمري الى جمرك المدورة، وطأسب محمد صالح الضابط من مديرية الواردات الى جمرك الرويشد، وخاند على العقيل من جمرك الرويشد آس جمرك مجموعة الالبان الدنماركية مأموراء ومنصور عليان عيدالرهمان ابو عزام من جمرك العقبة أتى جمرك بريد عمان، وعلى محمد اهمد النصيرات من جمسرك المدورة الى جمرك الرمثاء وهمدان هلال رشيد من جمرك للدورة الى جمرك عمان. وعبدالله جميل يعقوب شعبان من جمرك المدورة الى قسم المحاسبة. ومأبر ملاح الخطيب من جمرك الرويشد الى جمرك المدورة. ويعقوب عبدالكريم العبد المعد من جمرك الرمثًا الى جمرك المدورة. وعبدالعزيز شمادة الربيمات من جمرك مجموعة الالبان الدنماركية الى جمرك المدورة. وسالم محمد الطراونية من جمرك للدورة الى جمارك العقبة، وأحمد عبده فرج الصرايره من جمرك العقبة الى جمراًك العمري، ونواف محمود جبالي من جمرك الرمثا الى جمرك الرويشد، ومحمد محمود حمدي عبيدات من جمرك الرمدًا الى جمرك العقبة، وشكري محمسد التصيب الخلايلة من جمرك اربد الى جمرك الرويشد . وعلي محمود الجبراح منز جمرك الرمثا الى جمرك الرويشد. ولحمد عبدالجيد شهاب حلوش من جمرك الرويئد الى جمارك الرمثاء. وصلاح حسين التل من جمسرك الرويشد الى جمرك الرمثاء ومحمد بركات الشريدة من جمرك العقبة الى جمرك الرمثاء ومحمد عارف الشرايرة

من جمرك اريد الى جمرك العقبة.

## القانونية بمجلس النواب

عمان ۔ الدستبور ۔ عقبدت لللجنة للقانونية بمجلس الضواب لجتماعا عباح امس برئاسة السيد سئمان القضاة رئيس اللجنة اقرت خلانه صيفة قسراري اللجنسة المتعنقيسن بمشروع قسانسون الجامعات ومشروع قانون للؤسسة الضبية العلاجية،

كما عقدت اللجنبة للاليبة بالمجلس اجتماعا برئاسة السيد موسى ابو الراغب رئيس اللمِئة وأصنت خلاله مناقشة تقرير ديوان

## تكريم مدير مركز وادى السير للتدريب

عمان \_ الدستور \_ اقام موظفو مكتب وكائلة الغلوث ألدوليلة الاقنيمى في الاردن وعدد مسن موظفسي وزارة شسؤون الارض اغمتلة حقل وداع للسيد محمود تيم مدير مركنز وادي السير للتدريب الذي لحيل على التقاعد بعد ٣٦ عاما من العصل في برنامج التعليم المدرسي والمهنس

لتابع للوكالة. وتصدت في الحفيل السيند ايلي سف المدير الاقليمي في الاردن عن انجازات السيد تيم ووصف بانه رجل فعال وديناميكس مما

وكان الميد تيم قند انضم الي . لاونروا في الاول من كانون الثاني عاء ١٩٥١ واشغل عدة مناصب

# اجتماع للجنة

حنه ليكون معروفا في كافة مرافق

### على تنفيذه وأخراجه الى حيز الوجود اللموس وعلى أرض الواقع. من بيتها مديرا لمركـر التـدريـب محمد ابراهيم داود المهتى في دمشقء دفعة جديدة من ابناء قطاع غرة المرشحين

النسند -

قد يكون مبكرا جدا الحديث عن متابعة تنفيذ القرارات والتوصيات،

التي تَمخُض عنها مؤتمر للغَتربين الثالث، ولكن التَّجَّارِبُ الكُنيرة مع

المؤتمرات والندوات المختلفة، علمتنا انه لا بد من التذكير، وبصورة

مستمرة بأهمية بل بضرورة العمل على تنفيذ القرارات والتوصيات.

فالموضوعات التى طرحت والقضايا التى تمت مناقشتها كلها جيدة

ومقيدة ، لا ينقصها سوى اهراجها من حيز التنظير والكلام الى مجال

العمل والتطبيق، والمباشرة بأسرع وقبت ممكن لتنفهذ الخطوات

العملية لكل قرار، تم التوصل اليه أو توصية اتفق عليها المؤتمرون.

فيعد مرور عامين على البدء بهذه اللقاءات السنوية لم يتبلور اي

عمل ملموس، باستثناء استجابة الحكومة لطلبات المفتربين وحل

ولا تريد أن يمر عام أخر ، قبل أن نلمس على ارض الواقع ، خطوات

لا احد يشك في جدية المغتربيين ونواياهم الحسنة تجاه وطنهم

ومجتمعهم، ولكن ذلك وحده لا يكفي ولا يفي بالغرض الاساس من مثل هذه المؤتمرات، وهو اشراك المغتربين في نهضة بلدهم، من خلال مساهمتهم في المشروعات الانمائية واتاحة المجال اسامهم لاستثمار

كما أن ما قامت به الاجهزة الرسمية من تعفير الدراسات

الاقتصادية لمختلف مجالات الاستثمار وتوقير كافة التسهيلات وفرص

الاستثمار الناجع، لا يكفي اذ لا بد أن تستمر الاتصالات مع المُعَرَّبِينَ الْمِرادِةِ وِجماعات من أجل توسيع عملية التنفيذ والانتقال من مرحلة

وهذه المهمة هي مسؤولية جهات المتابعة ، الذي يفترض أن يكون قد

اتفَّق على اقامته، بالتعاون بين ممثلي المغتربين وبين الجهات الرسمية

المُخْتَلَفَة . اذ بدون هذا الجهاز تظل الامور عائمة تفتقر الى الوسائل

فالصلة بين المغترب ووطئه يجب ان تتوثق وتنمو باستمرار، وعلى

وهذا ما يمكن أن يحققه جهاز المتابعة من أجل ملاحقة الخطوات

اللازمة، للبدء في المشروعات الاستثمارية المختلفة، التي تم الاتفاق

صحيح أنه لم تمض سوى أيام قليلة ، على أنتهاء المؤتمر ولكن لا بد

من التذكير ويصورة مستمرة بأن المهم لهم اتخاذ القرار ، وأنما العمل

العملية للمراجعة والاتصال، وتوثيق التعاون المشترك.

مدار العام وليس في مناسبة المؤتمر السنوي فقط.

عليها، اما بصورة مبدئية او اقرت نهائيا.

أيجابية على طريق بأورة أكبر عدد من القرارات والتوصيات.

متابعة تنفيذ قرارات

مؤتمر المغتربين

الكثير من مشاكلهم وقضاياهم.

اتخاذ القرار الى مجال التطبيق العمل.

عمان \_ الدستور \_ وافقت وزارة تناخئية على منح دفعة جديدة من ابتاء قطاع غزة المقيمين في الاردن جوازات سفر اردنية مؤقتة لمدة ثلاث

وتصنب الوزارة من التالية اسماؤهم مرنجعة دنئرة الجوازات العامة لاستكمأل إجراءات المصول على

الجوازات وهمه رضأ حسين عبودة الجلاد ومحمد ابراهيم احمد محمد شعبان وقاطمة معدد السماك ونايف م سالم بلال ومنير موسى محمد عرادة وزهية محمد محمود الطنطاوي وشريف احمد محمد زيادة وتمام محمد نبهان ابوعزوم وباسمة محمود شحادة انعماوي وفايز زكي مرضي الغلبان وكمال موسى مرزوق صالح واهمد على محمود عويص وحنان عبدالحكيم جخيدب العرجان وفايدة عدنان احمد بوثقفة وحافظ درويش حافظ الصائحي واهمد معمد تمر ابوالحصين وموسى سليمان ابراهيم الفجار وهيدة عيادة خضر أبوالبطيخ ومحمد أحمد سلامة المصري واسماعيل موسى على المثيئي وورد حمين حسن ابسوشارب وجميل محمد امين حمدان ورمشان محمد خليل ابونقيرة وفتحية محمد عهد ابوشباب وعطية حسين يوسف جادئته وسفيان عبدربه عبدالقادر حسن ونصرائنه محمد نصر ابواصليح وحامدة ابراهيم احمد ابوعقل وحسين عقيل محمد الغصين وصفية رمضان حسين ورجساء محمسد أحمسد شاهين أيراهيم فرج الله وحثان صالح محمد

. .

تهنئة وتبريك

العقبة/ يتقدم عيسى احمد

عيسى واخوانه باجمل ايات

عطيه عطا الله عطيه

ايو السعود

بمناسبة نجاحه في التوجيهي

العلمي وحصولة على المرتبة

الرابعة من العشرة الاوائيل في

الف مبروك وعقبال النجاح في

التهاني والتبريك من السيد

شامية ونعمة ابراهيم محمد ابوزهرى ووائل عطية حسين جادالله وسارة سالم يوسف ثابت ونعمة ابراهيم يوسف الجمال واسعد معمد عيبدالبرحمن الخصيب ومحمد علي زهدي الكلشة وعبنالسلام لطفي محمد أبوشلباية وعماد احمد محمد صافى وصالح احمد ابراهيم بركة وعبدالرحيم عطوة حسن القبرا وعبنالله محمد عينالرحمن الخصيب ونهلة منصور عبدالرحمن مراد وسعدية حسين محمود العبسي

ابراهيم صالح ابوشباب وجوزة سالم سلم تربأن وعبدالرزاق محمد صليح ويعقبوب حسين محمد أبوعطية وعبدالكريم عبدالله محمود أبوعبدالله وسامى محمود عبنالقادر مغاري ومحمد لطفي محمد أبوشلباية وصالعة سعيد نوفل العايدي وصلاح احمد ابراهيم بركة وابراهيم مصد جابر زيادة وحسام درويش موسى ابوطالب وثريا محمد خليل ابوجزر وسارة على محصود العبسى وابراهيم سليم حمناد ابوشباب وزهرة سالم المليطي صليح واحمد عبدالله أبراهيم ثابت ومحمد عيدالرزاق محمد صليح وجهاد محمد أحمد طبية ونبيل سعيد أحمد العكرة وفريال محمد عبنالعزيز أبوطه وماجد شعبان محمود ابوشرخ ومريم رشدي سليم رويي ومصطفسسى درويش علي بنات وفهمي سعيد احمد السطيري وسليمان سليم موسى ابورفيع وصبحية احمد محمد ألهندي وبسام فؤاد عطا

للحصول على جوازات سفر اردنية (مؤقتة) سالم حسان ابسوعطسايسا وابتسام عبتالمجيد معمود موسى وسعاد سليمنان محمد رابعنة وعبندالبرجمن محمود معمد أبولوز وأمال سليم سائمة أبوزهرى وسناء كأمل محمد أصليح واحمد يحيى احمد هلنبو ونجاح سعيت نوقل العايدي وناصر سعيد نوفل العايدي ورشدي موسى حسن حمودة وحنان محمود خليل ابوشاويش وعلى معمد موسى أبوعمرة ووفية أحمد محمد ابولوز ومئى محمود علي عيسى وحمدالله محمد عيسي ظاه موسى احمد ابوريالة ومحمود ابراهيم أبورجيلة وسعدى عبدالله احمد نصرالله واحمد عودة عواد ابوعاذرة.

## بحث تشفيل اشارة ضوئية على مثلث ياجوز الاردنية

عمان ـ بترا ـ عقدت لجنة السير الفرعية في محافظة العاصمة اجتماعات امس برئاسة السيد محمد على الامين محافظ العاصمة وحضور اللواء نصوح محي الدين مدير شرطتها.

ونظمرت اللجنسة في عسدد من طلبات السواطنين حول فتح محلات لغدمة السيارات وخدمة بعض الغطوط داخل المحافظة وتشغيل اشارة ضوئية على مثلث يأجوز الجامعة الاردنية.

والزميل معتصم دلبيح

وعروبه بمناسبة لزوآج

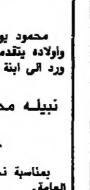
الزمبيلت مأنددلبح

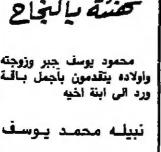




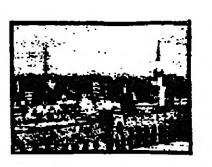


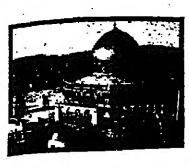
جبر





بمناسية النجاع فني النانوية بمناسبة نجاحها في الثانوية والاخت فيأو دلبح بمناسة السخاع تهانينا والف مبروك وعقبال تقانينا والت مبروك الشهادة الجامعية،





هوامش اسلامية

يكتبها: احمد العناني

عضو الرابطة العالمية للآدب الإسلامي

حديث الوثائق

قال لى صاحبي؛ أراك في صدد التاريخ ودراسة احد عصوره بالزان

قد شرقت وغربت في عالم الوثائق التاريخية المحقوظة منذ مئات

السنين.. ولا شك أن المرء يرى قاصدا أو عرضا أمورا من الوثائق

تخالف بالبرهان القاطع عن كثير مما يعتقده الناس خامة في بعضهم

كان صاحبي دون ريب قد عاني هذا الأمر الذي يسألني فيه سؤال

العارف المقرر لكنه اراد أن يمكن للموضوع بسؤالي وكأنما يغريني

بالنوح فيما لا ينبغي فيه الكلام غير عالم أننَّى في هذَّه الأمور اصبحتْ

لى قطرة الديبلوماسي الأصيل الذي لا يعطيك كلمة الا وهو جاهز

ليس من أدب الحياة ولا شرف العمل أن يعلن عن بعض المكتوم في

حق اناس مفوا الى الله بمجمل اعمالهم، فما يجوز في ميث الأ

الرحمة، وحسبهم ما يعانون من عنت المواجهة مع امور لو اعيدت

لهم في حياتهم لآذاهم ذلك ابلخ الأذى واصابهم بأقبح اشكال الذري

والاسي . . فكم من رجل كان يباهي الناس بوطنيته المخلصة، وولأثَّه

العجيب للأمة ، واذا هو وا اسفاه كان يراسل أعداء الامة يخط بدر

فيما بعود على الامة باليؤس والغمة... وكم من موقف فهمه الناس

على غير حقيقته وكم من رجـل شوه الاستعمـار والظلم سيرتهم.

وتقصدوا تحطيمهم بالأكاذيب فحطموهم وهم براء من كل ما ي

رموهم ولكنها دنيا الباطل ويغى القوي على الضعيف وجهل الكثرة

ذلك شأن الوثائق البشرية التي قد تنطوي على شيء كثير من

الباطل والأهواء ، فما بالك بوثائق الله جل جلاله الذي تستنسخ بامره

مورة كاملة الدقة لكل كبيرة وصغيرة من عمل كل فرد في هذا الوجود

ليعرض على كل مخلوق انساني يوم القيامة صورة عن حياته الدنيا لا

تترك من تفاصيلها شاردة ولا واردة ، ولا تضيع مثقال درة من تفاصل

حياة الانسان، ونواياه وافكاره واعماله وحقيقة حاله، ويقدم القرآن

الكريم للمواجهة مع تلك الوثيقة صورا مؤثرة جدا حتى لتقض مضجع

ووضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين مما فيه ويقولون يا ويلتنا

مال هذا الكتاب لا يفادر صفيرة ولا كبيرة الا أحصاها ووجدوا ما

عملوا حاضرا ولا يظلم ربك أحدا • صدق الله العظيم (الكهف). كيف

نواجه رب السماوات والارض الذي لو انزل القرآن على جبل لرأية

كيف نفعل وخزي الذنب وعار السوء يهز كل عضو وكل مفصل وكل

كيف نُواجِه جِبار المماوات والارض وله علينا وثاثق اقل ما فيها

يجعلنا نتمنى لو غار بنا الوجود ولا نلقى الله تعالى بما فيها...

انني لأتصور الحياري النادمين \_ وكلنا خطاء \_ يتمنون لو تسوى بهم

الى الذين تزينهم التَّقويُّ بزينة افضل من الجواهز وثمينات الأعلاق

ايها الاخوة والابناء أن الله تعالى حق والحق لا يضبع مثقال نرة

والحساب قادم في يوم عبوس قمطرير، ولا بد من عرض الكتب

ايها الاعزاء أن منحدر الشر لا نهاية له دون الدمار الكامل وأنه ليس

صحيح أن هناك حالات لأناس بين بين وهؤلاء هم المساكين حقا

فهؤلاء يعيشون حياة من الفثيان والاضطراب كحياة السجين الذي

أن العذاب الأكبر هو عذاب التعليق دون النتائج الحاسمة فلا المرم

ها انتم ترون حالكم وحال الوطن في وضع اللاسلم واللاحرب فلا احد

طائل ارضا يتحرق لها ولا هو منفك من هوان الأماني المنقمعة

والمسألة ليست مسألة ضمير فرد وحده ، ولكنها على المدى الطويل

أن الله تعالى لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ونحن قوم

بدلنا نعمة الله كفرا واحللنا امتنا دار البوار فلقد آثرنا الحياة ومباهج

ألعيش السريعية، ولذاذات المطعم والمشرب على نجياة الوطن

ولعلنا لم ننس كل ما كتب وقيل عن نور الدين وصلاح الدين وكيف

كان ذلك اولا وقبل كل شيء بانفكاك الانسان المسلم من نسيج

فانه لا حياة الا لطالب الموت حين تهدر الحقوق وتداس القيم

وهل في التاريخ أن ظالما غاصبا جنح الى السلم دون أن يحمله على

ذلك اهل الحقوق الهضيمة والأوطآن السليبة والثروات المنهوبة،

وانظر فديتك الى هذه السلسلة المتصلة الحلقات من مسلسل

مرة يحكم خزب متطرف فيصول ويجول الى أن تصل عليه الضغوظ

مداها وكانت العادة أن يدوم ذلك سنة أو سنتين مقلا ثم تكون.

انتخابات فتخرج النتائج حيادية حيث لا احد ينال اغلبية أو

وتبدأ شهور من المماحكات والمساومات قبل ان يتم تشكيل حكومة

ثم تكثر المشكلات الى أن تسقط حكومة الاثتلاف لكي يصار مجدنا

وتكون النتيجة اشد غرابة ويؤسا فيخترع نظام الحكومة المتتارية

على رياسة الورارة لكي يعملا معا في الخفاء ويبدوان على خلاف عَلَيْهُ

وكذلك واسوأ حال المهادنة مع الباطل والشر والسوء

استطاع المغلويون في الارض أن يتحولوا الى غالبين.

الكذب الواهن، وخروجه من قوقعة الوهم المفترى..

المراوعة الصهيونية المدروسة دراسة تفصيلية ايضا.

ويتعدى العداة على صميم شرف الامة.

والكرامات المبائة.

الى انتخابات.

فلماذا ينشط عاقل للسوء وهو قادر على ان ينشط للخير

للدفام عن عكس المعنى الذي فهمته انت منها،

الكاثرة من ابناء الأمم المفلوبة على أمرها ..

المؤمن المتفكر

عصب في كياننا؟

مما لكم او عليكم.

بعد الحق الا الفلال.

والغيظ الكظيم

يرقب ساعة الحبل والمشنقة .

خاشعا متصدعا من خشيتة الله؟

الارض ولا يواجهون الله تعالى غاضبا .

اما يعد قان رسالتي هي التي الشباب -

ونشر سائر الوثائق والسجلات والمستنسخات.

على شاطىء الأمان ولا هو في حمأة الهوان...

الى الذين يظنون أنهم ملاقو ربهم وانهم اليه يرجعون

لماذا نسود الصحائف، ونطمس القلوب بالذنوب؟

بعضا فماذا كان اثر ذلك عليك؟

## بدع في الزواج

قال تعالى: ؛ ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوااليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون وشرع الله سبحانه الزواج وحرم الزنا، وقد حث رسول الله على

الزواج ورغب فيه ١٩لنكاح سنتي ، ومن رغب عن سنتي فليس مني ٢ فكما أن الدين كله يمر وسهولة ، فالزواج في الأسلام ليس مكلفًا وبه بساطة فقد زوج رسول الله على خاتم من حديد ، وقال عليه السلام: اذا اتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه واعلمنا عليه السلام أن اكثر النساء بركة اقلهن مهرا. ولكن مسلمي اليوم، مع ابتعادهم عن شرع الله ، اصبحوا يتفاخرون بفلاء المهور ، مما سبب عزوف الشباب - وخاصة ذوي الدخل المتدنى - عن الزواج حيث لا يملكون المهر المرتفع، ولا طاقة لهم باقامة الحفلات في الفنادق او الجمعيات، هذه الحفلات التي لا ترضي الله، حيث الاختلاط، والنساء يكن في أجمل زينة ويلبسن ما خف وقصر من الثياب، بالأضافة الى كل هذه المحرمات، أليس في هذه الحفلات تبذير؟!

ألم يقل الحق جل شأنه: • ولا تبذر تبذيرا ، أن المبذرين كانوا أخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا ه

اذا اتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه، لكننا في هذا الزمان ـ حيث انقلبت المعايير \_ اصبحت المفاضلة عندنا بالمال والعقار والمركز الاجتماعي - الاسلام يريد السعادة للبنت بتزويجها لذي الدين والخلق، لأنه يخاف الله ولن يظلم زوجته ولكننا نحن مسلمي اليوم، لا نزوج بناتنا الا لذوي المال والجاه، ولو كان هذا العريس فاسقًا، والله تعالى يقول: «أن اكرمكم عند الله اتقاكم»

وشباب اليوم يختار الزوجة الغنية الجميلة ذات الحسب والنسب، والعصرية المتقدمة التي تجيد الرقص ، الاجتماعية اللبقة في الحديث مع اصدقاتُه وزوجاتهم . ونسينا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : وتنكح المرأة لاربع المالها ولحصبها ولجمالها ولدينها فاظفر بذات

فكم من تعيس شقى تزوج الغنية طمعا في مالها ، ولكي تكون ثروتها تحت أمرته ، لكنه لم ينل قُلسا واحدا ، وأنَّ أعطته منت عليه وعايرته بفقره ثم اتخذته خادما حقيقيا ثم زوجا صوريا، وكل شيء يهون، وكل مصيبة تحتمل الا مصيبة امرأة ترى لها الفضل على زوجها

اما الجمال فان كانت صاحبته لا تملك الاخلاق، فقد يسبب لها الغرور والعجرفة ، حيث لا وازع عندها من دين . فكم جميلة \_ من هذا الصنف ـ جرت على نفسها وزوجها واهلها بسبب الجمال بلاء كثيرا

اما الحسيبة المفتخرة بأبائها ويقومها وعشيرتها فتحتقر من لا يدانيها وتفتخر على من لا يضاهيها ، واقل ما يسمع منها هذا الزوج الوضيع من التعاظم والتكبر؛ فعل ابي، وصنع جدي!!

فذاتُ الدين هي الزوجة الصالحة ، والتجارةُ الرابحة ، فهي ذات عفة ودين تعرف مالياً فتطلبه بالمعروف لا تتجاوزه ولا تتعداه ، لا تخرج الا باذنه، ولا تقصر في تربية ابنائه تربية اسلامية صحيحة. فهي ام شفيعة وزوجة صالحة ومربية ناجحة، وراع يقوم بحق الرعاية، لأنها تؤمن بأنها ستسأل عن هذه الرعاية يوم القيامة . فهذه الزوجة قرة عين

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: • من تزوج امرأة لعزها لم يزده الله الا ذلا، ومن تزوجها لمالها لم يزده الله آلا فقرا، ومن تزوجها لحسبها لم يزده الله الا دناءة، ومن تزوج امرأة لم يرد بها الا ان يغض بصره او يحصن فرجه او يصل رحمه بارك الله له فيها وبارك لها

ومن البدع ايضا بالاضافة الى ما ذكرناه من اسراف وتبذير ، وحفلات لا تتفق مع شرع، وانقلاب المعايير والاسس في اختيار الزوجة او الزوج نذكر بدعتين اثنتين استحدثتا في هذا الزمان.

انطلاق مواكب العرس بسيارات تحمل العروس وقد تزينت بأحلى زينة والنساء تغنى في السيارات ونحن لا نريد أن نناقش هذه البدعة من الناحية الشرعية لأنها كلها حرام في حرام فالنساء صوتهن عورة ولا يجوز رقع صوت النساء في العبادة فما بالكم في الفناء في الشوارع وهن متبرجات، وسيارة العروس المميزة \_ وانتم تعلمون ماذا تلبس؟! وكأننا نقول للناس: هلموا وشاهدوا ما اجعل عروستنا!!

ولكن الذي نريد ان نذكره هنا ، طوابير السيارات هذه ، التي تجوب الشوارع ويسرعة وتصدر اصوات ابواقها المزعجة، فكم من حوادث سيارات حدثت وانقلب الفرح فيها الى مأتم.

ثم اظهار الفرح وضرب الدفوف، واعلان الزواج واشهاره من السنة، ولكن اطلاق النار ابتهاجا بهذه المناسبة لا يجوز شرعا ، فالهدف من السلاح هو الدفاع عن النفس ، او لمحاربة الاعداء ، ونحن بحاجة الى كل طُلَقة ليوم البَّهاد \_ يوم تحرير الاقمى \_ والذي ارجو الله ان يكون

وبالاضافة الى كل هذا فكم من حوادث مؤلمة وقعت نتيجة اطلاق النَّار في الاعراس وكم من رصاصة طائشة اودت بحياة احد المشاركين في الْعَرْس ، وانقلب الفرح الى ماتم ، وكم من عريس قضى ليلة عرسه في المستشفى او في القبر!! فتحول المهنئون الى معزين!

### التوابون اربعة

قسم الامنام اينو حنامند الغيزالي التوابين الى اربع طبقات، خص الطبقة الآولى بأولئك الذين يتوبون الى الله من كل ذنب. ويرجعون اليه آسفين نادمين على ما فرطوا في جنب الله. وهم مع هذا الأسف ودلك الندم لا يعودون الى الأثم ابدا ويحرصون الحرص كله على التزام طريق الحق مهما كلفهم ذلك من مصاعب وتوية هؤلاء توبة صادقة، وهم اصحاب

وتأتى الطبقة الثالثة لتشمل الذين

## وصایا 🔹

يوما فقال: يا بنى تعلموا العلم فسسان كنتم سادة فقتم، وان كنتم وسطسنا سدتم، وان كنتم سوقسته

من ارضى والدينة فقند أرضى السرحان وعن اسخطهما فقيد الفحط الرحمن. يا بنى انما الوالدان بأب من "أبواب الجنة فان رضيا مضيت الني الجنبات، وان

سخطا حجبت،

فيقعون فها مرة ثانية عن قصد منهم وعجز عن قمعها والتخلص منها. ولكنهم مع ذلك مواظبون على الطاعات، راجين من الله ان يوفقهم للبعد عن ذنوبهم والقضاء عليها، وربما تفضل الله عليهم

اما الطبقة الرابعة: فهم اصحاب النفس الامارة الذين يتوبون عن فنوبهم ثم يعودون غير اسفين ولا نادمين، ويمنون انفسهم بالاماني قائلين: أن الله كريم وأسع الكرم ولا تضيق جنته على أمثالنا وكأنهم نسوا او تشاسوا قبوليه سيحيانيه في العديث القدسى؛ ما اقل حياء من

يديه راجين عفود وغفرانه.

CONTROL OF THE PROPERTY OF THE

اوصى عبنالملك بن مروان ابناء،

اوصى لقمان ابنه فاثلاء يا بني

فشملهم يسرحمتنه وعقسوه، وهم بذنوبهم خلطوا عملا صالحا واخر

> النفوس المطمئنة ، اما الطبقة الثانية فقد حملها الفزالي بالذين يتوبون الى الله من الانسوبهم، ثم تصييهم في احسوال حياتهم بعض الصغائر عن غير قصد، فيتمنون من الله ان يوفقهم لقمعهاء والخلاص منهاء ولأنهم يلومون انفسهم على عثراتهم فهم من اصحاب النفس اللوامة .

يتوبون الى الله عن ذنوبهم مدة الزمان، ثم تغلب عليهم شهوتهم

يطمع في جنتي بغير عمل وكيف اجحود برحمتي على من بضل ان باب النوبة لم يغلق بعد وقد تفضل الله علينا بالقبول والرضوان اذا خطونا اليه، ورفعنا الامر بين

بها الرسول صلى الله عليه وسلم من المشركين مثل: •ن والقلم وماً يسطرون . . ما انت بنعمة ربك

ويحرم القسم بغير الله، قال على الله عليد وسلم؛ دمن كان حالفاً فليحلف بالله او فليدرا ويجوز

القسم بالله او بأي صفة من صفاته.

# وبتدعلى النائب حج البييت من سيطاع البير

اخى القارىء الكريم.. ها نحن على ابواب موسم الحج.. هذه الفريضة التي هي ركن من اركان الاسلام ، فعلى من اراد ان يؤدي هذه الفريضة المباركة أن يتفقه ويتعرف على كل ما يتعلق بمناسك هذه الفريضة ليؤديها كما فرضها الله تعالى.

من السنة ان يرجع الحاج الى منى بعد ان يكون قد افاض يوم النحر، لما روى ابن عمر .. رضى الله عنهما . ١١٠ النبي صلى الله عليه وسلم افاض يوم

النحر ثم رجع فصلى الظهر بمنى:

والواجب ان يبيت في منى إيام التشريق، فعن ابن عباس رضى الله عتهما قال: الم يرخص النبي صلى الله عليه وسلم لأحت يبيت بمكة الا للعباس من اجل سقايته • وتخصيص العباس بالرخصة لعذره على انه لا رخصة لغيره.

ويسرمي الجمسرات في منسى في ايسام التشريق بعد الزوال كل جمرة بسبع حصيات لقول عائشة رضى الله عنهاء الفاض رسول الله صلى الله عليه وسلم في أخر يومه حين صلى الظهر ، ثم رجع الى منى فمكث بها ليالي ايام التشريق يبرمي الجميرة اذا زالت الشمس، كبل جمارةً سبع حصيات يكبر سع كبل حصاة، ويقف عند الاولى، والثانية فيطيل المقام ويتضرع، ويرمى الثالثة ولا يقف عندها؛ فمن ترك الوقوف عندها والدعاء فقد ترك السنة ولا شيء

عليه. لكن النبووي قبال: يطعم شيئًا وان اراق دما كان احب الى الله. ويبدأ بالجمرة الاولى وهي ابعدهن من مكة وتلي مسجد الخيف فيجعلها عن يساره ويرميها بسبع، ثم يتقدم قليلا فيقتف يدعو الله ويطيس، ثم يتأتي الوسطى فيجعلها عن يمينه ويرميها بسبح ويقف عندها فيدعوه ثم يرمي جمرة العقبة بسبع ويجعلها عن يمينه ويستبطن الوادي ولا يقف عندها، ويستقبل القبلة في الجمرات كلها. والترتيب شرط في الرمي: يعني يبنأ بالجمرة الاولى ثم بالتي تليها ثم بالتي تليها، لأنه نسك يتكرر فكان الترتيب شرطا فیه کالسمی، فلو نکس فیدآ بجمرة العقبة ثم الثآنية ثم الاولى او بدأ بالوسطى لم يجزئه الا الاولى واعاد الوسطى والقصوى، نص عليه، وبهنا قال مالك والشافعي، لأنه عبلي الله

عليه وسلم رتبها وقال: اخذوا عني وفي عدد الحصى روايتان: احداهما سبع، والاخرى يجزئه خمس، وقد ثبت عن الصحابة رضي الله عنيم الساهل في البعض، روى سعد قال: "رجعنا من الحجة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بعضنا يقول رميت بست وبعضنا يقول رميت بسبع فلم يعب بعضنا على

وان أخل بحصاة وأجبة من الأولى لم يُصح رمي الثانية، فأن لم يعلم من حناك خوف على نفس ولا مال ولا

انواع القسم

في القرآن الكريم

المراد بالقسم توكيد إلكلام ولفت

النظير السي اهميية المتوضوع

والقرآن الكريم نزل بلغة العرب،

حيث جبرت العبادة عندهم ان

يستعملوا القسم عند ارادة توكيد

الكلام، فحين يقسم الله تعالى

بشيء نتوجه النفس الى سر هذا

القسم لهذا المخلوق متسائلة ما

سره؟ وما معناء؟ ولم اقسم به دون

غيره؟ اما أن يكون القسم هذا اثبات

وقد ورد القسم في القرآن الكريم

على انواع عديدة فجاء القسم

بالنات العلية مثل: ففوريك

لنسألنهم اجمعين اوجسساء القسم

بالقرآن الكريم مثل: قحم والكتاب

المبين، وجناء القسم بأشياء من

خلقه سبحانه مثل والشمس

وضحاها وجاء القسم بلا النافية

وفعل القسم مثل قوله تعالى: • لا

اقسم بيوم القيامة \* اما من ناحية

المقسم عليه فاما ان يكون اصول

الايمان كوحدانية الله مثل قوله

تعالى: • والصافات صفا . . . ان

الهكم لواحد ، او ان يكون المراد

اثبات نبوته ملى الله عليه وسلم

مثل قوله تعالى، يس والقرآن

الكريم، انك لمن المرسلين، أو أن

يكون المراد نفى صفة ذميعة اتهم

دعوى فهذا امر مستبعد،

اي الجمار تركها بني على اليفين. وان اخر الرمى كله فرماه في آخر التشريق جاز ويرتبه بنيته، لأنه ترك السفة ولا شيء عليه، الا انه يقدم بالنية رمي اليوم الاول ثم الثاني ثم الثالث، لأن ايام التشريق وقعت للرمي، فانا اخره من اول وقته الى آخره لم يلزمه شيء كما لو اخر الوقوف بعرفة الى

اخر وقته، والحكم في رمى جمرة العقبة كالحكم في رمي ايام التشريق في انها اذا لم ترم يوم النحر رميت من الغد. أما أن أخر الرمي عن أيام التشريق أو ترك المبيت بمنى في ليانيها فعليه دم لانه ترك نكا واجبا لقول ابن عباس ـ رضى الله عنهما \_: • من ترك نسكا او

نسيه فأنه يهريق دماه وهذا قول اكثر ويخطب الامام في اليوم الثاني من أيام التشريق خطبة يعلمهم فيها حكم التعجيل والتلخير وتوديعهم. لما روى بو داود عن رجلين من بني بكر **قالا**؛ ورأينا رسول الله صلى الله عليه وسلم

يخطب بين اواسط ايام التشريق ونحن عند راحلته ٥ فعن احب ان يتعجل في يومين خرج قيل غروب الشمس فأن غربت وهو بعنى لزمه المبيت في منى والرمى من الغد، فقد اجمع إحل العلم على ان من اراد الخسروج من منسى شاخصا عن الحرم غير مقيم في مكة يجوز له ان ينفر بعد الزوال في اليوم الثاني من ايام التشريسق، فعن رسول الله صلَّى الله عليه وسلم انه قال: •ايلم منى ثلاثة

فمن تعجل في يومين فلا اثم عليه ومن تأخر فلا اثم عليه ا فاتا اتی مکة لم یخرج حتی یودع البيت بالطواف لما روى ابن عباس رضى الله عنهما \_ قال: "امر الناس ان يكون اخر عهدهم بالبيت الا انه خفف

عن المراة الحائض؛ متفق عليه. فاذا فرغ من جميع اموره فان ودع ثم اسْتَغَلَ في تَجارة أو أقام أعاد الوداع. لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: الا ينفرن احد حتى يكون اخر عهده بالبيت ، ولانه اذا قام بعده خرج عن ان يكون وداعا فاما ان قضى حاجة في طريقه، او اشترى زادا او شيئا لنفسه في

طريقه لم يعده، وبهنا قال مالكُ والشافعي ولم يخالفهم أحد. فأن خرج قبل الوداع رجع اليه مع امكانه لقرب المسافة أو بعدها وليس

القيم اصطلاحا هي معايير

وغايات نابعة من الشرع ومنبثقة

عن العقيدة الاسلامية، يقصدها

المسلم عند قيامه بالافعال وتقف في

اعلاها غاية الغايات وهي مرضأة

والقيم في الاسلام ليست مرهونة

باذواق الناس وعاداتهم ويحددها

الشرع فهي جميعها شرعية، لأن

الحسن في ظل الاسلام ما حسف

الشرع، والقبيح ما قبحه الشرع وان

خفي حسنه أو قبعه على النَّاس،

افعسى ان تكرهوا شيئا ويجعل

وتقسم القيم في الاسلام الى اربع

قيم هي: القَيمة المادية، والقَعمة

الانسانية، والقيمة الروحية والقيمة

الله فيه خيرا كثيرا ٥.

الله تعالى.

ويأتي بها ثم يطوف لوداعه.

المنتهى: فأن رجع للوداع من بعد مسافة القصر لم يسقط دمه.

فعليها دم،

كانت حائضا فلا تدخل السبجد بل

وادًا فرغ من شرب ماء زمزم يكون قد فرغ من الحج استحب له زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم وقبر صاحبيه \_ ابي بكر وعمر \_ رضَي الله

٢ - طواف الزيارة لقوله تعالى:

فوات رفقه لأنه امكنه الاثيان بالواجب من غير مثقة تلحقه، فان رجع القريب لم يلزمه احرام والبعيد يحرم بعمرة فأن لم يمكنه فعليه دم اي لتركه

سواء السبيل..

ونحن بدورنا سنقدم للحاج ابتداء من هذا الاسبوع وحتى

عيد الاضحى المبارك، ما يتعلق بمناسك الحج،

مستمدين ما نكتب من امهات كتب الفقه او من اقوال

علماء المسلمين الإجلاء المعاصرين ... والله الهادي الى

الواجب في الحج. وجناء في شرح

اما الحائض والنفسام فلا وداع عليهما ولا فدية لذلك، وان طهرت الحائض او النفساء قبل مفارقة البنيان اغتسلت وودعت لأنها في حكم الاقامة، وان لم يمكنها الاقامة او مضت لغير عدر

واذا فرغ من الوداع وقف في الملتزم بين الركن والباب ويقول: اللهم هذا بيتك، وانا عبدك وابن عبدك وابن امتك، حملتتي على ما سخرت لي من خلقتك، وسيرتني في بالادك، حتى بلغتنى بنعمتك السي بيتك، واعننتي على آناء نسكى، فإن كنت رضيت عني فازدد عني رضاء والا فمن الآن قبل ان نتسأى عن بيتسك داري، فهستا اوان انصرافي ان اذنت لي غير مستبدل بك ولا بيتسك، ولا راغسب عنسك ولا عن بيتك، اللهم فاصحبني العافية في

بدنى، والصحة في جسمي، والعصمة في ديني، واحسن منقلبي وارزقني طاعتك ما ابقيتني، واجمع لي بين خيري الدنيا والاخرة، انك على كل شيء قديرا ويدعو بما احب ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم، ويأتي الحطيم، وهو تحت الميزاب، فيدعو ثم يشرب من ماء زمزم، أما المرأة أذا

تقف على بابه وتدعو.

## اركان التج

١ ـ الوقوف بعرفة، لما روي ان رجلا قال: • اتيت النبي صلى الله عليه وسلم بعرفة فجاءه نفر من اهل نجد فقالوا :

يا رسول الله كيف الحج؟ قال: (الحج عرفة فمن جاء قبل صلاة الفجر فقد تم

حجه ) رواه أبو داود وابن ماچه.

ما اتم الله حج من لم يطف بين التيفا والمروةة وقيل ان السعى سنة لقوله تعالى:

عائشة رضى الله عنها في شان صفية

رضى الله عنها، وان الطواف حابس

٣ ـ الاحسرام لحديث والاعمسال

بالنيات، ولأنه عبارة عن نية الدخول

في الحج فلم يتم الا به كنية الصلاة،

وأختلف الفقهاء فيه هل هو ركن او

٤ ـ السعى لقولية صلى الليه عليية

وسلم ١ ٥ اسعَّموا فسان اللبه كتب عليكم

السعى، ولحديث عبائشة رضي الله

عنهاءً •طاف رسول الله صلى الله عليه

وسلم وطساف المسلمسون ـ تعني بين

الصفا والمروة \_ فكانت سنة، فلعمري

لمن لم يأت به.

شرط من شروط العج.

وقلا جناح عليه أن يطوف بهما • وفي مصحف ابي وابن مسعود : إ فلا جناح عليه ان لا يطوف بيما ه وقيل ان السعى واجب وليس ركنا كطواف الوداع، فعلى هذا ان تركه جبره بدم، وآلآية نزلت لأن بعض المسلمين تصرجوا من السعى لأجل منمين كانا في الجادلية بين الصفا

واجبات الحج واجبات الحج سبعة ١ - الاحرام من الميقات، لأنه صلى الله عليه وسلم ذكر المواقيت وقال:

٢ ـ الوقوف بعرفة الى الليل ٣ ـ والمبيت بمزدلفة الى بعد نصف

٤ ـ والمبيت بمنى لفعله صلى الله

عليه وسلم وامره ۵ ـ البرمي. ٦ - الحلق

اخر عبده بالبيت؛ رواه مسلم، وكنا الترتيب واجب في الاصح. وما عدا هذا سنن كالاغتسال وطواف

القدوم. والعبيت بعنى ليلة عرفة ايوم التروية ا قطع به الاكثر وفي الرعاية وأجب، وفي عيون المسائل يجب الرمل والاصطباع .

ونقل ابن حنبل اذا نسى الرمل فلا شيء عليه، ومن السنبة ايضًا: استبلام فمن ترك ركنا لم يتم نسكه الا به واما

هن لهن ولمن مر عليهن ا

٧ - طواف الوداع لقوله صلى الله عليه وسلم الا ينفرن احد حتى يكون

الركنين وتقبيل الحجر الاسود والاذكار والأدعية والصعود على الصفا والمروة. ان ترك واجبا فعليه دم، ولكن ان ترك

### •وليطوفوا بالبيت العتيق • ولما روت سنة فلا شيء عليه. لالقيمے للاجسلامتيت في لللا

الاخلاقية اما القيم الاخلاقية فهي معيار مرتبط مع السجايا والطباع، وقد حدد الاسلام الصفات التي تحقق قيمة اختلاقية في حياة الانسان، وهي ثمسرة من ثمسرات السلوك البشري تظهر عند تعامل الانسان مع غيره، وهي نوعان: صفات محمودة كالعلم والجود والصير والرحمة والتواضع والصدق والوفاء بالعهد، ومذمومة كالغيية والنميعة والخداع والكذب والغش

والتكبر والغرور والتملق والخيانة.

الاسلام فيي تسدل علسي حسن

الايمان ولنذلك جعل لبه ثنوابنا

عظيماً . قال صلى الله عليه وسلم :

(ما من شيء في الميزان اثقل من

مخواطر محتضرا

عن أبن شماسة الميري قال؛ حضرنا عمرو بن العاص وهو في سياقة

الموت، فحول وجهه الى الحائط بيكي طويلا وابنه يقول له: ما يبكيك ١٩ما

بشرك رسول الله صلى الله عليه وسلم، بكذا ؟ اما بشرك بكذا ؟ قال ، وهو في

ذلك يبكي ووجهه الى الحائط قال؛ ثم اقبل يوجهه الينا فقال؛ أن افضل

مما تعد على شهادة أن لا أله ألا الله وأن محمدًا رسول الله صلى الله عليه

وسلم، ولكني قد كنت على اطباق ثلاث؛ قد رأيتني ما من الناس من احد

ابغض الى من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا احب الى من ان

استمكن منه فأقتله، فلو مت على تلك الطبقة الكنت من اهل النار، ثم

جعل الله الاسلام في قلبي فأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم لابايمه

فقلت: ابسط بمينكُ يا رسول الله، قال: فبسط يده، ثم اني قبضت يدى

فقال: • مالك يا عمرو؟، قال: فقلت: اردت إن اشترط. فقال: تشترطً

ماذا؟ فقلت: اشترط أن يغفر لي فقال: "أما علمت يا عمرو أن الأسلام

ييدم ما كان قبله، وإن الهجرة تبدم ما كان قبلها، وإن الحج يهدم ما كان

قبله ٤. فقد رأيتني ما من الناس، احد احب الي من رسول الله على الله

عليه وسلم ولا أجلٌ في عيني منه، ولو سئلت أن أنعته ما أطقت لاني لم

اكن اطبق أن أملاً عيني أجلالًا له، فلو مت على تلك الطبقة رجوت أن

أكون من اهل الجنة، ثم ولينا اشياء بعد فلست ادرى ما انا فيها أو ما

عالى فيها. فاذا انا مبِّ فلا تصحبني نائحة ولا نار، فاذا دفنتموني فسنوا

على التراب سنا، فاذا فرغنم من قبري فامكثوا عند قبري قدر ما تنحر

جزور ويقسم لحملها فاني استأنس بكم حتى اعلم ماذا اراجع رسل ربي.

والاخلاق ذات قيمة هامة في

الاسلام، ولا يجوز ان تبحث عن تعلل ايضا ما لم يرد التعليل في النص من كتاب كريم او سنة مطهرة وفوائدها نتائج محتومة لها ولكنها ليست عللا، وما شرعها الله

عربي ا يقول البروضور (رينولد نيكلسون ) في كتابه (التاريخ الادبي للعرب) بالحرف الواحد، (القرآن الكريم وثيقة انسانية رائعة، توضح بدقة سر تصرفات محمد صلى الله عليه وسلم في جميع احداث حياته، حتى اننا لنجد فيه مادة فريدة لا تقبل الشك او الجدل، نستطيع خلالها ان ننتبع سير الاسلام منذ نشأته وظهوره في الناريخ المبكر، وهذا ما لا تجد له مثيلاً في البوذية أو المسيحية أو أي دين من الأديان

### حسن الخلق). وفي حديث شريف اخر: (ان احبكم الي واقربكم مني مجالس يوم القيامة احسنك اخلاقا)، وهي مرتبطة مع افعال الانسان عند تعامله مع الناس، فاذا لم تظهر في سلوكه العملي كانت إخلاقا نظرية لا قيمة لها في الحياة وتكون بعيدة عن الخلق الذي حض

عليه الإسلام.

والمؤمن لا يتصف بالاخلاق لذاتنا او لما فيها من منفعة بل لان الله تعالى امر بها، ويجتنب اضعادها لأن الله تعالى لا يرضى عن الاتصاف بها، وهي غير معللة في عللها، ما لم يرد نص في كتاب الله او سنة نبيه علة ذلك، فهي تؤخذ كما وردت في الشريعة. والعبارات جميعها والمأكولات والملبوسات لا تعالى الالما فيها من خير

## اشهادة بسروفسور

## «قوة الحجة» كتب عمر بن عبدالعزيز الى

السطوح لامتصاص الضفوط ثم يعاد الى الانتخابات.

نسأل الله تعالى ان يصلح انفسنا اولا..

بن معاوية والقاسم بن ربيعة الجوشني، فول القضاء افقههما. فجمع بينهما فقال له اياس؛ ايها الرجّل: مل عني وعن القاسم فقيهي البصرة: الحسن البصري واین سیریں۔ وجان القاسم یعی

عدي بن ارطأة: أن اجمع بين اياس

فينبغي لك ان تقبل قولي. فقال له اياس: انك جنت برجل فاوقفته على شفير جهنم، فنجي منها، وينجو مما بخاف. الحسن وابن سيسرين وايساس لآ بأتيهما فعلم القاسم انعان سألهما عنده اشارا عليه بد، فقال: سالَ عبي

نفسه منها بيمين كاذبة يستففر الله فقال عدي: اما اذا فيمتها فأنت لها فاستقضاه

ولا عند، فوائله الذي لا آله الا دوا

ان اياس بن معاوية آفقه منى وا<sup>علم</sup>

بالقضاء، فإن كنت كاذبًا نعا

ينبغي ان توليني، وان كنت مادقا ا

ما كان لى رغبة أو شوق في العودة الى موضوع كتبت فيه، وفرغت من مور فكرته ومعانيه في حروف وكلمات وجمل وانتهيت من سياغته على ند. لمسب الني قد ارضيت الله به - وابرأت ذمني من التقصير فيه، غير ن نفرا من الأفوة القراء - جزاهم الله خيراً - ممن قرأ مقالتي الفزعبيلات تلك ام كرامات و رأوا نقصا فيها (هكذا ظنوا)، فرأوا من باب النمح الخالص؛ أن اتدارك هذا النقص فأتمه واني لاشكر الله فضله على <sub>على</sub> السلمين بعامة ان جعل فيهم مثل جؤلاء النفر الصالحين ، الذين اناهمُ اله انها يحول بينهم وبين السفاهة، ولعل ما اكتب في مقالتي هذه يكون ر. شاء الله موضعا ومبيئا ما خفي على هؤلاء الاخوة اكثر من أن يكون يها انقص حسبوه في مقالتي تلك، وجملة القول في ظنهم: (انتي انكر إلى الماء واعرض تعريضًا خفياً بالاولياء واصحاب الكرامات).

عين الى مقالتي تلك، ابحث عن مظنة ما يقولون واستنطق كلماتها كنة كلمة، لعلى لحظى بطائل، فاجد شيئًا مما قال اولئك الاخوة فما أُ وَالذِي ذَلِكُ الا ليمانا بتمام ما كتبت، في حدود ما هداني اليه علمي بما كَيْنَ، والْكِمَالُ لله سيهانه وحده ، وللمجتهد أن اخطأ لجر وأحد، فليعذبني اولتك الاخوة \_ بارك الله عليهم \_ ان قلت لهم: انكم واهمون، مسيكم لتعرفوا ذلك، أن تعودوا الى للقال مرة اخرى، فتقرآوه بشيء من ةُ إِبْرَاةٍ وَالْتَدِيرِ ، فَأَنْ وَجِدَتُم مَا أَقُولَ حَقًا ، وأَلَا فَعَتَيْكُم عَلَى أَنَا ، فلريما كأن الله كما تقولون، لذا كان لا بد لي من العود الى للوضوع، لاكتب بيانا وتوفيدا، فيزول ما يكم من قهم خطأ، ولن اتناول في مقالتي هذه شيئا مًا ستفاض على السنة المريدين من كرامات شيوخهم، او دونته اقلام و القسم، أو سطرته أيدي للريدين عن شيوخهم ولكني سانتاول اكالمة باسبابهاء ومقهومها وصاحبها ليعلم اصحاب الكسراسات (كسراسات الشي على الجمر ،ولضرب الشيش، والكشف عن المغتبات) ابن هم حقيقة أبن الكرامات الصادقة الصحيحة ، التي عرفها الصحابة رضوان الله عليهم ينا إلى بعدهم من الصالحين الصادقين، ولا تعز في زمان دون زمان ولا الدُرُ أُ يُنظ في باب للعجزات التي لختص بها الرسل والانبياء.

ولول ما يجب أن تعلمه أن الكرامة هبة يمنحها الله سبحانه بعض عباده الربر من خامة لوليائه ، والولاية ليست درجة علمية ينالها شخص تقدم لنيلها بما النوار أيسى (باطروحة) بل الولاية منزلة يحصلها الانسان المؤمن بصدق عبادته عَامِ إِنَّ وَمَواهِ رَبِّه سِبِحانه، وقد جمع الله سبحانه الولاية بمعناها واسبابها في قوله: والله الله إلى الله الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون، الذين امنوا وكانوا . سم ﴿ وَتُونِ ) فالولى الحق من تحقق فيه وصفان ، الاول ؛ التقوى ، والثاني : العمل

والتقوى اثر للعمل والعمل اثر للتقوى فكالاهما اثر ومؤثره والعمل

بمقتضى التقوى هو للوافق لهدي المصطفى صلى الله عليه وسلم، قولا وعملًا، •يا أيها الذين لمنوا اتقوا الله وقولوا قولًا سديدًا، وفمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه احدا ٤. والتقوى فمل قلبي خالص، لا يعلمه الا الله وحده، وان كان عمل الجوارح يمكن ان يكون دالا عليه، بما يكتب لساحبه من القبول والرضا عند الناس كما صح عن النبي 🏂: «أذا لحب الله عبدا أوحى ألى جبريل أني لحببت فلاتا، فينادي جبريل في اهل السماء أن الله اهب فلانا ، فيحبه أهل السماء ثم يكتب له القبول في الارض ه.

وقد جاء في الحديث القدس الصحيح توضيح وبيان لمعنى الولاية، بما لا ييقى معه ليس أو خفاء ، وهو : دمن عادى لي وليا فقد آذنته بالحرب، وما تقرب الى عبدي بمثل ما افترضت عليه، ولا يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى اهبه، فاذا لحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي ييصر به، ويده التي يبطش بها، ورجله التي يمشي بها، ولتن سألني لاعطينه، ولأن استعانني لاعيننه،.

والنوافل جمع نافلة، وهي في الشرع ما تفعله من العبادات مما لا يجب منها ، وطريق العلم بها ما جاءنا صحيحا ثابتا عن رسول الله ﴿ مُ ، مما لم يغرم فيه على امنه أن يفعلوه، عزما فهموا منه الوجوب، وفق القواعد الاصولية التي اسمها العلماء الاعلام \_ رحمهم الله تعالى، فمن رغب عن هذه النوافل الثابئة الصحيحة، التي بها ينال المؤمن حب الله، فيكون به على نحو ما وصف النبي عليه ، الى غيرها ، مما احدث الناس - رغبة في زيادة الثواب فهو ماثل الى غير ما شرع الله، لَمَدُ بِنتب صَلالة، لا يرجى له معيا نجاة من اثمها الا بالنزوع عنها والتوبة منيا لكن كثيرا من الناس الذين مالوا للى ما احدث في دين الله، اوثقهم الفهم الطويل البها، فأعجزهم عن التحرك لادراك ما فاتهم من للشروع غيرها، وينبغى ان يعلم كل مسلم أنه لو فاتته النوافل كلها فأنه لا يأثم ولا يؤاخذ شرعا بتركها، وفواتها كلها لا يعدل فوات فرض ولحد، مما افترض الله على العباد، غاية الامر أن تُوابِّها قاته، لما ما يظنه بعض الناس، من أن تارك النافلة يعاتبه الرسول عَلَيْهُ يوم القيامة، حتى يتساقط لحمه من شدة الحياء، فهذا ظن باطل، ولم يصح فيه شيء عن رسول الله عَيْجُ ولا عن احد من اصحابه، واشاعته والترويج له يعد من الكذب على الرسول عَلَيْ .

لكن كثيرا من الناس وقعوا في خطأ تأويل هذا الحديث وان كان بعضهم فرح به فرحا شديدا لاته ـ بزعمه الفاسد ـ بدعم عقيدة كفرية باطلة، ارقدت عقولا وقلويا وجمعت لها انصارا واعوانا، واذلت رؤوسا ورقابا، وما فتثت بالقوم للؤمنين بها حتى اخرجتهم من لللة عياذا بالله تعالى، وان لم تكن هذه نهاية... عقيدة وحدة الوجود اللعينة الضالة للضلة، فماذا تكون اذا ؟! فالى الله للشتكي، ومجمل عقيدة وحدة الوجود؛ وأن الله سبحانه

منحد بذاته مم كل شء من خنقه ، والنتيجة الفظيعة ، ان الخالق مخلوق وأن المخلوق خالق، ومما يؤسف له أن كثيرا من دعاة الاسلام، يرغبون بانفسهم عن الخوض في بيان خصر هذه العقيدة الكفرية للناس قائلين: (هذا البحث يجلب الخلاف، او يزيد منه، وربما اعقبه فتنة، والفتتة نائمة) ومثل هذا الكلام الذي لا بنبيء عن علم او تقوى، واذا علمنا بان هذه العقيدة تعاود الظهور بين القينة والفينة على يد اناس، اذلهم سادتهم وكبراؤهم اذلالا لا يرضاه حتى اتكفار والمشركون، هذه العقيدة نشأت بعيدة عن الحقل العربي، الذي تتقى الوحي عن المنزل عليه، ثم جيء بها لانساد عقيدة الوحى وشريعته، ولقد والله اقلعت الى حد ما، ولكن ان ربنًا لها بالرصاد، بما يهيىء نها من أسباب الفشال، والاشتجار، والاضمطلال، قالله سيمانه يدافع عن دينه،

واذا فما تأويل هذا المديث أي حديث الولاية، (من عادى لي وليا.. الخ ا واذا كان التأويل ممتنعا في تصفات عنه انما يمتنع حين لا يكون مانع عنه، أما أن وجد المانع فيكون التأويل امر: لا مندوحة عنه، ولا يكون فيه خروج عن مقتضيات اللغة العربية، وبخاصة اذا كان اللفظ متعلقا بصفات الله سَبَحَانَه كُمَا في هذا الحديث فننه لا يعقِّلُ أنْ يكونَ الله يداء أو عينا أو رجلا أو أذنا للمخلوق فالله مشرة عسر دَسْكَ، والا كنان الخياليّ بعيض للخلوق، واي سوء في الاعتقاد واعضم من هذا"! اذا فالمعنى هو: ان الله سبحانه اذا اهب عبده الاقبانه عى عبادته واخلاصه فيها وموافقة هدى الرسول سدده لاصابة الخير في كل ما يدع ويأتي بجوارحه، بان يلير بصيرته ويقدره على حسن التفكير فيما يعزء على قعله حتى اذا مش او نظر، أو تكلم أو أصغى أو مس أو بطش بيدة هدي الى الحق والعنواب، ويكون رأيه مأضيا في الذس على وجه، لا يصرفهم عنه صارف الا كان فيه منه ندامة ، اقليس هذا وهده يعد من اعظم الكرامات، وهذا هو من معنى قوله صبحانه: • والذين جاهدوا فينا ننهدينهم سبلنا • فأعظم بها والله من

وهذا يفض بنا الى قصة عمر رضى "لنه عنه حين كان يخطب الناس ففادى: أيا سارية الجبل يا سارية "جبل تلاثا فسمم سارية نداءه فانحاز الى الجبل، وحول هذه القصة يدندن تقاتلون بالكشف، معتمدين في ذلك على ماجاء في رواية (انه كشف نعمر · فرأى سارية وجيشه ، وهي رواية مدارها على الواقدي والواقدي هذا كذب كما ذكر اهل الجرح والتعديل اذا فهي كرامة اكرم الله بها عمر ، حيث تهمه تهاما فاوقع في نفسه بهذا الالهام الخطر الذي يتهدد الجيش فنادى، وهذا كان نغير عمر رض الله عنه قبله كما قال عليه الصلاة والسلام انقد كان فيمن قبلكم محدثون وان يكن في

بقلم: فضيلة الشيخ محمد ابراهيم شقرة

هذه الامة فعمر • فهذه شهادة من رسول الله يُجِيَّ له، وهو فضل الله يؤتيه " من يشاء، أما أن تكون القصة رؤية بصرية فهذا بعيد كل البعد فنم يكن هذا حتى للرسول ﷺ الا بوهي كما كان ليلة الاسراء، وان الله اختصه ال يرى من وراءه من المطين في صلاتهم خاصة لا في غيرها.

نعم، هذا لا ينفى أن تكون كرامات لبعض أولياء الله سبحاند. ممن لا يكون عملهم مخالفًا للشرع، لكن المقيس عليه في هذه الكرامات عد الصحابة رضوان الله عليهم الذين اعلى الله بهم منار الاسلام، وهدى عن ابديهم امما وشعوبا، واذا جعلناهم هم المقيس عليه، فاول ما ينوز: ر ننفي كل الكرامات التي تسبقه (كرامة الشيش، المشي على الحمر، ومعرد: بعض الامور الغيبية التي يساعد على العلم بها الشياطين) لانهم رضوان الله عليهم منزهون عن ذلك كل التنزيه، وإذا استعرضنا حياة الصحابة رض الله عنهم فاننا على تقواهم واقتفائهم اثر النبي والوحي ينزل فيهم \_ واجدونهم فقراء جدا في الكرامات، التي تنسب لمن الفت فيهم الكتب، والترجه، لكنهم اغنياء بالكرامات التي تفضل الله بها عليهم، وكانت تتحقق نهد بسلوك اسبابها الشرعية.

ثم ان الكرامات المنسوجة للمتأخرين، اي من بعد القرون الثلاثة لا نجد لها استادا يصلح از يعول عليه في تصديق واحدة منها، فضلا عن جميعيا او بعضها ، والأسناد من الديس ، ولبولا الاستباد لصدق الكاذب ، وكناب الصادق وهو خصيصة هذه الامة واذا كنا لا نقبل هديثا مرفوعا الى النبيء او موقوفا على عنتابي، الا يأسناد صحيح، او حسن، فكيف يراد لنا أن نصدق مثل تلك (الترهات) و (الخزعبيلات) بدعوى ان الامة قبلتها ومضت عليها القرون وهي سائغة عند الناس لكن يا ترى اي الناس وللت الذين هي سائغة عندهم،

ان كانوا (المجاذيب) أو (المهابيل) أو الممرورين المجانين فنعم والله أما أن كانوا غير أولئك أي من العقلاء فليس والله نها اليهم من سبيل فيه من هذه الخزعبيلات براء ، وتقواهم وعقولهم تأبى عليهم دمواها ، والله يبدي الى صراط مستقيم.

## اسماء الاوائل في امتحان الثانوية العامة من مدارس لواء جرش لعام ۸۷/۸٦

٧ر ٨٩ وريم حمدان على نصر: جرش

الثانوية للبنات درهم وحميده محمود

عبدالفتاح سالم؛ مخيم سوف الثانوية

للبنات ٢ر٨٨ ومريم محمد حسين أبو

راكية المخيم سوف الشاسوية للبنات

۲ر ۸۸ وهنسادی الحمسد صسدقی،

مصطفى: جرش الثانوية للبنات ٦٧٨

وايمان فايز صالح الدراغمه، مخيم

الفرع العلمى ذكور

مقدار عبدالله محمد زريقات: جرش

الثانوية للبنين الراا وحازم لحمد

محمد مناور: جرش الثانوية للبنين

١ر ٩٥ ومحمود ناصر محمود الحوامده:

جرش الثانوية للبنين اراء وزياد

سعيد حسن عطاطره: جرش الثانوية

للبنين فر٩٢ وعمر محمد عبدالمجيد

ابو غزاله ، جرش الثانوية للبنين هر ٩١

وياسر يوسف محمود المنديل: جرش

الثانوية للبنين ٦٦ ١١ وعصر معصود

محمد العياصره: القابسي الثانوية

الثاملة اراه ومحمد وجيه محمد

عبدالله؛ جرش الثانوية للبنين ١١١١

وحسام عبدالعليم محمد الشريف:

جرش الثانوية للبنين ٩١ وخالد عادل

محمود العتوم جرش الثانوية للبنين

وروو وتهار حمدان حسن الحمدان:

جرش الثانوية للبنين ١٩ -١٠ واحمد

عقله الحسن الرصاصي: مجمع القرى

التقديرية على الطلبة الاوائس والتي

منها ست تذاكر سفر للماصلين على

المرتبة الاولى والثانية وجوائز تقديرية

وحضر الحفل القنصل الفلبيني في

عمان وعدد من السؤولين وللدعوين

لغرى لباقي الاواثل.

وأولياء امور الطلبة.

سورة المعارج الايات (٢٤، ٢٥)

الاعلام الاجتماعي/ صندوق المعونة الوطنية

الشمالية الثانوية ١٠ ١٠

مؤسسة الضفتين للدراسات الجامعية

تكرم اوائل الطلبة بالثانوية العامة

من حفل التكريم،

قال تعالى؛

(وَالذِينَ فِي اموالهم حق معلوم كاصائل وللحروم) صدق الله العظيم-

يسم الله الرحمن الرحيم

جرش - الدستور - اعلن السيد فوزي محمد عتوم: سوف الثانوية للبنات حزرب لمناوي مدير التربية والتعليم للواء برش أسماء الاوائل في امتحان الثانوية تعامد من المدارس التابعة للمديرية في الطرار الوادعاى الفحو التالي:

الفرع الأدبي ذكور

وف حسني محمد بنات: جرش بي القد الثنية للبنين آر ٩٠ وجهاد اكمد سالم ام: القابسي الثانوية الشاملة عرا رعمام احمد عبد حميدان: سوف التنوية للبنين الرهد ونور الدين حسن بعطنى عياصرهه جرش الثانوية البنين حروى وخاسمون على محمسم السّرم: جرش الثانوية للبنين ٢ر ٨٩ وعلله خلف احمد القطيزه : جبرش التترية للبنين ١ر٨٨ وفواز جميل قاسم غفيهات؛ سوف الثنانيوية للبنين ٨٩ 'وابد معمد احمد عياصره: جرش أاللاوية للبنين هرهم ومحمد علي استها طيان الجوعان، جرش الثانوية البين ارهه ومحمد خليل محمد أبو عاده المصطبة الثانوية للبنين هر ٨٦

الفرع الادبى اناث

و نادية اسماعيل عبدالرحمن شقير: وند الثانوية للبنات الرعه وعاشة يا ويه الثانوية الله النام النات فر١٢ وبدور يوسف محمود النسل؛ سوف الثانوية للبنات ١١١١ لاين والحامة مدعد فلاح زريقات: لبايه التقوية للبنات ارآه وسوزان فالح

عمان - الدستور \_ اقامت مؤسسة

لغفتن للدراسات الجامعية امس في

مرما فكالن في جبل المسين حفلا

كربها للطلبة الاوائل في امتعان

فهلاة الدراسة الثانوية العامة بالختلف

وثمل المغل توزيع الجواشز

الفرع العلمى اناث وقله موسى سليمان ابو زهرة: جرش

الثانوية للبنات ٩٢ وهيجر عبدالفتاح سالم حرب: جرش الثانوية للبنات ٣ (١) وانتصار محمد امين الحبايبه: جرش الثانوية للبنات ٧٠ ٩ ونعمه محمد أبرأهيم زمزم: جرش الثانوية للبنات ١٠ ونسرين محمد محمسود الحوامده: جرش الثانوية للبنات ١٩٨٤ وسميره محمد احمد عنقوره جرش الثانوية للبنين ٧ر٨٨ ونائلة موسى محمود عتمه: جرش الثانوية للبنات الزهه وانديرا محمد ابراهيم العتوم: جرش الثانوية للبنات ١ر٨٨ ونهاد محمد عقله عضبيات جرش الثانوية للبنات ١٩ ٥٥ ومنال حسن على عقده:

جرش الثانوية للبنات ارده الفرع التجاري

كمال مصطفى المصد الشهباب جرش التجارية ١٨٨٠ ثـروت طالب عبدالكريم عبدالله بنات لبابة الثانوية ٧٩,٣ عمر احمد مفلح خلف جبرش التجارية الثانوية ٧٨،٦ جمال على سالم عتوم جرش التجارية الثانوية ٧٧,٧ انصاف سالم محمود بنات لبابة

الفرع التعريضي

هدی ناصر یوسف عتمه بنات جـرش الثانوية ٧٩.٩ حكمت فضري صبري نوار بنات جرش الثانوية ٧٩

عمان ۔ بترا ۔ غادر عمان آلی معمود الدوياري عميسد كليسة الزراعة في الجامعة الاردنية.

زيارته آلتي تستغرق عشرة ايام مباحثات مع السؤولين في الركز الدولي لخدمة البحوث الزراعية في هوانندا والمركنز الدولي لتعمين زراعة الذرة والقمح في للكسيك تتناول السبل الكفيلة بنقل نتائج البحوث العلمية التي يجريها الركزان الاستفادة منها في زراعة



## يغادر الى هولندا والمكسيك

الحبوب في الاردن.



## عميد كلية الزراعة بالجامعة الاردنية

هواندا والكسيك امس الدكتور ويجري الدكتور الدويسري خلال

## في كل من اربد والكرك بحث امكانية استفادة القطاع الخاص من مشروع المساعدات الفنية الامريكي

ومن ناحية اخرى ترأس السيد سلم

القضاة محافظ الكرك امس في قاعة

غرفة تجارة الكرك اجتماعا نممثنا

القطاعين العام والخاص في المحافظة

تمت خلاله مناقشة الامور المتعنقة

بكيفيسة الاستفسسادة من مشروع

المساعدات الفنية للقطاع الخاص في

ارید - بترا - جری بعث امکان استفادة القطاع الخاص فيمحافظة اربد من مشروع المساعدات الفنية الذي يتكُّنُ بالتعاون ما بين وزارة التخطيط ووكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي في اجتماع موسع عقد امس في معافظة اربد برئاسة السيد اكرم الناصر محافظ اريد وحضور الحكام الاداريين واوضح الميد المصافظ اهداف المشروع الرامي الى استغلال الموارد

المحافظة الذي سينفذ بانتعاون بين وزارة التخطيط ووكالة الانعاء الدوني. تعاون القطاع الخاص في تنفيذ انعديد المحلية وزيادة نسبة الايدي العاملة وتحسين الوضع الاقتصادي عن طريق من الساريع الواردة في خطة التنمية نوعية الاتتاج والخدمات.

الخمسية في مختلف مناطق المحافظة -تكريم خريجى مركزى الشهيد



عمان \_ الدستور \_ اقامت ادارة احتفالًا موسيقيا في ساحة فندق البلازا بتغريج طلاب التسم المني في مركز الشهيد وصفي التل ومركز الشأهيل للهني في الرصيفة.

ريال سعودي ۹۲،۳ ۹۲،۳

TT-

100

41

10

450

۲٬۲۵۰ دینار ٔ غم

٠,٥٥٠ دينار/ غم

ليرة لينانية

ليرة سورية

دينار عراقي

دينار كويتي

چنیه مصری

درهم امارات

ريال قطري

ريال عماني

دينار بحريني ٩٠٥

عيار

TÍ

\*1

14

12

11

,		
	ويأتي هذا الاحتفال دعما لاثبات فعالية ومقدرة هؤلاء الطلاب على العطاء حيث بدأ نلك واضحا من خلال المعروضات والاعمال اليدوية التي قاموا بانتاجها والتي تعرض حاليا في قاعات مجمع بنك الاسكان.	اقنامت ادارة مساء اس ة فندق البلازا يني في مركز ركز التأميل
	آن الاجنبية الاجنبية	
	دولار امریکی ۳٤٦.۸ ۲٤٣.۳	47,7 47
	جنيه استرليني ٢.٧٥٥ ١.٢٥٥	T,T T,
*	مارك الماني ١٨٤.٣ ١٨٧٠٠	11,7 11
:	فرنك سويسري ۲۲۲ ۲۲۵،٦	71 - T
?	فرنك فرنسي ٥٥.٤ ٢٠٦٥	177- 17
4	ین یابانی ۲۲۹.۹ ۲۲۹.۹	170 1
2	چولدر هولندي ۱۹۲۸ ۱۹۲۸	40
	کرونا سویدي ۵۳ م۲۵	53 4
:	ئير ايطالي ٢٥.٥ ٢٥.٩	4-0 A
	فرنك بلجيكي ٨٩.١ ٩٠.٢	410 4
		100 mg/s
:		
1	G#	شراء
-	1	4,۸۰۰ دینار/
4	عُم ٤٠٤٠٠ دينار/ عُم	٤,٢٥٠ دينار
4		۳.٦۵۰ دینار

۲.۹۵۰ دینار/ غم

۲٬۷۰۰ دیثار/ غم

## نشرة سوق عمان الممالي تنسوق التخالمي تلغترة الواقعة ما بين ١٩٨ / ٣ / ١٩٨٣ ولغاية ٢٢ / ٧ / ١٩٨٠ النسرة الاسبوعية

	مع الماق	سعر نزدند-	سحم التداول	عدد الأسيم	1 10 10 1	آدر. معر سلار اثلاث	٠ ا
يطودا			بانعينسار	التدنوة	ئے اگرڪا	المابع لنامية	ا جار لان البيم تاب
-			1		<u> </u>		
	7,00-	7,000	1-50	1147	اليفاء الاسانعي الاردني	٠٠٠ر؟ ا	7,070
1.5	15740	1,700	12171	1-GAY	البنك الاردني الكهاي	1,750	1,74.
5	1,74.	1,57.	ATA	117	بناء الاردن والخليج		1,700
7	1,70	1,700	1•T1A	37-F	ينه الاسكسسان	1,700	
7	7,5	****	- PYA7	175	يتاه الاستخلر المريسي	5,190	
7	1,50-	1,600	LTA	T#+	يلك الاماء المنامسي		- '.
. 1	1,710	1,1	757	7**	التؤسسه الناليه الحربية اللايدن		-
. 33	۰۰۱د۲	111.	317A	710. 347.	يفة المستقرات		7,100
) F	۰۶۴۰ ۱۳۰	۱۹۰۰ر ۱۸۰ر	TEYTS	7997	الاردنية للخواق المألية معالمها الارد		A20 :
11	٠,٥٠٠	*****	FATYT	1170-	بيت العول الاردبسي اليله الاعلي الاردبسي		1,000
71	1,71-	1,71.	K****	17114	اليب الاستفار والمول ٥٠٠ الاردان للاستفار والمول ٥٠٠	1,71-	1,70
376	37	71-	ATOYT	11-Y11	النال والاعنان		77.
1.4	.850	-70	7500	1-343	دلركو لأنستشكر والاسكان		
4	A10	AT	ATE	£	المكاريه الاستغاريه اطاراو		A
15	¥6.	JTT.	1773	DYLL	المططه الوطيي		210
Y	1,7**	1,7	17740	47	الاعليه فالستطرات الداليه		1,100
5	-77	٠١٥٠	717	1572	الاردنية للأجير الاليات والصدات		,700
•	۱۰ هر	,71. -	774	114.	الابعام للاستغلوات والعمهيلات للداليه		
	17,70*	۰۰مر۲۰ ۱۱٫۸۰۰	11717	47.	يك الله مبيرة / عان بينسنك الاردن		70,000
14	115,500	110,700	TAITO	77+	بدــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		۱۲۱٫۱۰۰ ) ۱۲۱٫۰۰۰ )
- ;	11,000	13,000	157-	17.	العامن الاردنيسه	11,000	11,000
:	1,77	1,74-	TOT	44.	الغدسللعانين		1,710
2	0,70 .	• 47.0	EYTY	AO-	الاردبيه القربسيه فلطمن		7,000
1	1,-0-	1,000	164	30+	الاراخي الطرسه كلطين	1 100-	1,000
1	• ۱۸ر	JY * *	244		إلطين العالب		34.0
11	*13.	٠١٨.	1711	¥10.	الاردن والغليج للطامن		ر دولي
	٠١٠ر	٠٧٠.	770	71.0	المسرب للطاعون		AL-
47	-۲۷ر -۲۵ <u>ر</u> ا	۰۸غر -۲۵ <u>۲</u> ۲	7-701	4771 71777	ريكو للطبين الكهرياء الأردنيه	مللو و 10مرا ا	۰ ملتر ۲۰ مالورا
1	1,012	YA•	1	0++	التهايات مدودتها العواشي والدواجسان		74.
33	٠٦٤٠	٠٦٤ر	7979	110-	دار الممهاليطة والدر والعربع		41.
	١٦٠.	.15-	188	144	لهواه مناطب اوسد		
•	1,100	1,000	1771	4	كالماد استأب الاراجات		
1	AY.	×19.	YA	1	الشطوط البحريه الوطنية		2 34
1	.00	-04	3+8		وأجير وسيانة الاليات والمعدات الأجيراو ٥٠٠		AY.
11	۱۲۰ر	- 31.	7002	10111	البتراء للمفاريع وأجير المعدات ٥٠٠		٠ ١٢٠
۳.	7,500	۰۰7ر؟ ۱۵۰۰را	7115	74-7£	الاردنيه للمجاّلة والنفر / الدستور الاليان الاردنيسية		1,24-
1-5	۱۵۰۰را ۲۵۰را	1,710	111005	7107.	المربية لمناة الالخوج		1,41-
- 1	776,7	7,0A+	IYLAO	ATIS	العربيه لمعاظ الادويث	1,14.	5.0 A .
75	1,200	1,LY.	Y-741	15143	الماعيه التجاريه الواعيه الاطح	1,4Te	1 ALA :
23	7,59.	17.71-	A-TAA	79-77	الوطيه لمناط الملب	1 7,550	LAY.
55	1,74.	1,7%-	7.4Y	874.	دار الدواه للعميه والاستغار		1,710
11	15°T°	15-10	1 ATT	171.Y	المناطنة البتريثية به الرسيطة		1,11-
1	1,70-	1,500	CALO	170	سليع الاجواخ الاردنية سادمال عطرالا و دو	1,000	1.44
G	۲۰ مرا ۱۲۰ر	۵۰ مر1 ۱۳۰	70A-	1771	سية القرادية ما يواني الأردية	۰۰۰ار	: ۱۳۵۰ - ۱۲۰
,	7,100	7.40	17.	0+	سابع الوق واكراون سابع الوق واكراون	5,500	1,100
11	1,4.0	7,10-	1107	5-69	ساح، ميك وسوي مأجم اللوسنات الاردنيه	7,510	-63.7
18	1,10-	١,١٧٠	170Y-	1114-	الاردنيه لمتاط الابابيب		JalA.
1	5,	7,000	1717	MI	فدياضه الاردي	1,10+	7,040
57	FY-	SY.	7107	****	لاردنيه لمطح الجير والطوب	. FY-	FA- ?
2.3	.22.	٠١ مر	0110	177-	المناطب الوطنيسية		J
¥	1,010	1,120	11767	1-50-	المقطحة الكيفانيسية		1,170
	1150	,10*	7547	T1	المالمية للمناطنة اللهابيسة	٠٧٠,	AYe .
77	1-1-	1,-1-	TITTY	TALYT	ماطحة الديسن	1,-1-	1,-1-
7	.00	۰۰[ر	101	1778	المؤطن المؤيب		
7 77	-	۰۸غر ۱۹۰ر	701	1YA.	المناطت والكبريت اجهاو	-Y.	
27		۰۱۱ر	01771 01777	00117	معامع الغزل والنسيج	- المار	1,000
575	Tyele	T.59.	143141	TIATES	الوطنية المطاقة الكوابل والاسلام الكهريالية. تام الكساسات ويدر 200	۰۶۴ <sub>د</sub> ا	7,71.
177	1,000	.14.	100015	11765	الماليكية 170 من الماليكي		A1.
5.3	_	.44	T1737	T11	سلام الاستيه الاردنية الاردنية المتابة المواد المشرى		24.
		Y,F1-	EILIY	AYLY	مريدي معهد المردانيين. معالة الباريل الارديو		Y.4
•							3



ترقبر! الافتتاع	۱۰ کعراه نیرسم انجبیع ۱۰ التبیها ت	توبرابلنستر بستالودنت		درتیکی ۳.غابق <sub>الای</sub> ال	ميم بلاطيلي	التناين ما <i>ويد</i>	انتا	البروكلين حدوث	الخبرية WILD CATS	BOUNDS	7 Ninutes IN HEAVEN	TOM BOY
	۲٫۳۰ ۵ ۱۱،۳۰ څاښه ۷،۳۰	۳ ، ۱۲ ۷ مساء	7,7.615,7.64,7 Elima V,7.	· •———	۱۹۱۵،۲۳،۱۵۵۱۶ خ ۱۵۸۸مساء	۵، ۳، ۱۲,۱۵ ۸۳. مساء	۱۲٬۱۵ میک و ۱۲٬۱۵ میک ۱۸٫۵ میک و	,	17.67/10677.	۸٫۳۰ ۵۲٫۱۵ ۵۳٫۳۰ ۲۰۲۰ مسکاغ	۱٫۳۰ د ۱٫۱۵۰ ۲٫۳۰ خلسم ۱٫۳۰	۸,4.1,10.4,4. خلسم ۱۴.
	المهدافي	لا القيص ما و	ه المثورج حرف	والثوبك المعرو	مجلون عغر	معان الارد		4 37		إمكة إبكرك	الزقياء ارب	د ا
اعيل مكسّة متنية نين الميمنط المامع نين	ین مکسّة اس اب غزان مس	ع خلیک حسا نع جرسیات اشد ا	محلات مکت احزاع احرب ۲۹	معیر علی البرور لعواد ۱۱۳ عموا	مكتبة معتبة المعالم	مصباع المكتتبة الخدثية	مكتبة مكتبة الكرامة الخارث	معمد مكتبة الملايني الأمل	مكتب مكتبة الديستور الطلس ١٦٦٢٤٨	المكيانوات الموغي التجارية الوغي ١٧٧٥ (١٤٤٥)		الكسول ادارة التوزيع
				À						<del></del>	111111111111111111111111111111111111111	THE DI



# هك تتعاومت اكسياحة والبلدية لخاله مستقبل سياحي للبلدة ؟

تحقيق: فتحى العرقان

رُخِلة الاردن.. هكذا قيل عنها وكذا تستحق ان تدعى تلك المرتفاحص البلدة التي تثماثل في مناخها تماثلا تاما مع زحلة

. ورغّم ذلك ما تزال ماحص بلدة على اول الطريق لها مطالبها واحتياجاتها ولديها بلدية تعمل على تنفيذ خطة مُسوحة للنهوض بالبلدة وجعلها في مصاف غيرها من البلدان وللدن السياحية في الاردن والعالم العربي.

وللاطلاع على اوضاع بلدية ماحص عن قرب التقت الدستور بالسيد جمعه الشبلي رئيس البلدية الذي بدأ حديثه بتقديم نبذة تاريخية عن الخدمات البلدية في ماحص فقال:

نبنة تاريخية

: البط أناك ٢٠٠٠ نسمة واستمرت كذلك

إزفع واعبحت في ماحس بلدية

ولها لجنة بلدية استمرت عامين ثم

أهم مشاريع البلدية

وعن مشاريع البلدية قال: من اهم

أساريع البلدية انجاز فتح ورصف

أينعيد الشارع الرئييس بعرض ٢٠

إطرا وبطول ٢٥٠٠ مترا تبدآ مان

منغل لبلدة وتنتهى بنهايتها . ولقد

أقدمنا بطلب الى وزارة للشهؤون

الباقة على اقراض البلدية مبلغ ٢٥٠

أأف دينار من بنك تتمية للدن والقرى

النجلز للشروع علميا بسأن مهنسدسي

الزارة البلديات هم الذيان قادروا

تكليف للشروع وما زال الطلب تحت

كما تقسمنا يطلب الى وزارة

التغال العامة تطلب فيه مشاركة

المنارة في تحمل نفقات الشارع الذي

المير رئيسوا وطريقا عاما يدخل في

على الشارع سيتم تتفيده على

أن أن يحدم للنطقة بعامة وان

ينون باتجامين مع عمل اطاريف ومزر وسطية علما مان الجدران

الستانية التي انشأتها البلدية على

وعن باقي للشاريع للتعلقة بالطرق قال: شعى الباحد الى الجاد شبكة ولله متكاملة حيث تستعد البلدية الي

الع وتفييد ما يزيد على ثلاثين الف

الم مسطح من المخلات والشوارع

والكلفة الجمالية مقدارها ١٠ الف

لنظر ويتوقع انجاز هذا للشروع قبل

أنان العام الحالي، ومن جهة لخرى تم

ألطة عظاء خلطة أسفلتية لاربعيان

بنارس، صحة ، مواصلات

المان البدية حديث عن

مُخْتَكُ في بلدة ماحص فقال:

التنبة لختمات الدارس يوجيد أي

المنتق مدرسة ثانوية للاناث مقاسة

البنية علم ١٩٧٢ لهذه الغاية كما

وبد ثانوية للنكور ومدرسة ابتدائية

ما الموتما كاتت قد استملكتها

منتطة افكور ولتاثء

الله متر من شوارع البلدة.

بلتي لطويق لغدمة للشروع كلفت

البلدية ١٠٠ لك دينار -

التعامات وزارة الاشغال.

نودباذ البلاية والقروية والبيشة نطلب فيسه



## رئيس البلدب تركيدعو وزارة الاشغال المساهم في إنجان الشابع الرئيسي والطرق الزراعية

الالزامية في اطار المشروع السادس المس اول مجلس قسروي لبلسدة ندهر أيلص عام ١٩٦٤ وكان عدد سكانها

أما الخدمات الصحية فقد قدمت البلدية ١٢ دونما لغاية انشاء مركز شاعةم ١٩٧٢ عندما تقدمنا بطلب صحى متكامل لخدمة البلدة ومن للتوقع أن تحيل وزارة الاشغال العامة قبرى بعد ذلك انتخاب مجلس يلدى عطاء مشروع بناء مقر المركز خلال أيأم وهناك عيادة صحية يتولجد فيها فجبيد بم جاءت الدورة الثمانيمة طبيب مقيم اضافة الى مركز امومة التخابات البلدية للمرة الثانية » وطفولة تعمل فيه قابلة قانونية.

ونفاز الخياس بالتزكية ثم فاز كذلك ومن حيث المواصلات فهناك مشكلة وبورة المالية وبالتزكية ، اما الدورة تتعلق بباصات المؤسسة حيث لايوجد المُعَلِّقُةً وَهِي الرابعة في تساريسخ الشنابات البلدية في البلدة فقد فإز غير باص واحد يعمل لخدمة البلدة وهو بالتأكيد لايكفى ونأمل من والإنتخاب وبدأت مؤسسة النقل العام زيادة عسدد وُلايَة في بداية العام الحالي ١٩٨٧ الباصات العاملة على خط البلدة اما وس بيلغ عدد سكان ماحص حاليا المواصلات السلكية واللاسلكية فهس الله نسمة وموازنة البليدية ١٧٠ معتازة وتتمتع البلدة بخدمة هاتفية مباشرة مع عمان وخندمة بريدية

السياحة والمناخ

وعن مناخ ماحص وامكانيات استغلاله سيآحيا قال الميد الشبلى: مناخ ماهص معروف بروعته صيقا وشتاء ويقال ان جلالة المغفور له الملك عبدالله عتدما زار ماحص دعاها بزحلة الاردن.

وماحص بلدة تستحق ان تشد أليها رحال المتنزهين نظرا للمناظر الخلابة التي تتمتع بها البلدةوالهواء النقي الجبلي المنعش،

ونحن نأمل من الاخوة المعنيين في السياحة مساعدة البلدية على توسيع حدودها وانشاء متتزهات عامة لخدمة زوار البلدة وتسويق البلدة سياحيا

على مستوى الملكة. والمقيقة اننا لا نستطيع البسدء بتنفيذ مثل هذه المشاريع حاليا تظرا

لالتزامنا بالخطة الثلاثية ولكننا نأمل

رئيسغرفت

تجارة المرمثا

د السيتور

اربد/ من هاني نصرالله

تشكل مدينة الرمثا مفصلا تجاريا

هاما سواء من حيث موقعها الحيوي

كمعبر بري للاردن من جبته الشمالية

منذ زمن القوافل الى يومنا هذا \_

عهد الشعن والتخليص والترانزيت ـ

او من حيث حجم الاستثمارات

القجارية الجارية في هذا القاطع

الصحراوي الذي يشكل الآن لسواء

في هذا اللقاء مع المبيد خلف

وزارة الاشغال العامة المساهمة في تعبيد بعض الطرق الزراعية في البلدة وهي جميعها طرق ترابية.

ويجري حاليا بناء مدرسة للمرحلة ان ينظر الى هذا الامر بعين الاهتمام لدى وضع اول خطة قادمة.

وعن المياء والمجاري في البلدة قال: خدمات المياه متوفارة بشكل ممتاز عين مياه استملكتها البلدية بكلفة ١٠٠ الف دينار ثم جاءت سلطة المياه وللجاري ووضعت يدها عليها واصبحت خدمات المياه في البلدة مسؤولية السلطة اسوة بباقى بلديات الملكة اما المجارى فنأمل من سلطة المياه والمجاري ان تنفذ وعدها بالبدء في مشروع مجاري البلدة مع بـدايـة العام المقبل ١٩٨٨ حيث وعبدتنا السلطة أن يبدأ العمل في مجاري

ونحن بدورنا استملكنا قطعة ارض ماحثها ٢٠ دونما لغايات بناء معطة تنقية عليها وقد اجريت الدراسات اللازمة للمشروع وينتظر البدء بالتنفيذ قبل نهاية العام الحالى علما بان موقع المحطة يبعد حوالي

اما العيارات القائمة فلقد تلقت البلدية فعلا بعض الشكاوي من المواطنين وقد درسنا هذه للشكاوى وتنوي البلدية طرح عطاء قريبا لاصلاح العبارات التي اغلقتها سيول الشتاء الماضي،

في الرمثا تحاول والدستور واستطلاع

اوضاع القطاع التجاري وهسوسة

تأسيس غرفة التجارة

قال السيد خلف سليمان البشابشة

رئيس مجلس ادارة غرضة تجارة

الرمثا ان تبعية تجار الرمثا لغرفة

سليمان البشابشة رئيس غرفة الثجارة تجارة اربد استمرت حتى مطلع عام

المياه والمجارى

ودون انقطاع فقد كانت في البلدة ماحص بعد انتهاء العمل في مجاري

ثلاثة كيلومترات عن حدود البلديـة وسيضدم المشروع بلندتني مناهبص ومن جهة اخرى طلبنا من وزارة الاشغال العامة انشاء عبارات للطرق الزراعية ووعدونا خيرا كما نأمل من

المرضى وغيرها من النشاطات. اما بالنسبة لنادى الشباب نقد قاست البلدية بشراء قطعة ارض مساحتها ددونم واحداء لصالح انشاء مقر مركز الشباب في البلدة كما قدمت لنا وزارة للزراعية دونعيان ونصيف لخسدمسة

والبلدية بدورها تقدم دعما سنويا للنادي مقدارد ١٠٠ دينار اضافة الى الغدمات المختلفة الاخبرى التسي تقدمها البلدية للنادي وتلشباب في

التلبية طلب التاجر بشهيل معاملات

الخضار والغواكه للصدرة الى الاقطار

العربية الشقيقة وسرعة انجاز شهادات

الاغراض الرياضية والشبابية في

الشركة سباقة دائما الى التبرع بكل ما يخدم البلدة ويمكنها المساهمة فيه المشاريع المستقبلية توسيع حدود البلدية

وتأبح السيد الشبلي يقبول: ولقد

طلبنا قبل فترة من وزارة الشؤون

البلدية والقروية والبيلية الموافقية لننا

على توسيح حدود الشدية ولقاد

استجابت الوزارة مشكورة وتم الاتفاق

مؤخرا على توسيع حدود البلدية لتضم

ما مساحقه حبوالي ؛ كيلومقرات

ومن حيث التعاون مع البلديات

المجاورة، فيضاك مجلس خندمات

مشترك بين بلديتني مستحسص

والفحيص بلغت موازنته للعام الماض

٣٠ الف ديفار حيث تم شراء بعيض

وقد استملكت البلدية ١٨ دونما

جنوب البلدة لغايات انشاء مقبرة

حيث ستعمل البلدية على تسويسرها

وتزويدها بالمياه وانشاء طريق يسؤدي

جمعية خيرية وناد رياضي

وقبال رئيس البلدية: أن هنساك

جمعية خيرية تقدم خدماتها لاشاق

البلدة وهي جمعية ماحص الخيارية

والتى تضم روضة اطفال ومركر

تدريب خياطة اضافة الى ما تقوه به

من نشاطات خيرية مختلفة لاهالي

البلدة منها دعم المحتاجيان وزيارة

الاليات لخدمة البلدئين.

اليها وتعبيده.

المُستقبلية قبال، من اهم المشاريع المستقبلية؛ انشاء متنزد وحديقة عامة تضم ملاعب للاطفال بكلفة سراتف • أنشأه مقر البلدينة الجنديد مع

البلدة علما بان النادي يعارس

محتلف النشاطات الثقافية والرياضية

والشبابية وهناك فرقة للفنول الشعبية

تحمل اسم البلدة اضافية الى وجبود

مكتبة عامة ممتازة وفريق كرة قده

شركة الاسمنت

وعن تعاون البلدية مع شركة

الاحمنت قال الحيد الشيلى: تتقاض

التلدينة من شركية الاسميت مبلغ

١٣٥٠ دينارا شهريا كتبارع مشكور

من الشركة للبلدية ونأمل أن تتجاوب

الشركة مع تمنياتنا بزيادة هذا المبلغ

لدعم مشاريح البلدية وقند اجبريت

بعض الاتمالات سع المسؤوليان في

الشركة فوعندونا خيبرا علما بال

وعن خطط ومشارينع البندة

يلعب في الدرجة الرابعة.

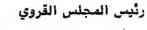
مجمع للدوائر وقد انجزت دراسة هذا المشروع الذي تقدر كلفته لاحماية بحوالى ٩٦ ألف دينار وسيبدأ تنفيذه في العام ١٩١٩. • شراء طاحنة نفايات بكلفة • - "ف

• شراء قطعة ارض لانشاء منطقة حرفية عليها. وعن المشاكل التي تواحمه البندية ومطالب البلدية في هذا المجال قال تسيد الشبل: هناك قطعية أرض

مساحتها حاوالي مع دونما ضمان حدود بلدية مأحص تأمل بمساعدة ورارة السياحة في استملاكها لغناينات انشاء متنزد عام عليها لخدمة تبلدة وخدمة اغراض السياحية الداخلية

وفي مجال الصحة والسلامة اعتاسة مناك مشكلة مكب النفايات حيث لايوجند في البلنة اماكس لتجميع النفايات وما زلنا ننتضر مشروع نفايات معافظة البلقاء الذي لم يته تنفيطه حتى الان ورغسم أن هسط المشروع يبعد عن البلده ٢٥ كينومتر مما يعنى تكليف البلدية نفقات زندة الا اننا نأمل ان يتم انجازه سريعا لحل مشكلة النفايات في المسافضة وبالتالي في البلدة.

وفي خدام اللقاء دعا رئيس البندية جميع مواعني ماحص للتعاون مع اجهزة البلدية ودفع ما يترتب عنيهم من مستحقات والتعساون في حسن مفتلف المشكلات كأسرة واحدة في طل الحسين المغدى رعاه اثله



الاشجار الحرشية والمثمرة.

نسبط أحمط سليسان المعلي رليس حجين التَسروي لَفَقَيْنِهُ لَيَنَالُ الْ حجين ثم تشكيله عنام ١٩٨٥، وقد نمش مست تشكيلسه ومشسى الأن من تعليز حارث عديدة في محال

• توصيل التيار الكهربائي للتعرة عام ت مُنه وبسال أنجهبود الْقي لا شرال مستصرة لايصنال الميناه تكثل بينت في

وتدرا رامجتن ستعثث تصعبة رغل لاتسمة مدرسة عليهما فالانباث والكور لوطح حل للصغوبات الكي يواحهها المسلَّة، عن أبناء النَّفرة الدين يقصعون بسافة ثلاثة كيقو مقرات يوميا س القرية المجاورة وهي قرية عصفور

للوعبول بي متارسهم. أمنا الندين للقطنو مبرحلنة الندراسة طارعية من ابناء الثعرة فبتوحيون يوميا مدارسهم في مدينة جرشء وتحدث رئيس أنعجنس الدروي عن حَلَيَاجِاتُ أَنْمُواطَئِينَ فِي تُعْرِدُ مُصَمُور

التان الحبائية إلى السنا الخدميات خضرورية.. فانقرية الفنقر التي شعبة بدريت والس الهنواليف اللي تساعيد في الاسراع عن الابسلاء عن أنتسوادث ر من منطوعات منظرية التي تنع في القعرة وبالذات عودت سير او عوادت المريق او

وبأمل من تجهات العسؤولة الاهتمام ببدا الأمر وسرعة ترويدنا بالخدمات

المالكية والبريدية، وشار السيد العلى الى ان القرية لا الت تعلمد على مياه الابار القديمة في لشرب وعلى صهاريج المياه للريء وتال اله تعذرا للدم توفر الطرق سررعينة فنان المترازع هفنا يتواهبه

تحويك طربي جرشب احرككيبي عزل لقرية

وعنذالحاجة ليطرف زراعية جديدة ..

تخرق عصفور..

تحقيق: حسام العتوم على ارتفاع ١٢٠٠ متر عن سطح البحر وعلى بعد سبعة كيلو مترات الى الشمال من المدينة السياحية (جرش)، وعلى مقربة من غابة ديفول تتربع قرية ثغرة عصفور كقلعة شامخة تلفها وتكسوها اشجار الزيتون واللوزيات والاشجار الصنوبرية وكروم العنب وغيرها من

ويقطن ثغرة عصفور حوالي ٣٥٠ مواطنا جميعهم من المزارعين وملاكي الاراضي، ولكنهم يعيشون حياة صعبة في غياب ابسط الخدمات الضرورية كالماء والمدارس والطرق الزراعية والخدمات البريدية فماذا يقول سكان ثفرة عصفور عن اوضاعهم؟ وما هي أمالهم وتطلعاتهم؟

وتريت المجثعن مستقبلها



اكمواطنون بيطلعون الحسب ىتونىر الخنعان لصحية والملابس والمدياه .. والهواتف

واضاف ان عدم وجود خدمات عاننية • عومی خاك الرشود في الثغرة يريد من صعوبة الصباة في المواطن علي عقلة عطية قال:

-ان وتسوع تسريتنا عنسى انشاره الرئيسي الممتد عتى العامية ك : كبير على تطور حياة الترية وساعد على تسهيل عملية تسويق المنتجات البزراعيية لمبزارعي القبرينة، ونكر الاجراءات الجديدة لورارة الاشعال والتي تقضى بتعيير مسار هد الصريق البيعد نصعةً كيلو مترات عن الثغرة ادى الى عزل الثغرة وضياع يستضينا مسا يستدعي فتح بصض الصبرق الرراعية العرعية لربط القربة بالمسار

واخنتم السيد العلي حديثه مرجها

الدعوة لوزارة السياحة والاثار تربأرة

المنطقة واجراء دراسات مبدنية جادة

للمناهمة في تنشيط المنطقة سياسيا

وايجاد عشاريح سياعية نخدمة

+ المواطن مجمود بني متنظمى

ان تسريتها الينوم ومنع ارديناد عندد

السكان فيها اصبعت بحاحة ني نكثير

من الخدمات الضرورية، كشوعيين

المياه، وايجاد شعبة نشريد وتندي

الخدمات الرزاعية للمزارعين وتأمير

الطرق الرراعية له وتأميل الرعاية

الصحية وتوشير وسائل النصافة العابة

من حاويات وعربات نفايات للحقاض

على البيئة، وحفاظا لنصحة والسلامة

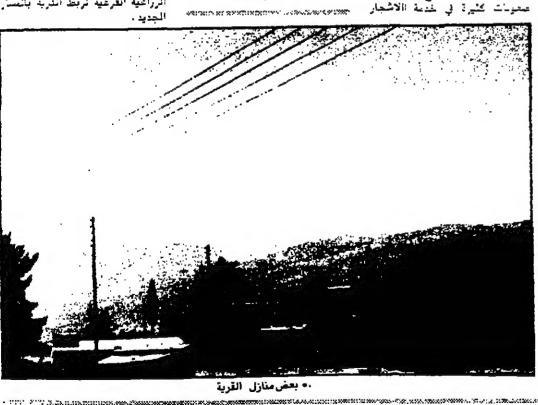
وتباثد السيند بني مصطفس حمينع

مراطني القرية، التعاون وانسعى شباد

لتحقيق الانخل للعميع يسيرون عدة

كيلو مقرات يوميا للانقطاق وها حميما

يقطلعنون التي أبجناه سنارسة نهم في



من رسوم للجمارك وغيرها من

## ..الرسوم التي تتحلها شركات التخليوس با هظة وتبكار توفقت اعمالها ... .. تنسيق وتشاوربين الغرب تومثيلتيها في ارب دوسيرش وبالمقارنة مع ما تتكبده هذه الشركات

جمرك الرمثا

وقال الميد البشابشة؛ من الاسور المهمة التي نتمنى ان تحقق اعضاء جمرك الرمثا صلاحية التخليص عنى البضائع الواردة الى محافظة اربد عبر حدود الرمثا في نفس جمرك الرمثاء اذ أن من ثأن هذا الاجراء التخفيف عن كاهل للواطن وعدم تعميله زيادة في الاسعار جراء التخليص على هذه البضائع في جمارك عمان ومن تم اعادتها الى محافظة اربط حيث أن التاجر يكون مضطبرا لاضافية هيذه

١٩٦٩ هيث بلغ عدد التجار في النواء شركات التخليص فقالء المنشأ والفواتير، كما تمت اقامة مبنى للغرفة بدل المبنى المستثّمر حيث ته قد بيدو من المسابق لاواله قليلا العدد المطلوب في نظمام العسرف الحديث عن الاثار التي ستطرأ على تأجير الطابق الارضى لنادى ترمث التجارية الذي يخولهم تأسيس غرقة

الرياضي مع التبرع له بفترة 'ربع تجارية مستقنة لخدمتهم. سنوات وبأجرة رمزية دعما لرسالته وقال: قامت الهيئة التأسيسية عام الشبابية ، وخلال فترة النشاط التجاري 1979 بالاجتزاءات اللازمية لايجياد في الثمانينات قام مجلس الادارة غرفة تجارة الرمثا وقد كان لي شرف بمخاطبة المراكز الرئيسية نتبنوك رئاسة مجلس ادارة هذه الغرفية المنتخب في دورتها الثالثة عام ١٩٧٧ الفتح فروع لها في مدينة الرمثا حيث تم انشاء فروع لكل من البنك الاهلى وحتى الأن حيث تم خلال هذه الفترة الاردنى، وبنك البشرا، وبنك الاردن تزويد الغرفة بالكوادر المؤهشة لسيمر والخليج وبنك الاسكان. المعاملات المتعلقة بانتجار وكخلك الامر في مركز جمرك هدود الرمثا

شركات التخليص وفي نطاق الحديث عن هموم القصام التجاري في لواء الرمثا تطوق رئيس غرفة التجارة للصعوبات التى تواجهها

الشركة مهما تعددت.

عنيها التزامات مالية سنويا للجمارك الجمارة من نصف دينار رسم رخصة ونظرا للوضع التجاري الراهن خاصة على شركنات التخلينس،

شركات التخليص القائمة جراء انشاء مركر جابر المصنودي، الا أن هذه نشركات تعاني الأن صعوبات جمة. هناك حوالي ٨٠ شركة تغليبس ولينسيات والبنبوك اكفسالات التراتيزيت المفقد ارتفعت رسوم انتخليص الن ٢٠٠ دينار سنويا لمركز الشركة الرئيس و ۲۲۰ دينارا لفروع

التخليص في جميع المراكز العدودية

ضوء الوضع التجاري الحالي لانه اذ استمرت الامور على ما هي عليه قان كثيرا من شركات التخليص سوف تفقد مكانها كمؤسسات تجارية مضت عليها حقبة من الزمن في هذه للهنة. كما نتمنى على السيند منديس دائسرة الاراض وللساحة اعادة النظر في الاجور التي تتقاضاها الدائرة كبدلات ايجار للمكأتب التي تشغلها شركات الكلفة الى فارق السعبر للقبرر عنى

الدوائر ذات العلاقة، وحجم مخلها فأن الكثير منها مهدد بالتوقف عن العمل، اننا نأمل من الدوائر صاحبة القرار اعادة النظر في هذه الرسوم في

شروق عدنان

كلمة المحررة

العلم في الصغر

كالنقش في الحجر

هذا قول كنت اسمعه واردده، دون ان

افهمه جيدا الى ان جاء يوم وشاركت في

مناظرة شعرية \_ وهي أن تبدأ بيت الشعر بالحرف الذي ينتهى به بيت الشعر الذي

قيل من شريكك في الناظرة ـ مثل:

فعلى المتناظر أن يبدأ بيت الشعر بالمهم

وعمى صباحا دار عبلة واسلم

تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

فيقول المتناظر الآخر بيتا يبدأ بالنون

ووجدت نفس ومن حولي نذكر ابياتا

شعرية هي نفس التي كنا نرددها عندما

كنا صفارا فاذا بالذاكرة تستعيد ما حفر

عليها منذ القدم، فتذكرت القول القديم

احببت أن أثير هذا الموضوع اليوم لاقول

لقرائى الاعزاء ان استفيدوا قدر المستطاع

من وقَتكم فهذا الوقت كالسيف أن لم

تقطعه قطعتك أن لم يكنن في الاعتوام

القادمة، ففي الاعوام التي بعدها، فالامم تبدأ بغرس ما تود قطافه وتخطيط

استقبلها سنوات عديدة قبل الايناع

کأئی اری کلا منکم یفکر کیف ینمی

مواهبه خلال فترة العطلة الصيفية وما بعدها . . فالمحب للزراعة سيبدأ بغرس

غرسات يعتنى بها ويجري عليها تجارب

الري والتسميد، ومحب الفن يمارس

هوايته بالرسم والنحت او النقش على

المعدن وقراءة ما يلزم (القراءة ودوام

الاطلاع اهم شيء بالموضوع) وكذلك محب

التجارة يعمل دصبي تاجره او دصبي

ان معظم الاختراعات والصناعات القائمة

في العالم أجمع هي من نتاج اشخاص بدأوا

بها كهوأية ثم نموها بالمشابرة والبحث

والقراءة ثم اظهروها بشكل تجاري ناجح

ومثل ذلك ولتقريبه مما حولنا تلك

الاطباق الورقية الطائرة التي حولها

اليابانيون الى الصاب مختلفة الاشكال

والانواع، وينظمون لها مسابقات محلية

ودولية، وبالطبع يصدرون نتاجهم للعالـم.

ايد مارست الهواية وهي صغيرة فنقشت

فكبروا معني بقنول دالعلسم في الصغسر

كالنقش في الحجر ، ولنرى ماذًا يمكننا أن

الفن حتى اصبحت تمارسه كحرفة.

ننقش للمستقبل.

نجار ۱ او میکانیکیا متدربا.

ام بيضون

• العلم في الصغر كالنقش في الحجر •.

يا دار عبلة بالجواء تكلمي

ما كل ما يتمنى المرء يدركه



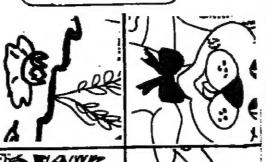


ميرفت أحمد عبيدالله





مسابقة النبيتون القط ۱۸۸



من الصديقة نداء مصطفى البلعاوي

كلمات

الانسان كالشمعة لايشع ان لم

• يظل المرء تلميذا في مدرسة

• الحب بدون تضحية كالزهرة

• ذرة من العمل افضل مـرّ

الزمن ولو اصبح شابا

الدب القطبي

في حداثق الحيوانات الكثير سن الدبية القطبية ولكنك اذا اردت ان ترى دبا قطبها وحشيا وجب عليك وقد سمي الدب اللطبى بهذا الاسم لانه يعيش بالقرب من القطب الشمالي حيث البرد الشديد وهيث الثلوج التي لا تذوب حتى

واكثر التببة القطبية تعيش فوق الثلوج طول العام. طويل العنق، وله قبرو أبيض أملس، وتحت جلده طبقة من

وقدب عموما يالف الماء وهو يسبع في الماء الباردة ولا يحس

من الصبيق نضال يوسف ابو مخيم حطين

صدق أو لا تُصدق

ان اضخم انجاز عرفته روسيا الصديشة هو تصف اادوار كساز اريان) الفنية المدمشة والغريب في الموضوع أن أعمال (كاز أريان) لا ترى بالعين المجردة بل بواسطة منظار يضخمها (٥٠٠ مرة .. وهي: • النمت على حبة رز.

وحشوها بشعره بشرية بيضاء، • نحت صورة لشارلي شابلـن على رأس ابرة دقيقة.

وفي وقت لاحق قدمت الحكومة الهنديه هدية للاتحاد السوفياتي وكان رد الحكومة السوفياتية ان بعثت للحكومة الهندية بشعرة مطلية بغبار الماس ومقرغة وفي داخلها ثلاثمائة خيط منقوش. لختيار الصديق عصام وشاح

الشجرة

وراقها غير إن هذه الشحرة ت

بقلم: روضة الفرخ الهدهد

من غريب ما ذكره بعض الرحالة خبر عن سمك يعرف بالرعاد ، وهو سمك له خاصية عجيبة ، وهي القوة الكهربائية الكامنة فيه، والتي تصيب من يمسكه برعدة قوية وهزة

عنيفة في سائر جسده. وقد سأل الرحالة احد السيادين عن هذه السمكة فاجابه قائلاء انها اذا وقعت في الشبكة اعتراه ذلك التاثير الكهربائي حتى ولو كانت الخاصية الكهربائية تبقس في السمكة ما دامت حية فاذا ماتت يطل مفعولها (ويبلغ طول هده السمكة نصو ذراع وقد قيل أن

يسمع ان الكثيرات من النساء في

مدن اخرى في فلسطين يشاركن

الرجسال فعلا في التسورة فهسن

يساعدن في نقل الاسلمة وتخزينها

ونقل الماء للمجاهدين الشوار وفي

غسل ملايسهم المضرجة بالدساء،

وطبخ كميات كبيرة من الاطعمة

لهم في الجبال وعند دخولهم

القرى للجاورة وفي عجن وخبـز

كميات كبيرة لهم... فلماذا لا

تقف امه هي ايضًا أمام الاتجليز ؟.

انطلق خالد وامه واذ بعشرات

النسوة يشاركن الرجال في

(جالينوس) الطبيب اليوناني

اجداد ورسوم

ريما الأيوبي ماشم

الدستور وهي مجموعة كتب

الرعاد

القديم كان يستعملها لمداواة الصداع الشديد، أذ يقربها من رأس الريض فيهدأ الله من ساعته، مما يشير الى أن العالم أند عرف

والصدمة الكهربائية التي كبان يحدثها جاليتوس بواسطة السمك الرعباد عان الرأس المصدوع هيئ بعينها الصدمة الكهريائية التي استحدثها الطب الحديث مؤخرا في علاج الامسراض العصبيسة التسى

من الصديقة ، حنان عبد تيم

العلاج بالصدمات الكهربائية منذ

يصحبها الصداع الشديد،

الحلقة السادسة عشرة

صورة مرتبة .. وارسلها الى امامك صورة مقسمة الى ستة العنوان التالي: جريدة الدستور \_ عشر مربعا مبعثىرة، قسص مسابقة الدستور رقم ١٨٨ \_ الاجزاء ثم اجمعها لتحصل على ص ب ٥٩١ ماما روضة.

الباكية

في امريكا نوع من الاشجار اسمه «الشجرة الباكية» واسمها يدل عليها ان جميع الاشجار تعتص الماء من الارض وتنفثه تدريجيا في الهواء بواسطة الماء الموجود في بِالْمَاءُ فِي أُورَاقِهِا حَتِي أَذَا كُثُـر

# من الصديقة غاده عبدالحليم

# اطلقته دفعة واحدة فينزل كأنه

# 

خمسون عاما مرت على اعلان الشعب العربي في فلسطين

اضرابه الكبير عام ١٩٣٦، فلماذا كان هذا الاضراب؟ وما هي

اسبابه ونتائجه ? وكم استمر ؟ . . هذا وغيره ما سنعرفه في حلقات

أن مدينة يافا المطلة على البحر، وفي بيوت احيائها القديمة وفي

لتوليد الطاقة الكهربائية على شكل جناح من نبوع خاص من البلاستيك، وتتألف من ٨٤ خلية كهربائية لتحويل الطاقة الشمسية الى طاقة كهربائية بقوة فر١٢ كيلو واط، ساعة ليمد بها المكوك الفضائي العملاق (ديسكو فري) في رحلاته القبلة والرحلات الاخرى. وهذا الجناح الشمس يبلغ طوله

نجمت امریکیا فی بناء محطة

من الصديق، خالد نياب خليل شعلان

## الفاروق عمر بن الخطاب

هو أبو حفص عمر الفاروق بن الخطاب القرشي، ولقب بالفاروق لتفريقه بين الحق والباطل، وهو ثانى الخلفاء الراشدين وصهر النبي كخ وازهد الصحابة واشدهم في دين الله ، وكان له فضل يمنعه أن يضدع «بفتح الهاء وعقل يمنعه أن يضدع «بضمها» وكان يرعى غنم ابيه في صغره ولما اسلم صحب النبي ويذل في نصرته جهده، ورد عنه وعن اصحابه اذى قريش وكان النبي يستشهر اصحابه في بعض اموره فكان ابو بكر وعمر افضلهم رأيا عنده حتى قال في عمر: أن الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه اوقد تولى عمر الخلافة سنة ١٣ هجرية في يوم وفاة الخليفة الصديق، وفي عهده كثر فتح البلاد ، وفقصت معمر وغيسرها ، وانتشر الاسلام بمشارق الارض ومغاربها وهدو اول من دون الدواوين وفرض الخراج والتاريخ الهجري ، وسمى بامير المؤمنين ومات سنة ٢٣ هجرية بطعنة من ابي لؤلؤة المجوس، طعنه اياها في صلاة الصبح بالمسجد وقد دفن بجوار ابي بكر رضي الله عنه وعمره ثلاث وستون سنة.

من للصديق عماد طلب القطراوي

كان خالد يجلس مع امه عندما سمعا الخبر . . وكان صياد السمك قد عاد نتوه من اصطياد بعض

ضرورياتهم مع جيرانهم هذا يعطى جاره السكر ليأخذ الرزء

ليأخذ السمك ... وذلك يعطى البجاج ليأخذ العدس.. لقد تعاون الناس فيما بينهم تعاونا رائعا غربيا ... ١١ في ذلك النهار، سعع الجميع الاخبار الجديدة CONTROLLO PROPERTIES

الاسماك لعائلته وليعض عائلات الجيران، يقدمهم لهم مجانا بالطبع، وكان صاحب بيارة البرتقال قد وزع بعض مناديق برتقاله على معارفه اما اصحباب دكاكين مال القبان ومال الفاتورة والسمكترية وبالعسى الخضار والصيدليات وغيرهم فلقد كاثوا قد اقفلوا ابواب محالهم وانضموا للمضربين، لا بيبعسون ولا يشترون، واذا اقتض الامر تبادلوا

قمة الاضراب الكبير...

وذلك يعطيه البيض من مجلجه

وفوجىء خالد وسألهاء ــ الى العمل. ـ واین .

ـ سأذهب مع الرجال وسأقبوم اسكت بعد اليوم.

المعارك كان دائما راثعا... لقد كانت منهن المرضات في عهد

عروقهم وابتدأ العشرات مسن الرجال يجتمعون في قهوة المدفع.. وتدافع الناس الى القهوة من كل الازقة والشوارع والبيوت ويومها هبت ام خالد من مقعدها ووضعت (ايشاربها) على رأسها وسبقت ابنها الى الباب... - الى اين يا امى ...

فشارت شائرتهم وغلى الدم في

بما يقومون .. سأدافع عبن بلادي ... انها بلادي أيفا والانجليز واليهود اعدائي... ولن وسكت خالد ولم بدر ما يقول، قهو حقها فعلا.. ودور النساء في

الرسول عَلَيْهُ، وكانت منهن

للحاريات المدافعات عن الرسول

تدافعهم.. وتجمع الالاف في الشوارع والازقة وهول للقهس.. واندفع الجمع يارشق مراكز البوليس بالقنابل والزجاجات 

لاستيعاب الاف جديدة من البهود المهاجرين في فلسطين ضاربة بذلك عرض الحائط مشاعر ومطالب عرب فلسطين ه. وصحبه في معركة احد وفي غزوات المارقة والحجبارة ازداد حساس الرسول وكانت منهن للحمسات الرجال بتعميس النساء لهم. الدافعات الرجال للنضال والجهاد واضرمت النيران بالسيارات في معسارك (اليسرمسوك)، العسكرية الانجليزية، وتحطمت (وعمورية) (وحطين)... فلماذا مراكز البوليس. لا يقفن اليوم ايضا ؟.. بل انه

ملهى المدفع الواقع في اعلى نقطة بها كان الناس يتابعون سماع

اخبار الاضراب عندما اعلنت حكومة الانجليز برنامجها الجديد

في مقر القائد العام تلقوات الاتجليزية عاد القائد للعام يهدد ويتوعد ويقول:

۔ ساُھدم لهم مدينتهم بيتا بيتا وكنيسة كنيسة ومسجدا مسجعاء سأهدم مصابئهما ومعاملهم ومصانعهم وسأقتلع دكاكينهم ومحلاتهم التي اقفلوها . . . سأنتقم منهم ومن مدينتهم التي يتحصنون فيها... فاذا كانت سيارات البوليس لا تستطيع مخولها لضيق شوارعها وتقارب بيوتها، فاننى سأفتح الشوارع وسأهدم البيوت وسأنتقم من الرجال والنساء...

مانا جرى في يافا؟؟ البقية في الحلقة القادمة

## حل مسابقة الدستـور رقعم ١٨٦

وملتنا رسائل عديدة من الاصدقاء الذين شاركوا في حل السابقة وكانت معظم الرسائل تحمل

وباجراء القرعة فاز كل من، ١ \_ سهاد احمد مقلح السلمان ـ الرمثا، ٢ \_ هيام شكـرى هـآشم .. جبـل عمـان العوار

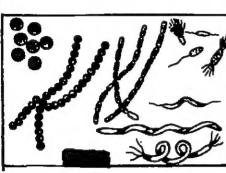
٣ \_ نداء عيس هبدالحافظ \_ مخيم الحسين، ١ - محمد عبدالفتاح ابو خديجة - الشونة ه \_ عفاف محمد حصود الشرصه \_ المفسرق \_

يرجى من الصديقتين هيام ونداء مراجعة مكاتب جريدة الدستور وذلك يوم الخميس الساعة الرابعة بعد الظهر لاستلام جائزتيهما اما الاصدقاء سهاد ومحمد وعفاف فسنرسل لهم الجوائز الى وكلاه الدستور في الرمثا والشونة الجنوبية والمفرق فيرجى مراجعتهم وذلك ينوم الخميس لاستلام جوائزهم وهي مجموعات من كتب للاطفال مقدمة

من جريدة الدستور. THE WINDS

جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

مسابقة بحجة الأمرفة رقـم ١٤٦



انظر الى الصورة المرفقة وتعرف عليها واذكر لنا ما هي ثم ارسل لنا ما تعرفه عنها علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي

ترسل الاجابات الى العنوان التالي: جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٣٦ ماما روضة.

## رقم ۱۲۴

وصلتنا رسائل عديدة من الاصدقاء الذين شاركوا في حل المسابقة وكانت الرسائل تحميل الاجبابية الصحيحة وهي ك أمين عام الامم المتحدة السابق الدكتور دكورت فالدهايمء رئيس جمهورية النمسا

وباجراء القرعة فاز بالجائزة الصديق بسام محمد على معالى من الزرقاء ويرجى من الصديق بسام مراجعة وكيل الدستور في الزرقاء لاستلام جائزته وهي عبارة عن آلة حاسبة ، وذلك يـوم الخميس

### 

شعراء وادياء

## رابو الطيب التنبيء

هو أحمد بن الحسيـن الجعفـي، الكنـي بـابـي الطيب، والملقب بالتنبي، وهو عربي النسب من امه وابيه. وعن تلقيبه بالمتنبي روى أنه لقب بذلك لادعائه

انا يرب الندى، ورب القواقي وسمام العدى وغيظ الحسود انا في امة تداركها الله

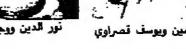
النبوة، وهذا فهر صحيح، ولكن قبل لقطنت

ونبوغه والارجع انه لقب بذلك لانه قال:

غريب كصالح في ثمود ولد أبو الطيب في الكوفة سنة ٢٠٢ وَنَشَأَ فَيِهَا وكان ابواه فقيرين وكان يعمل سقاءا بالكوفة ودرس في مدرسة للعلوبيين تلقى فيها دراسته الاولى واشتهر في جميع انواع الشعر مثل المديح والفضر والشكوي والعتساب والحكمسة والرئساء والوصف والغزل السياس.

من الصديق محمود خطاب عثمان

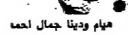








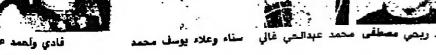
















ناجي العلي . . باق رغم رصاص الغدر مندما اعد مصرر راوية الروائع

إلى بعدها الفنان القدير (ع.ي) وننفرها اسبوعيا على مقحات هذا اللحق، كان الفتأن تاجي العلى هو مشوع الزاوية، لهذا الاسبوع، ولم يكن رماس الفدر قد انطلق بعد على هذا الفنان الرمز . وأن دل هذا على شيء، قائما يدل على أن ناجى قعل يتمتع بقاعدة واسعة من المبة على امتداد خارطة هــذا المالم، كيف لا وهو القنان الانسان الرمف الذي عير بريشته الناضلة عن غصول معاناة المواطن العربي عبوما والقلسطيني على وجنه التخصيص في هذا الزمن الصعب، ينصف أذ ننشر زاوية الروائع في الذي النصل الذي الدي الذي الذي الذي الذي الذي الديان الذي الديان ميظل اقوى من رصاص الغدر من فنه تبراسا لنا وشوكة في المنارة المنارة المنارة المنادرين، مع دعواتنا الحارة لا الشفاء العاجل:

د ، نبيل الشريف

هنده جده مرخل أن تنظل بأنها النيمات نماز شعرك بالانتطاعة المنسطية أو التناق الطائشي مقدمة من المبادات شدة العارف

تلجى العلى ، رمز من رموز الثقافة المسطينية، بلغ من الشهرة وللكائة ما لم يبلغه أي رسام كاريكاتير عربي.

وَعَنْهُمَا تَذْكُمُ (نَاجِي) تَذْكُمُ بالحال (دومييه) الرسام الفرنسي لعظيم، والعلاقة بين (ناجسي ونوميهه)، البعنمة الساخرة، الساخطة، التي تتحول الى رعشة على الشفاة، وغصة مريرة في حلوق

المتحدّلقين، الاوغاد. وي ارسم (ناجي)، يرسم النكتة المتعدد هذا، او ضد ذاك، الله هادئة تشيد بهذا الناضل، ﴿ السَّهِيدِ . . . ان ناجي كثيراً ما أأمن المتحذلقيان بجعال مُ سمينة ، منتفخة ، رذيلة ، (ناجي) للصديث عنه، من انه لیس تشکیلیا، جاء إِنَّ (ناجس) تجاوز الحدث وحاول تأويل الفكرة الانسائية التي يطرحها بالكثير سن لمدق؛ وتحلظ في رسوماته بأنه في عطة من امره، يسابق الريح، والبَّيِّينَ، يسابق العمر الذي يحسه تعيرا، وكنان لهندا الحس بنان إيبت الفكرة الفلسطينية (ناجس) أتيرها، وانصهر بها، فكان التطاب، قويا مادقا، مميزا، كالجزح الفلسطيني، بكل غناه

و الطالع لهذا الضمير، ان الفيد المنطقة المنتصر الميسر لسدى بن عاش في زمن أسود، ه، قلم يستطع الا أن يدهش من راه، فكسان (حنظلمة)، تعيدة، لكل من هم حوله واظهر ستظلة، الجوهر العميـق للناس والاشياء، وتظهر رسوماتيه ليست كتعليق سياس او اجتماعي فقطء بل كبوتقة تصهر هذين العنصريان وتعير عن معاناة الانسان.

أن كاريكاتيز (تلجي) هـ و الفـرح البائي فينا، والأمل، وهو ايضا يدلنا على ما قينا، مهما اختلفنا، يخلق الدهشة بفكرة بسيطة تلسع كل من يتعاطى النفاق والفساد الكنب، وغالبا منا كنان الهجوم واللغة القريبة من الناس عامة ، بعقربات سهلة مثل: العتال، المنافعة الكلمات المكتوبة ، الرايات ،

والم خطوطة الفنية ، فالكثير من الناد يقولون أن خطوط (تاجي) الفلية تقيلة، وكأنها تعلن الحرن للذي يليق بها كمضمون، اكثر من اي شعور لخر..

أن (باجي العلي) يطرح السؤال المعب الذي عاب عن ذهن الكثير مَنْ رَسَامِي ٱلْكَارِيكَاتِيرِ .. وكيفما رسم کان مبدعا، ملترما، ولهذا موف يوشق في ارشيف، وسجلات المانع الفني العظيم..

(ع ي)



4. .... 177個將經過經過點點對

هذه قمائد ثلاث اخترتها من الشعر القديم والمعاصر، اثنتان من الشعر الجاهلي، وواحدة من السُّعر العربي المعاصر، وفي هذه المُختارات تتجلى الوان من المعاناة ، معاناة الانسان وهو يعطرع مع فوى الحياة ، والوان من الجمال تتبدى في تناغم عناصر متعددة يوظف الشاعر كلا منها للتعبير عن قضية مركزية في قصيدته توظيفا نتالف أمواجه على المنتلاف سعلها ، وبذلك يكون ما يمكن أن ندعوه نسق الشعر. أما النمان اللذان اود الوقوف عندهما، من السَّعر الجاهلي فهما نعى، لعبد يغوث بن وقاص الحارثي، ونص لدريد بن المعة.

وكلا هُذِينَ النَّصِينَ قَدْ قَيلُ أَثْرَ مَعْرِكَةً خُسُرِهَا قَائِلُهُ وَمِنْ مَعْهُ مِنْ قَوْمِهُ ، فِعْبِد يَفُونُ كَانَ قَد قَاد قُومه مِنْ مَذَحج وَهم مِنْ البِمانيين لَيْخُرُوا بِنِي تَعْيَم فُولُعِتْ إِينَهُم وقعة يوم الكلاب الثاني ودارت الدائرة على اليمانية وَقَتَل مِن الْفُريَقِينِ ، وكان أبرز من قتل من بني تميم النعمان بن جساس واسفرت المعركة ايما عن أسر عبد يفوث ، فأراد أن يقدي نفسه ولكن بني تميم أبوا الا أن يقتلود بالنعمان بن جساس رغم أن عبد يغوث لم يأتله ، وحد التسميون لسان عبد يغوث لثلا يهجوهم، فطلب اليهم أن يطلقوا عن لسأنه حين ينس من الخلاص. 🕌 يقول عبد يقوث في مطلع القصيدة:

الالا تلوماني كفي اللوم ما بيا وما لكما في اللوم خير ولا ليا ألم تعلماً أنَّ المالاسةُ نَفْعَهِا فَلَيل وما للَّومِي آخَي مَنْ شَمَالِيا لْقَد اصْطريتُ النَّفْسِ اللهِ الاضطرابِ لدى هذا الْقَائدُ وعَانَي اعمَّى المعاناة من تيارات جارَقة، تيارات العرف في المجتمعات القبلية الجاهلية وتيارات البقاء، فَهِلَّ يِلُومِ قُومِهِ . أُمَّ تَلُومِهِ نَفِسةً وقد أَنبِئْقَ مِنهَا صُوبَانَ لائمانَ . جزى الله قومي بالكلاب ملامة مسريحهم والاخسرين المسواليا

الياس من البحث عن البقاء: إيا راكبا اصا عرضت فبلغن نداماي من نجران ان لا تلاقبا 🎆 احفًا عباد الله أن لنت سامعيا نشيد الرعاء المحزبين المثالبا 🗿 ام يقنع نفسه بانه وان فرط بحياته فقد كان وفيا لنواميس مجتمعه ولو شئت نجتني من الخيل نهدة ترى خلفها الصو الجباد تواليا ولكنني احمى ذمـــــار ابيكم وكان الرماح يفتطفن المحاميا لقد كان الفرد مشدودا الى القبيلة شدا وثيقا البثقت منه كوكبة من القيم في 🞆 الجاهلية ، والقّبيلة لها الصوت الذي يعلو عَلَى هوت الفرد حتَى ولو كَلْفَهُ ذَلْكُ 🎆 روحة ، وحتى لو كان سيد قومه ؛

ﷺ فَحَانَ تَقْتَلُونَي تَقْتَلُوا بِي صَيِحًا وان تَطَلَقُونِي تَحْرِبُونِي بَمَالِيا وحتى لو كانت شخصيته نعودجا فذا من نماذج الرجال في عَصره آ وقد علمت عرسي مليكة انني أنا اللبث معدوا على وعاديا 🧱 وقــد كنــت فحــار الجــزور ومعمــل المطي وأمضي حبــث لاحي مــاضيــا وانحسر للشرب الكسرام مطيتي واصسدع بين القينتين ردائيسا لبيف بتعسريف القناة بناتيا وكنت اذا ما الخيل شمصها القنا فهذا النموذج من الرجال رغم هذه السفات والمزايا لم تتغلب فيه جوانب الفردية على الجوانب الجماعية ، فصعد رغم قساوة الموقف ، ورغم ما الم بد من اضطراب ي النفس فقال:

المحراب في المصل مدن. القصول وقصد شدوا لساني بنسمسة المعشر تيم اطلقسوا عن لسانيسا امعشر تيم قت ملكتم فاسجمها فسان اخساكم لم يكن من بسوائيا ولعل صمودة هذا ويأسه من خصومه هو الذي حمله على الا يخاف دؤلاء 🌉 النَّصوم والآ يخشي الموت قاشار الى عمومية في الجاهلية ذات صله بالخوف 🧱 على المرأة وخصوصية لديه ي توجيه سيام من النجاء الى اعدائه من خلال

🞆 وتفحصت منی شیخصة عبشمیصة 🛮 کان لم تری قبلی اسیرا بصابیا 🎇 وظـــل نماء الْحي حـــولي ركـــدا - يــراودن مني مــا تــريــد نمائيــا ولكن ذلك كله ال الى خساره فادحه، بعد اصطراب وصراح بين سرب لى المحادة والرغبة في الا يخل بنواميس الجماعة وقوانينها واعرافها القبلية، فكانت الحياة والرغبة في الا يخل بنواميس الجماعة وقوانينها واعرافها القبلية، فكانت المحادثة ا ولكن ذلك كله أل الى خُسارة فادحة، بعد أضطراب وصراع بين الرغبة في 🚟 هذه القصيدة الجميلة الغنية بايقاعها والبسيرة في عرض عناصرها ببعبيرة 🥁 مضيئة ، ومعاناة اثمرت فنا جماعيا جميلاً . وإن انتبتْ بقتل هذا القائد الزعيم . هذا ما كان من امر عبد يغوث الحارثي، اما ما كان من امر دريد بن الصمة فان قصيدته الدائية المشهورة تطفح بالشعور بالخسارة كذلك وبالمعاناة القاسية اثر معركة منعرج اللوي.

وُخبر هذه المعركة أن دريد بن الصنة خرج هو واخود عبدالله في غارة على غطفان ومعهما من قبيلتهما عدد من الغزآدَ، فأصابوا من غطفانَ كثيرا من الابل واستاقوها فلما كانوا في الطريق نزل عبدالله ليستريح وليقسم المال بين اصحابه، فاعترض دريد وحذر اخاه وصحبه من ثار غطفآن فلم يسمعوا له، فلحقتهم فزارة بمنعرج اللوى وجرت بين الغريقين هذه المعركة ، فقتل عبدالله وجرح دريد. قال دريد:

ارث جديد الحبل من ام معبد بعناقبة واخلفت كنل منوعد وبانت ولم احمد اليك جوارها ولم تحرج فينما ردة البوم اوغد فالشاهر يرسم الوانا من الخسارة في قصيدته البسيطة الفنية الجميلة هذه ، وقد 🗱 بدأ بخسارته حبيبته ام معبد، وكانه يقدم فيها اسى عميق للخسارات التي 🎆 يصورها في هذا النص المشرق، وان بدا أنه يوظف المرأة فنيا ليفي بما يخدم 🎬 قضيتَه المركزية، ويخص افدح الخسائر برسم الرزء الذي هو ام الخسائر: اعساذل ان السررء في مثل خَالد ولا رزء فيما اهلال المعرء عن بد المجتمعات يكمن في طرائق حياتها التي تفقدها الكثير

لا أياً..

Y elk

لا اخأ..

هو البحرُ

احزاننا للحياة،

فوق كثبانه الجائعة

هذا الصديق الحميم،

\_ وما زال \_ فينا يقيم

منذ خطانا التي لا نرى

حملتها القصائد حتى الذرى

منذ اول تفاحة.

يكدسنا.

هو البحر.

عرفناه

جيروم ديفيد سيليئجر اديب أمريكي انقطع عن العالم وفرض على نفسه عزلة

منذ عام ١٩٦٥ بعد أن نشر أخر رواية له. وقد ترسفت شهرته عالمها بعد عام

١٩٥١ حين صدرت روايته «المنقد في الشعير » التي ترجمت الى حوالي ٣٣ لغة.

بعدها اصدر سيلينجر حوالي ٢٨ رواية وقصة وقصة قصيرة حثى توقف عن النشر

عام ١٩٦٥، يقول سيلينجر في المقابلة الصحفية الوحيدة التي أجراها في حياته

مع مراسل وتيويورك تايمز وعام ١٩٧٤ وحين لا انشر شيئًا اشعر براحة تفسية ،

قبل هذا اللَّقاء مع «النيويورك تابعز» اجرى سيلينجر مقابلة صحفية «غير

مدينة كورنيش حيث انتقل للعيش هناك من ضواهي نيوروك، وقد عُضْب

سيلينجر حين نشرت الصحيفة المقابلة في العقدة الأولى بدلا من الزلوية

عام ١٩٧٤ مع النيويورك تايمز فقد تمت بعد ان علم عن محاولة لنشر بعض

رغبتي هي في أن اكتب، ولكن دون أن يتدخل أي أنسأن في هيأتي ،

يطالعنا في البطاقات، والاشرعة

وفي صفحات الجرائد والامتعة

كيف نعنو على زمن الصلوات.

على هودج البحر.

💥 واربد

ئم توقّدً،

هو البحر،

وجها فتيأ

وصدرا وفيأ

🏾 تركض.. لاعثة

🎬 في ركام الابد.

🌉 ضاقت اليابسة..

واستقال الزبد.

وانت. كما انت

، ما زلت انت،

🥻 مزئرة بالنوى..

والجوى..

🗑 يطوقنا بالليالي الملاح

ازرق. يتهادى،

🧯 وامواجه، كالسنامات،

سيدنا الازلى،

رفيقا عرفناه منذ الطفولة.

🎇 ثم استراح

مرت يداك، فأرغى،

الكثير من رجالُها وقد فقد الشاعر لي هذه المعركة اخاه عبدالله: تنادوا فقالوا اردت الخيل فارسا فقلت اعبيد الله ذلكم البردي واي فارس هذا الذي فقده؟ فقد فارسا ولا كالفرسان، فقد اخا فذا كانت

سعات عصرهم.

بقلمالركيتورهاشمواني

وعاناه

حاس

جال

180

وهكذا كانت هذه الصورة خعبة استلات بعزايا الحاهلية في رحالها الافذاذ ، ولعل ابرز هذه العزايا حراثهم وقدرتهم على الصمود وألدربة في الحرب والعظامرة في العيسر في المنذ الظروف. وأنوفء بشعار الحركة والقعرك وكل ذلك في صبر على عقبات الحياة العادية والمعلوبة، ومن هنا لم يهمل دريد هساب السمعة في المستقبل، فبي من تقالية الجاهلية التي كانت تحمل على التضحية باعلى ما لدى المصحين. أما الصبوت فله تكن بعيدة الحانب لدى الفرسان وعظماء الرجال، ولعل هذا يذكرنا بم قائه فيما مر سا عبد بغوث في الحلك طروله مما قرن به الحركة في أوسع أمادها فقد فال عند يغوث:

وقد كنت تصار الشرور ومعمر المعنى وامضى حيث لا حي ماضيا وانصب للشرب الكسراء عطبتي وأصبدع بنن القبنتين ردائيسا وقد حاول دريد أن يتلمس عزاءه حين قسم صورة هذا التوجه افساما ثلاثة: الأول هين قال أنه بدل جهده في تستذير عبدالله وأصحابه من اعدائهم وتصحيم الا يقفوا في الطريق والا يقتسموا انصاله ، ولكن ذلك له يعد لديهم ادما صاغية فخسر درية النصح والرأي، وأضصر في حولة ستعار الحاهلية في الانصباع لراي

الجماعة مهما كلُّك ذلك من نص. وقلت لعراص واصصاب عبارس عسلانسة طسوا سألفى مستبسح نصحتهم نصحى بمنعسسرح النسبوق فلما عصونى كست منها وقث ارق

غسويست وأن تسرشد غسزيسة أرشد وهمل اسا الا من عمزيسة ان غموت الاهون وجسدي أيس لم اقسر نسه ا كذبت، وتم أيشل بما ملكت بدي وهسون وجسدي المسا هيو فينارض اصتناعيء والي وارد اليبيوم اوغييد أَهْيِهِ فِي المعركة، وإن كانت اللذائج هذا أسور من الخسارة الفادكة:

عنداذ دعناني والبرمناح ينشنيه كولو نصباصي في السيح المصدد وكنت كنذات البوريعيت فانتبنت الى جناه من صل سلس معلد فطاعنت عبه النبل حثى تبددت وشكس عبلاني شبائبك الشون اسود أوعلوان المستره عيستر مظلسه طعسان امسرىء أسى اشماد يبلسه وعكفاً فرى كُيف كانت هذه التنباذ في فسوتها لدى جمع كبير من التاهليين وكيف كانوا يواميونها في السراء والعراء العاكيف كانوا بالسرون ويخسرون ويخسرون ويرى كذلك كيت سنق الشاعر عناصر أنفت بايقاعها وتناعم العرائيا قَضَية مركزية هي الخسارة، فعبرت هسارة انطبيبة، وهسارة الاخ، وهسارة

تخطىء العين مدى ما بيلها وبين معادة الشاهلين من فروق. ولعل وقفة عند قصيدة من الشعر العرس المديث عن قصيدة:

للشاعر السوداني متنين ألدين قارس أراترينا جانبا بينا من هنا الدي نقول ألفرق ماثل بشكل مارد في عمق هده انقضية المركزية ندى الشاعرين. الاناق وآلاعماق بينه وبين أغيه أنائسان معتصرع معهء المستعمر الأوروبي وصحبته من استوب المدرقية:

وكينيا خارتنا تموح في العابات فيالقا فبالقا مخصرتة الرابات الطلقت من قبوها البليد لتكتب التاريح مز جديد لتغرش الدروب للأحيال بالانعاء والورود قرصانها الابيص ما يزال في التلار بوزع التفرات في الاطلال كالعراب ويزرع المبول بالدماء والتراب

ولم يقلعر الشاعر على رسه صورة أسعس في كيبياء التي عبث لمحاربة

البريقياء لابه رأى بنصيرة بالمدة ال المستعمرين تتمعهم فيارات المتعامل دماء الشعوب المعنوبة عنى امرهاء وال عدد الشعوب مع ذلك كله

بينهما صداقة حميمة ولهدا وسوانعاد هذه الخسارة هين رسم ببساطة فنية حميلة صفَّات فندا تموذُها من نُمَّاذَح الرحان الأفذاد في التناهلية الذين يحملون

وأن بك عبدالله خلى مكانه عما كان وقافا ولا طائش البد ولا سرمياانا البريباح تضاوهها الموضد العضاة والضويع المعضد كميش الالأدخسارج نعشف سافسه صبور على العراء طالاع الجد ونيس مسروب لآ يستزال ربيئية مشيداً على معقوقف الصلب عليد صبور على رزء المصائب سافين من اليوم ادبار الأساديث في فيد صباً ما صباحتي علا الشبب راسه الملما عبلاه قبال للباطيل أبعد

ورصعة سي السوداء والقبيم شهدي حراتهم في أنفسسسسارسي المسرد فئه يستبيوا النسح الاضمي الفد غسسرايتهم والدى غبسار مهتسد

والثَّائِي في صورة هذا القوشه: أن معلاقة مِن دريد وأشبه عبدالله كانت حميمة اما النالث في صورة القوشة هذا فين ل دريدا بدل انصل جهده في الدفاع على

وكسنت كسابي واثسنق بمصنار بمشي بداكساك المصيب فمحلت

التعج في أيقاع جميل عن ثلث الخسارة التسبعة في التباة. وادآ كان الشعر الجاهلي أو صالت مد ترجه نيا حقا فيها رفيح الجمال تتواكب فيه عناصر مهمة معينة من حياة الت عنيين القبلية الهمومها ومعاناتها فأن الشعر المحديث أو طائفة صه على المدق قرسه لذا كدلك لسقا فنيا حميلا القراءي فيه عناصر من موهر هيأة المجتمع المديث بيمزمنا ومعاباتها التي لا

رمع أنَّ الاسمان الجاهلي بتكلُّ مع أناسان المعديث في أن الانسان هو الذي يقَتْ عَالَمُو دُونَ تَقْدُهُ الْحُبِهُ "تَاسَارِ"، ويستنب منه نُونَه ومقومات انسانيته فانَّ فالانسان التاهلي كان يتمن عنيق الفيوة القالمة بينه ونين اغيه الحاهلي المصطرع معه، أما الانسال التدبت فأنه يحس بسعة هذه القصوة المقرامية البغا نرى في قصيدة ودات مساء ودني بقت عندها هذا البعد الشديد السعة بين

تبري على قبعات المصدين.

بجسومت مطسرقينة مسريسة الكاعين النص تراءت حوله الجريمة

Control con la company de la c ورغم قسوة النضال وتقاوت القوى بين الضحية وعدوها تراها تناضل معا لأن الحربة لا تقجزا ، ولأن اعداء الحربة بلعهم منهج لا يتجزأ ومن هنا كانت هذه القعيدة من عيون الشعر العربي الحديث القادر على تصوير جوهر اليمزه الحديثة المكافحة.

ولقد بدأ منيي الدين فارس صورته ي رسم قضيته المركزية بتسليط الشوء علَى تسود الظررك التي كانت تك بلادة حين اندفعت تناصل عدوها المستعمر على وقد طعم الكيل، ذات مساء عادث

ملعم الأفاق بالغيوء والبرق مثل ادمج ثفر عن معاهر العجوء وتزرع البسوم

واختبات حتى طيور الغاب في مخاس، الكروم كالطفل خلف امه الرؤوم انطلقت بلادنا من قبوها العربر عملاقة عملاقة الرئير

كانها انطلاقة الشرارى البشيم كانيا انبعاثة الحياذ ي الرميم

ثم ربط الشاعر بين نصال بلاده، ويصال كينيا ورسع رؤيته تتبين له وعدد الاستعمار ووحشيته وما كان يقاطها من وحدة الشعوب المعاصلة وسالتها وخاصة الريقياء وانتنضت حتى الصفور العم للميلاد

وارتعش الجماد واعشرشيت كل الروابي الغضر والزعاد للبعث ، للحياة - للمبلاد التفضت من قلب الريقيا ومن أفاقها البعاد

مواكب العبيد لتكتب التاريخ من جديد هديرها ملء شنايا العاب في مسامع الابعاد با أبنا الجلاد

وتزرع الفائل

شلاديا اللعين الموت بالمرصاد ، طاعونة مجنونة تضح بالاحقاد . ولم يُعفَـلُ الشَّاعِيرِ عَنْ رُمَتَ الْصَلَاقَـةُ أَنْتَي نُسرِحَتِهَا طِيرُوفَ الاستَعْمَارِ بِينَ

لمستعبر وصحيته، فقد سنط الضوء على ما في بلاده والمواتبا الضحاباً في الربقيا مَنْ خَيرات وعلى جِنْع المستَّعمر الذِّي يمتَّص هذه الحبرات ومعبا دُماءً . بالادما با غنوة النعوم توزع الضياء والعببر والعنلال

واللبل يا لهية تعرق في الساول وكانت الشمس عنا وشيكة الزوال تعصب الجدال بالدماء والتلال. الكنَّ الشَّاعر كان من الدَّراية بنتيتُ أدرك مدى ما ي النصَّال مع المستعمر عن شراسة، ومدى ما يحتاجه هذا العضال من مراحل كلُّ واحدة منها ببتنع المستاية تَدُو الضَمَايَا عَاشَارِ في صورة ديناميكية مضيئة الى ما قدم المناصلون في مراعل تصالبه من تضميات، والى انهم موقنون بالنصر متفائلون رغم طول الصريق إلا

الدي يسيرون ويسيرون ويسيرون فيهء عربقنا هنوبن یا آخوتی طریقها منوبل تعيب في اعماقه مواكب الاصبل وكه تقير كادح جراعه تسيل رغم المدى يزائم الرياح والنسور بيرا بالهجير تكومت على درزبه الفساح حماجم فارغة تعزى بيا الرياح

وفجرنا ألجريحء لبلابة تعترس ألسناه مصاويه كالها المسيح ومستل المرت الرهيب في الدعي يجول والحثت الملقاة في مراقد الوهول أكفائها وعول تدوسها تدوسها مراكب الخيول

تساندوا با اخوتى وزحزهوا حوالط الرباح لتفتحوا لوافث الصياء فدربنا مخفب تلقه ألحرام

يکارن با حبيبتي بـ.

خضابت المنقى ا

ام اتوف اليدا.

والندي.

اتو كيا.

تفعل ما تشاءً

في حضرة الرحيق.

وهكذا مرى صورة شية شعبة من صور المعاماة في قصيدة عنية من قصاك الشعر التديت وهورة من معابير الشمال فيها اذ وطف الشاعر التديث عناصر متعددة تعاويت حميعا فالفت نسقا مشرقا لقضية من اهم قضايانا في انعصر

قصيدة جديدة للشاعر:

عمد مقدادي

تضيع في يديث

للصب . رابكاء

ليس بعد!!

لم تصل شفتي.

نعناق اختول.

لم يسافر دمي.

للصباح البتول.

هذه الراحة المقفله

جافل في مياه اختبج

وتفاحة بين عينيث.

ليست تطال.

ليس بعد!!

زورق.

وضجيج

نقش على رساده "

وانتنبي .

## COCCERCIONO DE LO POCESCION MENOREMENTE ESTRECIONES ASSESSES DE LA CONTRE DELA CONTRE DE LA CONTRE DELA CONTRE DE LA CONTRE DELA CONTRE DE LA CONTRE DELA CONTRE DELA CONTRE DELA CONTRE DE LA CONTRE DELA CONTRE DE LA CONTRE DE فقاطع فدلتابات على سرايح الذاكرة

واول طفل.

هو البحر.

سفن.. أيبة.

زيترنة .

ر حبة .

غياب:

، احد عشر عاماً ،

واقتحل كالجنون..

وممتقع متل ثور هرم

تشرب فنوه المصابيح.

أحد عشر عاماً .

والفراشات.

قلبي الذي ترينة. تنشب اظافرها في أغواء صرتي تي يدي. واول امنية في الكري. وتمفتح فافذة للسكون ـ ني ـ Help Ny صوتك الانبر. حارقا. وبين نکون. شيخ بهيم على وجيه. ها تفك الدي سبعت والا نكون. بكيت سنستُ رأسي. حين ترخى العناقيد. تخيط الفراشات ثوب الجنول نشمني.. فكنت رحين البت اصدافها المتعبة. سكون ورتميت. وتمغني . سفن . . ذاهبة حرقني وتاه!! الى حتفيا راضية. ارحت استحضر کل خظة۔ م عمرنا الحميل. وانت کیا انت. هدی دفاق نی عزنها شعب على افرش الدروب.. مائح طعم هذا الماء واحسور أأأ وعده لرحس وموتبك الوجه هدى تشقائل لتى تفتحت. ه اصنق حرد. منقصف والبخوراع في رحيت النحيل منل صفعسالمة عاريه ام الزف النام الذي تبقى.

فرقنی دیعفر . رئستای

های مکانیب آهوی.. جائع وجمي. وهده اغنية. وحداق . جديد لىرمى . . و يتوارس المسافرة ولا شارع.. هد انان رانت، والنخيل، لا البيار".. وهاتف..

من بعد ما صحبنی الموت.

النقدية والتحليلية عنه لا تزال نكل تغذي الادب الامريكي والعالمي، أن فبرسا باللماء الكثب والمقالات والاضررهات عن هنا الأديب تحتل عشرات الصفحات ، ولا يزال الطلب على مؤنداته قائما على يومنا هذا ، يقول الناقد الامريكي دينيس اوكونور ١٧ يزال الناس حقى الان يشترون ويقرؤون مؤلفات سِيْلِينَجِرْ ، أنَّهُ يَمِلْكُ نَبُوهُ أنَّهُ الْخَاصَّةُ عَثْنَ ويتَعَانَ وايمرسونَ وهو استاذ في فنه عثل اليوت وفوتكنره.

يعيش سيلينجبر في التوقيت التراهل في سنيسة كبورتيش الصغييرة في ولاينة ليوهاميشير في بيث منعزل عبى تنة منتدرة، يعزله عن العالم الخارجي جدار عال بسمح خلفه عواء كلاب شرسة. لا يوجد على البيت ابة اشارة او لافَّيَّة تدلُّ على صاحبه كما لا يوجد صندوق بريد، بعد صلاقه من زوجته عام ١٩٦٧ بعيش منفردا ، وي بعض الاحيان بتناول غذاه؛ مع أبنه أو اللله ، في أهد المطاعم ، ويمر مرة في السنَّة على المكتبة المعنية حيث يصنع على عناوين الكتب الجديدة لكنه لا يتصفحها ولا يتحدث أطلاقًا مع العرباء. ويقال أنه يعمل في اليوم بمعدل ثماني ساعات كي مكتب بناه تحث ارض حديقته ويدخل اليه النور من فتحة في

هنَّاكُ الكثيرِ مِن الأواء حول أسباب الاعتكاف وأنعزلة الثانية التي فرضها 

ولكون شاسع لايحد.. ولا زرقة في المدي قادمه. تے بغیر دوعد نرز في شنوة الحياد هاتفك الذي اتى بغير موعد

> بين eelman

بقلم، د . سلطان قسوس

بالرغم من هذا يفرض سينينجر حوله ستارا من العزلة والصمت لم يستطع اختراقه حتى احد المتخصصين في أدبه وأحاق يعيش معه في نفس المدينة والذي اصدر عنه محموعة من الدراسات وهو الاديب وارن فرينتش، قلم يستطع لقاءً سيلينجر ولو لمرة واحدة.

السقَّفَ. وحسب بعص الاقوال عير المؤكدة فأن خزائته ماذي بالمخطوطاتُ التي لم يقم بنشرها.

سيلينجر على نفسه. ومن اهم هذه الآراء اهتمامه بالطقوس السُرقية واعتناقه ' لفلسفة أوَنَ ٱللِّي مِنَ أَتَجَاهَاتِهَا التَّخَلَي عِنَ الحِياةَ العَادِيةِ والتَّعْمَقِ النَّفْسِي في الذَّاتَ ، ومن المهم أن نعرف أن أحب أبطال قصصه اليه «سيمور » يكتب القصَّاتُ: على النمط الصيني والياباني لشعر ازن اولكنه لا ينشرها لانه برى ي كتابه الشعر السعادة الذاتبة فقط، أن تأثير فلسفة •زن• يمكن ملاحظته في معظه مؤلفات سيلينجر فيي تشكل حجر الاساس في روايته «المنقدّ في الشعبر • شيث أعطى المؤلف لبعل الرواية • هولان كولفيله • طريقا غريبا ي الحياة - انقاد الاطفال من السقوط في الهاوية . حماية «الانا «الحقيقية في كل ذأت انسائية .

أن سيلينجر يحاول المحافظة على عراقه بكل الوسائل لقد أثار قبل فترة قضية ضد الشاعر والاديب البريطاني «أيان هاملتون» الذي أعد للنشر كتاب بعنوان اسيلينجر الحياة الادبية الولاول مرة خرج سيلينجر عن سمته ليكتب رسالة من ست عشرة صفحة يؤكد فيها رعبته ي الَّا تنشر خلال حياته اية كتب تمس سيرتد. كما أنه يعتج على استعمال رسائله الشخصية، ألى أرنست حمنفواي في الكتاب المذكور يدون موافقته ، وكان هاملتون قد وجد هذه الرسائل في مكتباًت جامعتي تكساس وبرينستون، وقد صرح سيلينجر بأن أربعين بالمئة من كتاب داملتون مبنية على استعمال هذه الرسائل وقد طلب من المحكمة ان تأمر باتلان الملازم التي طبعت، وقد خمر سيلينجر الجولة الاولى ولكنه ربح عند الاستثناف، هيث وجد القاضي، أنه يعني له استعمال رسائله الثامة بالوجه

الذي بريد، هو. ان سيلينجر مستمر في عزلته ولكن النفز الذي يغلف اسمه ويطب عزلته سيبقى الى ان يتسنى للبلمنين الحصول على مخطوطاته الكثيرة او النعمق في دراسة العلاقة بين مؤلفاته المنشورة وبين فلسفة وزن الشرقية. في نهايتها وأنا لحب الكتابة، ولكنني اكتب بسكل عام لنفسي ولمتعني الناتية. وأنا الآن ادفع نمن هذا اذ يعتبرني الناس غريب الاطوار وانطوائيا، ولكنني بيساطة اود حماية نفسي وعملي من فضول الأخرين؛

بالرغم من الصمت الناتي الذي فرضه سيلينجر على نفسه الا ان المؤلفات

بالسلام والهدوء ، وهين انشر شيئًا ما فعلى الهدوء السلام ، ويقول في هذه المقابلة أيضًا ء ي بعض الاحيان اشعر بالاسف لانتي نشرت بعض مؤلفاتي ان رسمية • عام ١٩٥٢ مع الطفلة شيرلي بليني لصالح الصفحة المدرسية في محيفةً المدرسية. وحدى يومنا هذا تعتبر ثلك المقابلة من اهم المراجع التي تستخدم في الكتابة عنه حيث أعطى فيها المؤلف حقائق كانت مجهولة عنه. أما مقابلته القصص التي كتبها ولم ينشرها في بداية حياته الادبية دون اخذ موافقته وقد قال

موعد مع أمسية نقدية جادةً عقّدت يوم السبت الماضي في قاعة المركز العلمى بمؤسسة شومان لالقَّاءُ الاضواءُ على •رواية مساهـة الاعراب في تساطحنات السراب للكاتب مؤنس الرزاز والتي عقب عليها الناقد الدكتور هاشم ياغي. وكانت تلك الأمسية تحمل معنى خاصا، تأكدت من خلاك سلامة الذوق الادبى لجمهورنا الاردنى وحرصه على تقديسم الاعجباب والتقدير للرواية من خلال كشاف الحضور، ومن الوجود التميز

وقد بدأ مؤنس الرزاز بالحديث حول روايته التي صدرت مؤخرا ولأقت أستحسأن القراء والنقاد على حد سواء .

نوعياً في الأمسية، مما أكسبها

روّنقا ونكبة ندرت في اسياتنا

فقال أن من العسير عليه تلخيص مذه الرواية فهي مكونة مسن مكعبات لكل جزء خصائعه والوانب التمسرة، وشفصيت الفريدة، ولكن ما أن تدخل هذه الاجزاء أو الكعبات في عملية البناء العماري حتى ينهض معمار فني مركب تنطلق منه شخصية واحدة منكاملة، ومن هنا تأتى صعوبة المسألة، ويتساءل الكاتب حيث يطرح تساؤلات دون اجابات ريما ترك أمر ذلك للحاضريين - هـل يفكك أم يسركسز على أجسزاء أو مكعبات دون أخرى أم يلتفت الى الشكل المركب الجديد الكلى بنظرة



ويتناول الخطوط العامة لروايته في استعراض يعكس اتساع ثقافته وشفافيته وعن رؤيا واضحة وثقة في فكره فيقول: نحن نتاج الحشارات الأولى، حضارات ما بين النهريان ووادى النيل بكل اساطهرها وغموضها وعلومها وعبقريتها وفجائعها واذواقيا المعرحيسة الغنية، ونحن كذلك نتائج مأرب واليمن السعيد، بكل ذلَّكُ من بالعجزات والخوارق. وفي سياق ومضاته السريعة يشير طقوسه الخفيه والظاهرة والتي

مؤنس الرزاز ألى التاريخ العربي ويضيف، نحن ورثة ثقافة اصرؤ الحضاري، والى تيارات لا تخلو القيس، وأطواله وأشباحه وثاراته، بن توجبه عقلانسي منطقسي، وثمة عناصر وتنازات أخسري ونحن ايضا نتاج تراث عربي اسلامي عظيم، فيه قصص انبياء افرزت افكارا مثل المدي المنتظر، والتقمسص والامسام ألمعمسوم وفيه جن وملائكه وفيه مستودعات والطقوس التي لا تخلو من علاقة كنوز ومضازن رسوز وطقوس في ما بالحضارات القديمة رغم الاعماق السحيقة.. نحن نتاج ثقافة فيها عنصر الفجيعة ، وقد انطلاقها من التوحيد، وثمة تيارات يلمس في ذروته في النصين وكريلاء تتعلق بالنصوص بما هي لغة من مفردًات لفقه اللغة أو ما أسماء وعاشوراء، وتهدأ نبراته ويمغي

الرزازوليدة المجتمع العزي أحد المفكرين بالنسق الفكري الثقافات الأخرى ويلورت حضارتها البياني حيث للفة دلالاتها الخاصة المتميزة والتى اشعيت وتأثيرها يخرج عن النطاق اللغوي اشعاعا ازليا عميقا منذ أيام لَسَخُذُ لُوهُ عَظْمَى ذَاتَ تَبَأَثُيرِ فَي المأمون وكأن لهذه الثقافة وجوه الحياة اليومية للناس، ولا ينس وتيارات مختلفة، بعضها لا يخلو كاتبنا الأشارة الى اننا قد نهلنا من اجواء سحرية باطنية غامضة من الثقافات الافريقية والهندية من فورية وتيارات وعناصر لا تخلو من خلال الفتح الاسلامى بالاضافة توجه صوتي اسطوري، وقصص عن لاتصالنا بهم عير الاسلام، كرامات أنبياء اشبه ما تكون

> القول أننا صحونا فجأة في القرن التاسع عشر عصر اليقظة والنهضة العربية ، وجاء الغزو الغربي الذي بدأ يأخذ على ايدينا في اليوم أشكالا مباشرة ينتهى عل يد اميركما في غزو غير مباشر من خلال ثورة الاتصالات والمعلومات أو ما يسمى بالثورة الصناعية، وآلى ان وصلت الان بنا الى عصر اسماه دبيريزنجسكسيء العصر التكنو الكثروني، ثم يستنكر الكاتب سلبية وهزالة وحيرة ذلك

الانسان العربي المعاصر من هذه التصديات ويعيد مسرة اخسرى تساؤلاته وبدون أيجابات أيضا هلل يلتقى الانسان العربى ما بين خلفيته ومسا بيسن المستجسدات المامرة الفازية! هل يوفق! هل وينهي مؤنس الرزاز عسرضه للرواية قائلاء أن في الرواية عناصر

احسية نقدية بول:

«حناهة الاعلى»

د. ياغي: رواية حؤنس

كثيرة أخرى لا يتسبّع الجال للحديث عنها فثمة معالجة ويمض الكاتب مؤنس الرزاز الى للاشعور الجمعي وفي توظيف تلك السألة، كما أنه ثمة استفادة من تمنيف الف ليلة وليلة وتسليط اضواء على الباطنية العساصرة وربطها بالانقصال والازدواجية وقوى القمع وثمة تصوير للعبراع في الذات، والصراع في الموضوع والصراع بيسن الذات والموضوع، ويحرص الكاتب بأن لا يقع في شَبَاكُ مَنَاهِنَهُ فَيَقُولُ بِأَنْهُ لَمْ يَدْخُلُ كل هذه الأبواب كي يتُجنب

السقوط في فخ مناهة لا مخرج لها او منها، ويعرب عن ثقته بقدرة الاستاذ ياغي في الولوج في تلك المناهة والخروج منها هو وجمهوره الحاضرين، فهو يملك القدرة على اخراج الكاتب من متاهته ويملك القدرة على أخراج القاريء الذي تررط \_ على حد قوله \_ أي دهاليز المتاهة سليما معافي.

أما الدكتور هاشم ياغي فقيد استهل حديثه بالاعراب عن أعجابه الشديد بالرواية وبقدرة الكاتب على القيص، ويأنها تستحق وقفات متأنيات فيشير بأن الكاتب لديه اشياء كثيره يريد ان يقولها ولديه قفية مركزية واحيانا قد تلعب القضايا الفرعية دورا هاما في اعطاء هذه القضية المركزية اضواما اضافية، ويعتبر د. ياغي ان هذه الرواية هي وليدة هذأ المجتمع العربى وذات مضامين شمولية وليست على مستوى قطري فقط

هي ابنة هذا المجتمع، في مراحله الزمنية وفي مساحاته ورضاعه الكانية، ويسجل الناقد التميز للكاتب آنه استطاع ان يجعل الدوائر الفنية مضمتونا وشكلا تتداخل في مداخلات فنية متناسقة

ويضيف بان هذه الرواية حاولت ان تقيم شخصية العالم العربي في سراحله الزمنية العباسرة دون اخلال بماضيها الحضاري الذي أثر بدوره على شخصيتها، ويشير الى ن الكاتب ركبز على التطور السياسي العربي في الرواية ، ومسولًا الى مرحلة النيه السياسي الحالي . الا أنَّه بلاحظ على الكاتب كثافة الظلال في روايته اكثر من الجانب المض ، وبانه يتكيء كثيرا بل يلح كثيراً على الماوىء لجميع شخوص الرواية، وينتقد تكرار هجياء

الكاتب لهذه الشضوص، ويأنه

يعجب بقدرة الكاتب البارعة على

الشعري، ويشير الى قيدرت على تصوير تحول السياسييسن الى انتهازيين ونفعيين وساقطين ليفا كما يشير الناقد الى وضوح ما يريد أن يصل اليه الكاتب فهو يقول أن النهج الاستهلاكي يعني تقدم المجتمع، ويوضع الناقد بيان الكاتب الذي هاجم السجع وكمان صده نراه في الرواية قد سعم، حيث كان يحشو الاشياء بأشياء متباينة كثيرا ولكنها في المدي البعيد تصل الى وظيفتها الرئيسة ولفت انظيار الناقيد أن مؤنس الرزاز اتكا على الجانب النأس والأنلعامي، وأخذ عليه تضويه الزائد ممآ تضرجه تكنولوجيا العصراء فمستقبل الشعوب ليسس بالشكل الذي يتصوره أصحاب

التعبير وعلى المقدرة الشعرية إ

ترتيبه المعماري للبرواية حيث لا يلجأ الروانيون عادة الى الجانب

وهكـذا نـرى ان النـاقـد حـاول لخروج عدة مرات من متاهدة الرزاز بطرح مجموعة من الاسئلة التعلقة بالنص والشكل ولعله اراد بذلك أن يسهم في تقريب النم الأدبي الذي تميز بالصعرية والغموض الى اذهان القراء. ويعد ذلك بدأ الماضرون في توجيه الأسئلة الهادفة وقد دارت

والمضمون السياس للرواية. ويذكر أن عددا كيهبرا من المهتمين بالصركة الأدبية قد حضروا تلك الامسية واثروها بطرح الاستلة الهادفة. علامة استفهام

مطلوبون للابداع

رغم ان امورا عدة قد تدفع

الكاتب البدع الى العزوف عن

الاسهام في نشر نتاجه الادبى في

الصفحاآت الثقافية الااتنا

ويصراحة شديدة ندين هذا الاحجام

ونرفضه، مع اقرارنا بوجادة

الاسباب، والتي قد يكون منها

ضيق المساهبات التي توفرها

صحافتنا المحلية لكتابنا وادبائنا،

وقلة ما توفيره اجهسزة الاعلام

الرسمية من ساعات؛ قد تساهم في

نشر الادب المحلى والثقافة العربية

عموما وقد تتعلق الاسباب لظرون

الكاتب العيشية ، حين يتوجه ال

ظعمل في قطاعات تضمن ك

مستوى ماديا واجتماعها مجفولا

ومقبولاء الا اننا وبصراحة ـ مرة

اخرى \_ نبقى نطالب كاتبنا إن

يكسون أكثسر تفسأعلا وحسركسة

وديناميكية، حين يوفر لنفسه

حضورا ادبيا ما، ونشاطا متواملا،

واشير بذلك الى عديدين تواجعوا

والمحلية، إلا انهم المرقوا عن

الكتابة الابداعية، وكان تواملهم

اكثر فعالية مع العمل الصنفي

ومرة أخرى، رغم قناعتنا أن

اسبابا اكثر وجاهة، وتلك التي

ذكرناها قد تكون مضفرة لدى هنا

الشاعر أو ذلك القاص، تدفعه لأن

ينصرف الى اجواء اكثر نقاء واقل

توتراً ، فاننا على قناعة ايضا أن كل

ذلك لا يمنع هؤلاء من التواصل

الجاد مع الكتابة الابداعية ذاتها.

يبِقَى علينًا بعد هذه التقدمة ان

نسأل الشاعر وليد سيف، الذي

منح قارئه غطاء شعريا متميزاه

برز في دواوينه الطبوعة والتي

ضميت قصائده التي نشرت أي

المحافة الثقافية المحلية والعرببة

في فترات ماضية ، نسألية ان كان

الاشتغال بالكتمابة الدرامية

للتلفزيون يعيق ملكته الشعرية!

وان كان الدكتور وليد سيف قد

والتلفزيوني والاعمال الاخرى.

معن البياري

الاستلبة حبول الشكسل الروائسي

# جولات في تتب التماث

## النثرالفخى فخص عصر الحروب العلسة دعوة للإنصاف جانب هذه المؤثرات ثمة عامل اخر لا في كتابه وتاريخ الادب العربي،

يذكر الزيات ان النثر الفنى في فترة الحروب الصليبية كان نشرا جافا جامدا بعيدا عن الابداع والابتكار وهو سمة من سمنات عصر الجمنود والانحطاط، وقد اجمع الباحثون الذين توقفوا عند هذا النثر على تردید هذا الرأی من غیر دراسة ولا مناقشة، مستندين الى نصوص. عند النثر توقفا يخلو من الاستقصاء ورسائل للقاضي الفاضل او العصاد الاصفهاني مؤثرين عدم الخوض في كتابات كثيرين كابن الخلال أو ابن الصيرفي او ابن الجبراح او القاضي الجليس او القاضي محيى الدين بن عبدالظاهر او شهاب الدين محمود او غيره. وتجنب كثير منهم الاشارة الى النثر القصصى والجغراق والتاريخي الذي تحده في اعمال ابن جبير واسامة بن منقذ وقصص المغامرات والفروسية التي ظهرت في هذه الحقبة كسيرة عنترة وسيرة اسامة التي يقول فيها احد المستشرقين: انا اتصور باسلوب حى رشيق ممتم الحياة العاصفة في ذلك الحين، لا سيما ما اتصل منها بالعلاقة بين المطميان والصليبييان، ويقول المستشرق كريشنا شايتانيا في كتاب رحلة ابن جبير مايلي، دانه الي جانب قيمته التاريخية والاجتماعية يسترعى الانتباه لنشره البسيط وسا وصفه من مشاهد تبعث الدهشة في

> ولــو ان الدارسيــن اقتصروا على اغفال قسم كبير من نثر الفترة فقط لهان الامر ولكنهم نظروا الى ما بين ايديهم من نصوص، وما عثروا عليه من رسائل، نظرة ضيقة تتمثل في ملاحظة الشكيل البديعيي للنبس... فنبرى الاحكام تتكسرر بشيء مسن التقارب، لا بل التطابق الشديد، فالقاضي الفاضل يعنى \_ كما يقول د. شوقى ضيف \_ بالوان البديع لا سيما الجناس، ويميل الى التشخيص بسبب ميله الى البديع، وطريقته استمرار لطريقة سلفة ابن ابسي الشغباء، ولم يأت بطريقة جديدة تخالف الطرق المعروفة لدى اهل المشرق، اما بقية الكتاب فهم مفاضليون، من حيث اعتمادهم على انواع البديع والاقتباس والتضميان لا بل أصبحوا يغالون في هذه الاتواع الى درجة الاعتساف والتلفيق.

> فهو لم يدرس دراسة تجمع بين الشمول والعمق وقصاري ما ذهب اليه الدارسون انهم وقفوا على جنزيئات معينة او رسائل كاتب معين في اطار خاص كاطار الجهاد او الخطابة او غيره، واكتفوا بتأمل هذه التصرف من باب غلبة الصفة البديعية عليها لا اكثر. والى جانب ذلك امتازت الاراء النقدية التي اسفرت عنها هنده الوقفات بتكرار بعضها بعضامعتمدة على دراسة الظاهرة الادبية في أطار من المعابير المتصلة بالظاهرة وموقفنا منها دون ان تمس ـ باستثناءات نادرة \_ القيم النقدية السائدة في ذلك الحيان، والمزاج الفنسى الذي كان راسخا عندما ظهرت هذه الرسالل للوجود وهذا اسلوب في الدراسة اسقاطي لما فيه من اغفال للحقائق القائلة بأن العصل الادبي ليس صن انتاج الفرد الكاتب وحده وانما هو

بقلم: ابراهيم خليل يقل تأثيره عن تأثير عامل أخر وهو من انتاج المعطيبات الذوقية والفنية والثقافية السائدة متزاوجة مع قدرات بعيد، واعنى به صدور الكتابة الفنية المبدع الفردية وحظه من الاختراع عن بلاط الأمراء والسلاطين ولا شك يضاف الى ما ذكر ان عناية الدارسين ان هذا يؤدي بالطبع الى مضاطبة ينثر الفترة من حيث الكم عناية قليلة المفوة، ومخاطبة الصفوة لا تتطلب جدا فمن بين الدراسات التي تناولت السهولة أو البساطية، بعكس الكشب اديها لا نجد الا عددا محدودا يتوقف القصصية التي اشيعت في العامة فقد كانت تتحو آلى البساطة التي تكاد والاناة، ولا نقول هذا انتقاصا من تصل حد استخدام اللغة الدارجة كعا جهود الدارسين وانما نقوله لبيان في كتاب الاعتبار لاسامة ابن منقذ، اوجه النقص التي يمكن للدارس والمنتبع للذوق الغني في تلك الفترة اليقظ ان يتلافاها أن كان راغبا فعلا يجد أن مجموعة المفاييس التي كان في اضافة جديد لما سبق.

> الفترة ودراسته دراسة متأنية تجمع بين الشمول والعملق فان علينا ان نقيم تصورا للذوق الفترة وان نقدم لدراستنا بمعرفة دقيقة بمنزاج العصم الفنى، ويجب ان نتوقف اولا عند «ديوان الانشاء» فلهذا الديوان ومعاييره أثبر ببارز في الذوق الادبسي الذي يتجلى في كتابات الادباء حيننذ، ولا نعجب اذا وجدنا ان كبار الادباء

> > التى يتدرب عليها البتدنون،

الدوق الادبى السائد والتأمل في هذه

الاحكام يقودنا الى استنتاج انهم كانوا

يبحثون في الاديب المبدع عن، القريمة

الوقادة وسرعة البديهة والتفوق

على المتقدمين،، واختراع المعاني،

والجيء بالبديع المبتكر، وغزارة

الانتاج، وهذه للعابير كان يراعيها

الكتاب حين يكتبون ويتوجهون

بانشائهم لطائفة من القراء تتجاوب

مواقم الامر أننا اذا اردنا اند

٦ \_ البعد عن البساطة وملاممة ذوق كانوا ممن شغلوا منصب رئاسة الديوان، وقد كاتت لهذا الديبوان بعد هذا يجب علينا أن نعرف من ططة على التقاليد الادبية والفنية هم ناثرو الفترة؟. وهل يجب ان والذوقية ويستدل من رواية عِن ابن نقتصر على دراسة عدد قليل سن الخشاب الذي زار بغداد فأعجبته الاشخاص تصدروا دينوان الانشاء؟. مقامات الحريري فقال: هذا والله بالطبع لا . لأن النثر في ذلك الحين لم يستصلح للكتابة في ديوان الانشاء على يكن مقصورا على النثر الديواني، بل انهم كأنوا يتوخون في الكتابة الديوانية كانت ثمة رسائيل اخوانية وكانت ثمة نسقًا معينًا لا بد فيه من أن يميل كتابات لا علاقة لها بالبلاط. ويجب الكناتب الى الزخيرف، والجيرس الموسيقى، وتسوليند المصانبي وانسواع البديع، الى جانب هذا لا بد من ملاحظة اثر الثقافة السائدة في ذلك

ان تعرف ما هي انواع النثر؟ وهل نقتصر على دراسة النشر الخطباسي والرسائل وكفى الله المؤمنين القتال ؟ الحين على الذوق الادبي. وقد اتضح ام يجب ان نتطرق لنثر التقليد، بما لا يدع مجالا للشك ان القرآن والنثر التعليميء والنثر التـاريخـي، كان محور اهتمام المشتغلبان بعلوم والنثر الجغرافي، والنثر القصصي ولكل اللغة والاداب والثقافة الانسانية ويذكر نوع من هذا النثر كتابة وعالمه المستشرق غيلدير في كتابه Beyoned الاسلوبي الذي يختلف فيه عن نثر أي طا من المطبوع في بريل (١٩٨٢) نوع اخر ، وما هي اغراض النثر ؟ هل انه الف في هذا العصر عدد كبير جدا نكتفى بالقول ان النثر في تلك الفترة من الكتب تختص باعجاز القرآن لم يكن له من أغراض غير الجهاد وبلاغته وما فهه من البديع، والي كما يشيع في الكتب المدرسية التي جانب ذلك فقد ذكرت المسأدر شدة تحتوي جانبا من الدروس حول هذا الاهتمام بقراءة مقاسات الهمذاني الموضوع ! ام نتملس فيما بقي سن والعريسرى وشدة الاقبال على الشعر مؤلفات ورسائل وكتابات اغراضا وحفظة وروايته وحل منظومه وشيوع اخرى كالوصف والمناسبات والوعيظ المعارضات والتقليد وكان حل الشعر والارشاد والبحث عن مكارم الاخلاق واعادة نشره في الكتابات واقتباس ومن السيرة، لقد اقتحم النثر في هذه الآيات القرآنية مدرسة تطبيقية لتعلم الفترة معظم الاغراض التي عرفت فن الكتابة، وكنان القيرآن مدرسة باغراض الشعر، وكان النثر شاعريا يتضرج فيها المنشئون، واصبحت في اسلوبه ومعانيه. وكنان الكتاب كتابات هذا الفريق الذي يدرس مثل يبتعدون على الاسلوب المألسوف في هذا الدرس التطبيقي من الكتابات استعمال للفردات ويصرصون على اشاعة العلاقات الروهية بين الالفاظ وقد صدرت عن نقاد تلك الفترة وينزعون الى التصور والتشغيص احكام وانطباعات تدلئنا على طبيعية

مستحدث، وانما يعود الى زمن

يحتكم اليها في الحكم في الادب حي:

١ \_ ان يتبع الكاتب طراز ديوان

\_ ان يجعل من الفاظ القرآن

والصديث النبوي والشعبر الفاظا

٣ ـ ان ينشيء الروابط بين نثره وكل

۵ ـ التفوق في مجال البديع.

الانشاء وهو طراز التأنق.

غزارة الانتاج.

نسج القصيدة وسياقها وتركيب اجزائها دالمدر السابق ص ١٧١. ويجسب على الدارس ان يستقصي النتاج النثرى للفترة استقصاء كاملأ بحيث يلم بأنواع الكتابات ويضع لها نسقا تاریخیا وان بحرص علی دراسا مفردات کل کاتب وان بدرس صوره ومصادرها والوانه البديعية ومناهبي مبتكراته منها وعند ذلك نستطيع ان نزعم اننا درسنا نثر الفترة، وأن لا نكتفى يتكرار الاحكام السريعية والاعتباطية التي ذكرها هذا البلحث نفوسهم مع هاتيك المعايير. الى او ذاك من غير تعليل ولا مناقشة.

في السياق نفسه يتحدث ادونيس عن شعر شوقی الذی بری انه داستصادة لنسيج الكَّلام القديم ١٠ فهو يحوك بطريقة سلفيتنسيجا سلفيا على نول وسلقىء (سياسة الشعر من ٦٢) فهو مثل البارودي يستعيد كلام الماضي لكن في مقابل البارودي وشوقى اللذيين يحاكيان القديم، يضع ادونيس الرصافي والزهاوي وخليل مطران، ويمثل هؤلاء الثلاثة تيارا تجديديا في عصر النهضة ينظر الى الحاضر \_ الراهن بديلا عن النظر الى الماضى كما قعل البارودي وشوقى. فاذا كان الاخيرن ينظران الى الماضي بوصفه جوهرا ثابتا سرمديا صالحاً للمحاكاة والتماثل معه في كل زمان ومكان، فإن الرسافي والزهاوي وخليل مطران ينطلقان من الراهن كارضية للتعبير وجوهر للمشاغل التي تخفز الشعراء لكتابة الشعر بالقياس الى شعر البارودي يمثل

شعبر الرصافي خطبوة اكثير التصاقبا بالواقع من شعر البارودي، واعمـق التزاماً ، واشمل رؤية ؛ (صدمة الحداثة ص ٦١). ويستند ادونيس في حكمه هـذا الى انشفال الرساقي بالتغيير وتعبيره، شعريا وضرورة هذا التغيير بالعلم الذي يقع في قلب نظريــة الرصافي التغبيرية اجتماعيا وسياسيا.

أن الرصافي يمجـد العلـم ومنجـزاتـه ويعتبر الماصرة كامنة فيهاء ويجعسل من تطور الامم امرا متوقعا على مدى تبنيها للعلم، ويشير ادونيس •الى أن

الرصافي كبان يعنى ببالعليم الروح

العلمية أو الموقيف العلمي، وفكسرة الابتكار، أكثر مما يعنى النجزات ذاتها ه (انظر المدر السابق الصفحات ١٤ ، ١٤). وينسجب موقفه من العلم على موقفه من الشعير: فهيو يبرقيض تقليد أساليب الاقدمين انسجاما مع دعوته الى العلم والمعاصره، ويرى أن دور الشعر «تبيان الحقيقة »، كما يرى ضرورة والوضوح وعدم التعقيده ويعنى ب دالایتکار، ویری بضرورة دمطابقة اللقيظ للمعنى و وان يكبون والشعسر تعليميا او عنامل معرضة: (المستر السابق من ١٦٩ وتوفر هـذه العنـاصر التي يرى انها ضرورية الوجود في الشعر ايضاحا لوجهة نظره في تطوير الكتابة الشعرية. وادونيس يعتقده في هـذا السيساق، أن «مضمــون» شعــر الرصافي «معاصر» لكن «شكل» التعبير عن هذا «المضمون» شكل تقليدي لان الماضي عن الرصافي من حيث الموقف الفني، انما هو اثنان: ثابت وزائل. الزائل هو بعبض العبادات والتقباليث والافكار والمؤسسات؛ لا كلها، والثابت هو الادب \_ اللغة . واعني هذا القواعد التي عرفت عجماليا، بعمود الشعر، هكذا يحافظ الرصافي ، من حيث فنية الكتابة ، على ثبات الصيغ، فالموروث موجود، قبليا، بالنسبة الى الواقع الشعرى، والموروث عنا هـ و القصيدة كمدونة - وثيقة، من حيث تالف الاجتزاء وترابطها في نسق تفعيلي موحد، وقافية موحدة، اي من حيث

ومن حنا يعد ادونيس حداثة الرصافي حداثة اسوضوع؛ أن شعره معاصر يتناوله للقضايا العامرة التي يلبسها لباسا تقليديا او بالاحرى يصبها في شكل تقليدي. لكن ادونيس يتنبه هنا الى قضية على ضاية من الاهمية، وهي ان الموضوع المعاصر، وان صب في قالب تقليدي، يصبح ذا فاعلية وتأثير على هذا القالب، إن احتزازا ما في الشكل يحدث في شعر الرصافي لان بالوافد الجديد ، قد دولد ارتعاشا بسيطا في هيكل الشعر، دون ان يزلزله، (المصدر السابق ص ٢١) وتبلور هذه الملاحظة العميقة فيما

تاريخية لا نلمحها كثيرا في تنظير

التقليدي والرؤية التقليدية. ثلاثى الديوان شعريا واكثرهم تحقيقا للا دعت اليه مدرسة الديوان على صعيد

الخارجي للاشياء بل يغوص فيما كلاميكيتها الى بعد جديد متأثر بالشعراء الرومانطيقيين الانجليز الشعر وفيمية وتقويمه ١٠ (صدمية الحداثة ص: ٩٠). تساوي بين الحداثة والذاتية ، فاذا

انطلقُ الشاعر من ذاته وعبر عنها كان حديثًا. ولذلك يمكن أن نعد جماعة ابوئلو امتدادا متطورا لمدرسة الديوان على صعيد القهم الشعري، انهم، وكما يرد على لسان احمد زكي ابوشادي، ينعون على من يعبد «الرواشم المحفوظة \_ ويقدس التقاليد المأشورة ،، كما ان شعرهم ينفح بالوجدانية، وينصار الى الطبيعة، وهم ايضا ينادون ديازدواج القافية في قصدة من بحسر واحسد والتنويم في القافية والبصور (الشعير الحر) في القصيدة الواحدة، والتحرر احيانًا من القافية (الشعر الرسل)، واعتبار الشعر الذي لا قافية له ولا وزن شعرا (الشعر المنثور) (ضدمة الحداثة. ص ص: ١١٤ ـ ١١٥)، كمسا أنهب يؤكدون على وحدة القصيدة ، ويطالبون بالحرية الكاملة للشاعر في أن يجدد ما يشاء . ومن هنا يرى ادونيس الى ان

حركة أبوللو قبد ذهبت في «التنظير للشعر الجديد الي أبعد وأعمق مما فعلت جماعة الديوان... وسن هنا اسيمت اسهاما كبيرا في تجاوز شعر والنبضة والمنافية الشعرية بعامة، وفي التمهيد لنشوء بنية جديدة للقصيدة، ومقهوم جنديد للشعسر لكنها .. تبقى في تنظيرها والمناخ الذي تولد عنه، اكثر اهمية منها في نتاجها الشعري بحد ذاته، ؛ (صدمة الحداثة.

ينظر الى عصر التهضة مصائلا ببشه

# بقلم: فخرى صالح

يكفى لأن دورد كما ذكرنا يتجاوز

ذلك الى العمل على خلخلة البناء اذا كأن شعراء الاحياء ينادون بمحاكاة النموذج القديم والنسج على منواله، فإن جماعة الديوان تدعو الى ارفُض النموذجية .. وتحقيق شعر يتألف مع الزمان والمكان، (صدمة الحداثة من: ٧٦). وقد انطلق جماعة الديوان، العقاد والمازني وعبدالرحمان شكري ، في هجومهم على شعراء الاحياء المقولة السابقة التي تعتبر شعر الاحياء شعرا ميتا يسوده فتفكك وفساد المعنى والتقليد والولسوع بالاعراض دون الجواهر. وهم يعارضون هذا الشعر، على مستوى النظرية والكتابة الشعرية ، يمفهوم للشعر بعد الشعر تعييرا عن الذات وتعميقا للحياة، ونظرة خاصة الى العاليم، كمنا يشيسرون الى أن التعبير لا يتقيد بمثال، ولذلك يدعون الى التحرر من القافية الواحدة والي تنويع القوافي او ارسالها . لكن اهنم ركيزة من ركائز مفهوم السعر لديهم هي دعوتهم الى ضرورة أن تكون القصيدة بينة حية، وحدة عفوية تامة، ويكتفي ادونيس بقراءة موجزة لشعر عبدالرحمن شكري، الذي يعده أنضج

الكتابة الشعرية، فهنو ينفتنج على مختلف الثقافات؛ ويخرج على وحدة القافية ولا يكتفى بالوقوف على المظهر يكمن وراء الظهر ويكتنه دلالته، كما انه ينقبل القميدة العبربية من وهبوء كما يقبول ادونيس، منحباز لرومنطيقية الموت. و دمن هنا توكيد شكرى وجماعة الديوان، على الذاتية.: وتوكيدهم على وحدة القصيدة مما مهد لتجاوز البنية التقليدية للقصيدة العربية، وطرح مستوى اخـر لكتـابـة

لقد كانت حداثة جماعة الديوان

مس ۱۹۹)، يمكن، انطلاقا من بنائنا لنظرية ادونيس في الحداثة الشعرية العربية في عمر النهضة، إن نقبول إن أدونيس للحداثة الشعرية.

وبين ما سمي بعصر الانحطاط وهو يصِرح في مواضع مختلفة من كتاباته بأن تسمية عمر النهضة بصاحبة الى اعادة نظر ، لأن منا يسمني بعصر النهضة قد خلق مشكلات عديدة على صعيد العلاقة بين القديم والجديد وعان صعيد النظر الى العالم وعان صعيد العلاقة مع الغرب. لقد كان عصرا ترسذت فيه قيم الماض التى حاربها شعراء مثل اپی نواس واپی تمام، وبدلا من أن يطرح عصر النهضة استلة جديدة تستوحى حداثة ابى تمام وابى نواس، رسخ الآجوية الماضية التي سبقت ما سيمناه سابقا الحداثة الاولى. ويعتقد ادونيس، بالشاني، ان عصر النهضة دلم يطرح.. أي سؤال جديد حول مشكلية الابداع الفني ، وانما كرر الاستُلة - لـذلك لم يعد النظـر في الموروث، ولم يقهم الحداثة ١٠ (عبدمة الحداثة. من: ٢١٥). لذلك كان عصر النهضة داحياءه تقليديا لاشكال تعبيرية نشأت في عصور ماضية، ولم يكن هذا الاحياء مجرد احياء لطبرق التعبير، واتما كان ايضا احياء لطرق سنة، والمفارية، والتفكير، ومسن هنا اسهم في تثبيت النظرة الى هذه الاشكال بوصفها مبادىء مطلقة لا يحوز الضروج عليها، وانما تجب استعادتها دأثما لأنها هى وحدها الحقيقة الشعرية ٥٠ (الشعرية العربية. ص: ٨٥). ويضيــــف أدونيس الي

وهكذا دأسس عصر النهضة لتبعية مرزدوجية، للماضي، حيث يعبوض العربي بالاستمادة والتذكر عن الممارسة الخلاقة، وللغرب الاوروبي ـ الاميركي، حيث يعوض بالاقتباس، فكريا وتقنيا، عن غياب ابداعيته،، (الشعرية، ص: ٨٥). لقد كآن عصر النهضة، من وجهة نظر ادونيس، عصر انحطاط منزدوج،

عصر النهضة ،تقليد الغرب ، اذ انه كان

• يتحرك في تبسية شبه كاملة للغرب • .

وعلَى الرغم من انني اتبني وجهة نظر ادهشنا بروعة ما قدمه على شاثة قريبة من تلك التي يطرحها ادونيس التلفزيون، حين امسك بعدد من الشخوص العسربيسة والدرامية الجادة، فنعتقد انه سيدهشنا ابغا حين يعيد الاتعال بقرائه. ونذكر ايضا فخري قعوار، الذي أثر التقرغ لكتابة العمود اليومي الامر الذّي جعلنا نخسره قاصا متمكنا واسما مهما في الكتابة القصصية المحلية الامر نفسه اقدا ينسحب على امحمد طمليه اوالو ما نخشاه اذ انه لم يقدم قصعا هامة \_ على ما نعتقب \_ بعب «المتحمسون الاوغاد» . كما تذكر خليل السواحري الذي اعدم نفيه نظل اذن تلاحق كتابنا الطلويين للابداع، وتعثر على الشاعر الله ابوزيته ، ونطالبه بعودة الله تفاؤلا واكثر حضوراء لعلها تكون محاولة منه للفرح ، حيث يصارس الشعر والحياة معا اقسول ختسامها ان الاشتغسال بالصحافة قد يسرق منا مبدعا أو اثنين، ولكنه في الاردن سرق عديا

ولعل الزملاء بدر عبدالحق وبأسم سكجها اعرف منا بذلك. دعوتنا اذن، اننا نريد زولج<sup>ا</sup> حوالي ثلث قرن، لكننا سنفهم اسباب مشروعا بين ما هو صحافي وما هو تَقَاقِي، ونريد استقلالا خالما لما هو «ادبي» و«ابداعي» لان الابداعي، فيصا نعرف . التقاط وأع الا هو حياة والحياة اخيرا ليست مكتبا أي جريدة وليست مبلغا مالياء وليست كذلك عبرا وورقا والك

هاما ولو بدأنا بالعد، فقد لا نفلح

ادونيس للحداثة الشعرية العربية. ان هذه الملاحظة تضيء لنا جانبا مستخفيا في عصل ادونيس النظري، الذي مــ يفتاً يؤكد على لازمانية الحداثة. ولكن هنا، وفي مواضع اخبرى من كتابات ينس على دور التطبور التساريخسم والتسلسل الزمنى في مسألة الحداثة ونحن نرى ان معالجة ادونيس لشعر الزهاوي وشعر خليل مطران تؤكد على هذا النظور التاريخيي المستخفى في نظرية ادونيس حبول الحبداثية. وهبو عندما يشير آلي دور شعبر الزهاوي التجديدي يقول ان «الجـدة عنـ الزهباوي (تتمثيل) في لخبروج على المألوف القاعدي في الكتابة الشعرية الخبروج على القبافينة الواحبدة في القصيدة، وممارسة القافية المتعددة والخروج على الوزن، أذ الا ضرورة في ان يلتزم (سياسة الشعر ص ١٤٠) لكن ادونيس يتنكب هده الملاحظة الاخيرة ليشير الى أن شعر الزهاوي لايؤثر انطلاقا من «شكله» بل انطلاقاً من دمضمونه ه (انظر المصدر السابـق من ١٤٤) ثم انه يتربط تتأثير شعر الزهاوي بتأثير شعر العدى لان كليهما اعتنبافي شعرهما بالفكر الذى يتخذ الشعر وعاء تعبيريا له. ووسيلة لنقل الافكار في قالب شعري. وبالتالي فان شعبر الزهاوي شعير مسرح للافكار.

ونتاج مشهد متميز على هذا المرح الذي اوصله المعري، في تراثنا الي ذروة مدهشة ٥٠ (سياسة الشعر ص: ١٤٦). اما خليل مطران فيعده ادونيس نقطة تحول على معيد فهم العلاقة بين الشاعر والتراث، فهو برى ان قيمة شعره في عصريته، ويمتاز عن الشعر الذي سبقه، كما يمتاز هذا الزمن على الازمنة السابقة ٥. (صدمة الحداثة، ص: ٩٤). كما يىرى ضرورة دمطابقة الحقيقة، وتحسري الدقمة في الوصفء. (المصدر الصابق ص: ٩٥)، ويتادي بوحدة الموضوع في القصيدة. ان مطران، شعريا ونظريا، يقتحسبلا حديدة للكتابة الشعرية عندما ينادى بشعر جديد يستلهم العصر ويتجاوز الرؤية التراثية، رغم انه يظل مكيلا لى الشكل القديم وفضائه التخيلي. لكنه، في نظر ادونيس، يختلف عن شوقي والبارودي في انه ديمزج الشكسل لفنى القديم بالمعاناة الحياتية الشخصية العاصرة ، بينما يعمل شوقى على ملء دالشكال القاديسم بموضوعات حديثة، (المصدر السابيق ص، ٩٦)، وبالتالي فان «الكتابة عند مطران تصدر عن حياة ملينة لم تجد بعيض اشكالها . . (وهو) أذ يعيش.

من هذه الاشارات نـرى أن أدونيس يضع شعر خليل مطران وتنظيره للمعاصرة الشعرية في نقطة فاملة تمهيدا لحدوث شروخات في جست القصيدة العربية العاصرة . وهو رغم انه لم يدرك اثر دعوته الى أن يكون الشاعر معاصرا في الشكل القديم فقد اسس صدعا في بنية القصيدة العربية المساصرة لان الحيساة الجسديسدة وعناصرها ومعطياتها واللغة المبرة عنها لا بد ان تخلخل البناء ، القديم وتملأه بالتشققات والصدوع، فليس الشكل مجرد وعاء بل هو المضمون ذاته اخذا شكلا، وليس بالامكان فعمل الشكل عن مضمونه كما يدعو النقد التبسيطي الذي يعتبر الشكل مجرد

لخطته الحاضرة ويعبر عنها بما هي

يحاول أن يستبقي شيثًا من اللحظة

الماضية (المصدر السابق ص ٩٧)

ثوب نلبسه للمضون. ان مطران، اذن، يعضل الى قلعة القديم ما سيؤدي الى تنداعيها مستقبلاً ، على الصعيد المستقبلي على الأقل. ومن هنا، اظن أن حصر دور مطران الشعري في التوفيق بين التراث يخص علاقة الشعر بموضوعه رؤية والمعاصرة، كما يدرى ادونيس، لا

التقليد الشعرى، كسمة من سمات

تبعية كأملة للماضي في استعادة أستلته واجوبته على هذه الأسنَّلة ، وتبعية كامل

للغرب في استهلاك ما ينتجه سناعة

فيما يضم عصر النهضة، الا اننى اعتقد ان ادونیس یهمل تماما سیاق عصر النهضة نفسه، ويهمل الى حـد بعيد الاوضاع التاريخية التي ادت الى اجهاض عصر النهضة، ويتركسر على للسائل المتعلقة بشعر الاحيباء نباسها تنظيرات شبل شميل وجرجي زيـدان وجماعة الديوان وجماعة ابوللو، ومـن قبلهم الرصافي ومطران والزهاوي الذين عرض لهم في اصدمة الحداثة ،. ومن هناء اعتقد أن نظرية ادونيس في ما يتعلق بحداثة النهضة بحاجة الى اعادة بناء خصوصا وان ادونيس يشير بصورة مسهية الى اثر جيران، الذي عاش عصر النهضة، في التمهيد لنظرة جديدة الى الشعر، وبالتالي، التمهيد لقصيدة جديدة، كما أن تنظيرات جماعتي الديوان وابوللو تمهد لحداثتنا الشعرية المعاصرة، كما يعتقد هو نفسه، ولذلك، فإن أدونيس يتجنى على عصر النهضة لأثه ينطلبق مسن منظور يطالب عصر النهضة، الذي ترافق مع مخول الاستعمار الى الوطن العربى والاحتكام بالغرب، باحداث قلب وتغيير للمفاهيم في حقل الحداثة الشعرية . ورغم ان هذا القلب والتغيير لم يحدث في عصر النهضة فان هذا العصر قند مهند لجندوث ذلك بعيد

نظرة ادونيس عندما نرى، في بحثنا لرؤية ادونيس لحداثتنا الشعرية المعاصرة، أن أدونيس يعد أسما كبيرا من هذه الحداثة استمرارا مقنعا لعمم النهضة، وهو يسقط تنظيره للواقع الاقتصادي ـ السياس على تنظيره

بقلم: محمود الريودي

حيث اللقطات كل حسب موقعه

من الاحداث وانا اعرف الكثير من

مترجي الكفزيون يبرب من

الممثلين الجدد بلقطات بعيدة

ومع هذا فانا اسجيل حقى ي

عرض قصة الغيلم كما كتبتها كي لا

يقع الالتباس لدى المشاهدين من

ولعلني اتَّفِقُ مع نجدت في الفيلم

الجديد الذي اكتبه له ونصل الى

اتفاق يحافظ على جوهر النص دون

ان يحد من ابداع مخرج خلاق مثله

ـ ولعلني أجبت أيضًا عَلَى ما تَغْمَل

بكتابته الزملاء عدنان مدانات

وخالد الطريفي عن فيلم (نزهم

على الرمال)

«اليسار» في اساليب عرقلة السير

لكي يضمن للعمسسال (المنتظمين

بالملايين في النقابات الخاصة بهم)

المزيد من الحقوق دون ان توجه

اليه تهمة «العمالة» أو «الخيانة».

أنها لعبة صعبة ومعقدة ، ولا يمكن

ان تكون بنت يومها. انها حصيلة

ممارسات وتجارب ديموقراطية

طويلة ، ولكنَّما \_ حتى اشعار أخر \_

افضل نماذج االمواطنة المعروفة

في عالمنا المعاصر . وبما انتا دخلنا

عصر الاستهلاك من اوسع ابواب

فريما اليمنا الله وآستهوتنا

الأساليب الجديدة في التعامل، مع

جملة ما يستهوينا هذه الايام من

العاب البكترونية وافلام الفيديو

صحيح ان السويديين يقراون عن

الشمس والقمسر في الكتسب، ولكن

القراءةُ ليست حكرا عليهم.. فُنْدن

ايضًا نقراً \_ متى أتبحث لنا فرصة

القراءة ومتى وجدنا الكتب التي لا

تثير غضب الرقابة \_ عن حق كل

- انتشرت كتبها، بالاضادة الى

فرنسا، في كل من المانيا وايطاليا

وهولندا والدول الاسكندنافية

واسبانيا واليابان والولايات

- عملت في سنواتها الاخيرة

- نسالت عسام ۱۹۷۳ درجسة

الدكتوراد الفخرية من كلية الفئون

في فيلادلفيا. كما تم انتخابها علم

١٩٧٤ لتكون عضوا في المؤسسة

قصة: اناييس نن

رحلت من ارض كلمات باردة الى

أرض كلمسات دافلسة، من أرض

الانقصال الي أرض الهندوء ، من

الضحالة الى الغنى. لقد ابحرت

من ميناء حيث تفوه شاب بكلمات

ولدت على حافة فمه الجميل، الى

حيث خرجت كلمات من حفرة

سالت منها دموع يوني عندما تم

ذهبت سارة في رحلة طويلة لان

ثمة الكثير الكثير تريد ان تنساه ـ

كلمات امياء الاحساس ببالجسد

جريمة ، وكلمات ابيها ؛ الزنجي غير

نات مساء صيفي مشت في حديقة

عامة مع دون، مع من لازمته في

اجتماع سياسي، وكانت تنصت الي

كلمائه التي سمعت فيها نبرة

العدق، نبرة الكمال، كان الصوت

غنيا لأن كل شيء كان فيه: الدم

والعصب، القلب والدقم، الفرح

والالم، الجدد والقلسب يخفقسان

معنا ، حتى ادب جناء من القلب

بينما ازاح الاغصان بعيدا عن

وجهها بينسا تصدث عن الحب

والكراهية، كانا صافيين لانهما كانا

امسا الحسب أو الكسراهيسة ، فيسأ

مركبين، ليسا نصف حب وتصف

سمعت في تلك الحديقة العامة،

وضباب صيفي كثيف يحيط بهماء

صبوت دون واصبوات مشاعبرهنا

عزلهما الضبابُ لكن هنا ثمة عالم

. موجود، تفاهما الضباب: كانتان

ضائعان، احدمما ناه في الم الخيانة

من قبل احجم، وثناء، الأخبر في

خطر الموت والخزي والخيانة من

قبل الجميع لأنه ولد من دفعة

لعبا في البداية لعبة كالصغار،

لعبة تضييع بعضهما والعثور على

عميقة مثلما هي الغابة.

الخزاف الثالثة.

كراهية .

الى اراض غريبة لينسوا وجيا.

الوطنية للفِنون والابحاث.

كمتاضرة في جامعات أميركا ،

والالبسة الجاهزة.

اناييس نن .. في سطور

الطفلة التي ولدت خارى الفساب

ومن الإشهاء التي تعلمتها ان لنا \_ كم ربّ - اوطناً ؛ لم تكنّ في مواظنين، في التوطن، سواء كيان الوطن المغير، وطن الهوية، أو الوطن الكبير، وطن الخارطة، كنا كَنْفِي بِالشَّمِسِ فِي النَّهَارِ وَالقَّمْرِ فِي الليل. وهذان كوكبان يقرأ عنهما الإسكندنافيون في الكتب القديمة

والجديدة وقلما يرونهما بكدح السويديون العام بأكمله على أمل أن تسطع فوق رؤوسهم شمس بغمة أيام كل ميف ... أو أنْ تكتبل أمام ناظريهم دورة القمر .. بعد أن اكتمالت كدةً مسرة في خيالهم ... وبين الشعس والقمر عَنْسُنَا ، نَحَنُ العَسَرِبِ ، تَكْتَفَى بِـُ الدِبنة والزيقونة \_ كما تقول الاغنية \_ويين الحين والآخر بالشعر

الإسود والعيون السود . هذا صحيح، ولكن العنجيح ايضا همو أن ألثمس والقمسر والجبن والزيتون والشعر الاسود ليست بررطا كافية لتجعل منكماو مِنْيَ، مواطفًا عربياً محقوظةً له حقوق المواطفة .

. تعتبر جزئيا من اصل اسباني

بن سلالسة كسوبيسة وفسرنسيسة

ً. ولندت عنام ١٩٠٢ وامضنت

طِنُولَتِهَا في عدة مناطق في اوروبا،

🚺 🖠 كنها، بالاضافة الى هذا، تتحدر

ا تناه | أن غادرت باريس في عامها الحادي

الرام عشر، لتتنقل وتعيش في الولايات

الإدن الشهير الشهير الشهير

ربد ارتورانك، واقامت علاقات متميزة

در ب م كتاب وقنانين معروفين مثل

منزد انتري ميللر ولورنس داريل،

وكتبت ماسلة روايات وقصيص

الير باتجاه النهر، السير عبر

حلقات الاطفيال البذين يلعبيون.

البرزندت فنطرة عيون الرجال

الشكفين، السير في مرق الجرائد

أزل مقبح العلب المسطح . السير

عير نوافذ محطمة (الاحجار ملقاة

طريلًا، لم يكن ثمة الكُثير لتفتذي

عليه) عبور بقالات رثة، حانات

نقنة، المرور بأناس جوف الجوع

القزع علني بيت صغيار حيث

يتعلى الجرس من سلكه، يعيل

الباب بانصراف، تثن المضاصل

الكنَّهُ خَارِجِ النَّوَاقَدُ العَّارِيةِ مِنْ

التأثره يتدلى الشعر الطويل

لامرأة سوف يكتب البرجمال لهما

القصائد. العينان المزرقاوان

النفسراوان لـ •اونـدين • بعـد ان

بكت. اللم الكسامل الكسرييسولي •

لابنه الجنوب. الضحكات " الانف

غير البعوج، وجه رقبة مشرعية

يرمي الشارع الصغير بترحباب

إنَّةَ حَفَيْفٌ فِي الدَاخِلِ، الحَفْيِفُ

لأجل منع ضيف الشرف من الخطو

الى القوضَّى الحميمة ، ثمة من جاء

لجب أبعاد بعض الأشياء، وحال

أن يفتح الباب، توقفت الفوضي،

السمح لاحدهم بأن يرتقى درجات

اللم الغضراء الى غرفة بجدران

خفراء، مصابيح ملونة، كتب على

الارض؛ اسطوآنيات على الكنبة

العريضة موقد مطلي، وليدخل

الى اشراقه الوان مفلَّجِنَّة كالتي

غطت النوافذ المطلة على

الشارع، مثلثات من ورق ملون . قد

گانت سارة تجلس على كرسي

واطمء قد خلعت كنزتها الخضراء

على قبعات مدغشقر .

يَا الله تكون الفرقة في مدينة عربية .

لتعالج ثقبا فيها.

ن له الله المعم بسعة طفل تخسفها كابة

ريدو القفل ضعيفا وبلا حراك.

ر نسا المشرقية كالبتلات الى اعلى، السير

ة قعرة } على ارضيات عارية ). السير على

ربوانها مناخل متفحمة (لم تندم النار

عادت فيما بعد الىباريسميث

البتحدة الاميركية.

ويشركية .

## بقلم: الدكتور عبدالقادر حسين ياسين

نافلات. في الغرب والاعفاد!

و «المواطنة » \_ في رأبي المتواضع \_ لفظة تعتاج الى تفسير لسبب بسيط، هو أنّ استعمالها الحالي في عدد من الدول العربية ليس. بالضرورة، الاستعمال الأفضل. فلا يكفي أن يقول لنا الحاكم في مطلع خطابه التاريخي الهام وووايها المواطنون !! حتى تكون كذلك

ف المسواطنة الملها اوطن، (رحم الله الدكتور زمير الترك، فقد كان بارعا في استنباط مدلولات اللسان العربي ) وهي ـ بهذا المعنى ـ تعنى علاقة الانسان الفرد بوطنه. وهده العلاقة تكون مباشرة أو لا تكون. اي، بعبارة اوضح، انها غير مرتبطة لأ بطبيعة الحكم ولا بهوية التكام ، انها عجبة مقدس و \_ اذا بقى لكلمة «القدسية ؛ من معنى في هذأ الزمن العربي الرديء الذي هو أبعد ما يكون عن القداسة.

في المجتمع السويدي \_ كما هـو الحال في المجتمعات الحديثة التي تحترم كرامة الانسان وانسانيته يجري تأطير هذه المواطنة ع ضمن شرائع وقوانين لا يجوز لأية سلطة مهما كانت أن تتجاوزها دون أن تميب في المميم بنية المجتمع

- نشرت كتـــابهـــا الاول في

ـ تكشفت قيمة واصالة اسلوبها في

بواكير اعمالها، ولكن وكما هو

غالبا مع الكتاب الطلائميين فان

- كان الانتشار العالمي لكتابيا

الجرائد ؛ سببا لكسبها المزيد من

المعجبين في عدد من اقطار العالم،

وبخساصة في اوساط الشباب

کان دون پداعت اوتار جیتاره

بارتجال استعدادا لوصلته في النادي

الليلي، كَسَانُ شَعْسَرُ دُونُ الأسودُ

متموجا بنعومة. سفحت بشرته

العاكنة تدرجات نعاسية، كانت

يسناه علسي الجيتسار . حاستين

مأل: أنهمل تنساولست يسوفي

وعندها دلفت الصغيرة يوفي الى

المصر لتكون عيناها السوداوان

المدورتان جدا اول ما يرى منها.

تجمدت دمعتان على وجنتيها .

دموع لأنها استحقت العقاب من

قبلُ والديها، لكنها في منتصف

انحدارها على وجهها، توقفت

الدموع، لأنها وجدتهما ثانية،

عقصتان من شعرها، البني الداكن

ويستان مشدودتسان صسوب الام

البيضاء والاب الاسمبر للحصول

في بيرو ثمة اغنية عن الاله

الفراف. كان الاله الفراف يفيز

رجالا . خبز دفعة منهم ولم يحسب

البوقيت جيداء وعندما اخرج

الصينية وجد رجالا بشعر ابيض،

ورموش بيضاء، وجلود ميتة

بيضاء . عينات باهنة تماما .

فوضعهم جانبا (هربوا الى

النرويج). كانت الدفعة الثانية

افضل قليلا، لكن الثالثة خرجت

ممتازة وكانت الهنود ، ومن المؤكد

ان يوني، كذلك، قد جاءت من

انتجت الدفعة الاولى حب سارة

الاول، ولد اشقر لم يحبها بعمق،

اعتاد الابن تبييض شعره ليصبح

كل من يتأذى يذهب في رحلة

ائت ترحل اقصى ما تستطيع

رحلت سارة بعينا عن الثعـر

التذهبي البي الشعير الاسود مثلما

رحل الرجال القدامي الى غابات

بكر ليدفنوا جرحا، مثلما رحلوا

قلب دفعة الخبيز الثالثة،

بعيدا عن مكان الاذي،

على مواساة متساوية .

ورفيعتين.

عشاءها في

انتشارها الواسع تطلب وقتاً.

الى قريته او مدينته متى شاء بوثيلة سقر شرعية ، ( هذا ـ على الأقل ـ ما فاذا كان •اليسار • في السلطة • على سبيل المثال، سنطيح نص عليه والاعلان العالمي لحلوق الانسان؛ الذي تحتفل دول العالم، اليمين ان يسفرمنها على شاشات التلفزيون الحكومي، لأن الوطن .. ومن بينها الدول العربية، كل عام بساطـة ـ ملـك لـلاثنين معـا . واذا بذكرى اصداره) وحقه في عيور كسان «اليمين» في السلطسة تفنن

المرافىء والمطارات دون أن يخر ساجداً امام الصواجيز الثابتية و ·الطيارة ؛ كلما اراد ان يحتفظ برأسه المتعب والمثقل بالهموم سالما على كتفيه.

مواطن في وطنه، وحله في العودة

رغبته الوحيدة ان يموت ميتة طبيعيسة ، وان يعيش اولاده عيشة طبيعية ، فماذا يفعل ؟ ما هو الحل ؟ ليس الحبل أن يكسون العسربي مواطنا في بلاد الغربة ... وليس الصل أن يظل العربي غريبا ي وطنه.. بقول الدكتور ويتلف تسيمسرمسان، استساد علم النفس بِجِامِعةَ برلينَ : اليس ثمةَ اقَسى من

هل حكم عليه أن يعيش محروما من

التراب الذي يحن اليه؟ اذا كانت

متى سيصبح العربي مواطنا في

من اعمالها: القلب ذو

الفجسوات الاربسع و الطفسال

القطارس أو أجالوس في منازل

- لم يترجم الى العربية :ي من

اعمالها \_ حسب اطلاعي المتواضع

- عدا دراستها في الروآية بعنوان

"روايسة المستقبسل " السذي قسام

بترجمته محمود منقذ البآشمى

ومسدر عن منشورات الثقسافية

والخسدت هسده القصية من

مجموعتها اتنت جرس زجاجى ا

الذي نشر اول مرة بالانجليزية عاء

ترجمة: الياس فركوح

بعضيماً في الضباب، وفي لحظـة

عندما اختبأ جيدا، ولم تستطع هي

ان تقبض على خشخشة ضعيفة

لوجوده بين الاشجار، عرفت انها

انا لم تجده مارة اخبرى، فسوف

وكانت يوني الطفلة الصغيرة

عندما انقشع الضباب، عندما جاء

النهاره قذفت العجارة عليهماء

وكنائبت حيناة دون في خطيره من

الاب، من الغسربساء في الشارع،

ولنالك لم يسيرا معنا ابتاء ولم

تستطع هي ان تحمل يوني بامان

وتعبر بها أنشوارع. كنانت اللعبة التي بدأت في

الحديقة العامة وامتدت كحقيقة

للابد قد تحولت الى خطر يومي

سيقبول دون كبل ينوم: احبان

ستتول سارة: "اعطني قليلا من

سيقسول دون: ﴿سأقسابلسك في

عل سيراها؟ عل ستعثر عليه؟

نظرا الى بعضهماء وكأنما

الضباب سوف يهبط مرة اخرى،

كأنما الواحد منهما قد يضيع للابد

أغادر البيت برفقة جيتاره سأثرا

بكبرياء وليس بفخره سائرا بنبل

ونعومة، رغم الاذي وانسصاقه

ما كان مسموحا لهما بالتلويح

الكرييولي ؛ مواليد جزر الهند الغربية

أو أميركا اللاثينية المتعدرين من أصل

اوروبي او اسباني بشاسة، خليط

فرنسي ـ اسبائي وزنجي - ـ المورد ـ -

المعزوف على اوتار الجيتار،

جلست في الحافلة وحيدة،

عبرته الحافلة ذات لحظة،

التي ولدت خارج الضباب.

تصير وحيدة.

يدد بالضياع.

الوقت كن اذهب أ.

الفكة لاركب الحافلة ٩.

عل سيصيبه مكروه؟

في الطريق.

ليعضيما

۔ ۔ توفیت عام ۱۹۷۷.

الحب و وشتاء المكر د.

السورية عام ٨٣.

الشعور بالغربة ، بلى ، ، انه الشعور

بالاغتراب داخل الوطن..

حينما قابلت المفرج نجدت أنزور في المركز العربي ذات يوم تلفزيوني متميز على نظام السينما

تری ، مل حکم علی جیلنا ان يعيش اما بلا وطن او بلا مواطنة؟

الارض، متبنى المنارس وتفتح الطرق، وستتوفر مصادر المياه

وتحدث لى عن رغبته بأخراج فينم حتى مراعى الأبل والأغنام، ويعد اكاميرا واحدة اقلت له أن الرقيب في التلفزيون العربي يرعبني وانا اخاول جاهدا ان اخدعه قدر الأمكان لايعسال افكساري عبسر مسلسل تلفزيوني جاد، وحينما وضعت الخطوط العامة لفيلم نزهة على الرمال بدأت من نهاية الفيلم. وقلت لنجدت ان الفيلم كاملا سيكتب مر اجبل النهاية. ودي كالتالي مع بعض الاعداث التي ثم

> جاء ستيفن الى الشرق ضابطا ال جيوش الامبراطورية وفي خياله نشر العدالة والوعى للانسانُ الجديد في العالم المتخلف الذي قرأ عنه في كتب الرحالة، وسعع من ضباط وزارة المستعمـــرات بعضــا من مُمومه، وهو ايضا متاثر بالانضباط الخلقى والعدالية الاجتمياعيث المتوفرة للفرد الانجليزي،

أما فهاد فحيئما استقبلت عشيرته أولى البعثاث العسكرية. سمع شيموخيا كسلامسا ادآر رؤوسهم وشجعهم على تنكيس البنادق نحو

عام من اللقاء بين البيك والشيوخ اكتثف فهاد انهم يبريدون شيشا أغبره نفس المطيامح العسكيريية والاقتصادية في افريقيا والشرق، فحمل سلاحه ولجأ الى الهشاب وحينما وقع ستيفين اسيرا جريحا بين يديه ومع مرور الزمن تحدثا كل بلغته وفهمآ بعضهما . ونمت بينهما علاقة انسانية فرضتها تلك الظروف حتى يقرر فهاد اطلاق سراح أسيرة دون أن يسرمي سلاهسه أو يغسادر

وبعد اعوام حيث استقل الوطن وجباء ستبثين زائرا كسائح ضيف أرأه يتجه الى البتراء وهنآك تقدم له فرس ليركنها مع عشرات السواح لذين يزورون المدينة على ظهور الخيل حسب أنظمة الزيارة للمدينة النبطية، ويفاجأ ستبفين ان سائس أنفرس الذي سيقودها به عبر انعتريق هو ذلك الثائر الذي اسره ذات يوم (فهاد ) ويقفل الفيلم على نظرة من الرجلين وكلاهما يعرف الأخر ويناديه باسمه، ولكن تلك

انتهایة لم تصور، وعندما حذفها

الزمن على حين إن الشيء الوحيد

الذي انتهى هاو معيار الاخلاق،

نقد افرزت الحرب قناعة جديدة

مؤداها أن الانسان بنوسعته أن

يتخنى عن الكثير من القيم لسبب

بسيط وهو انه مطائب بان يمثلك

ثروة تمنحه مشروعية وجبوده

ومتعة الشعور بانه شريك حقيقس

لُ اَستَعَمَّارُ الأَهْرِ انْ مَجْرِد كُونَهُ

أبيضا فحسب ليس كافيا لاقتناع

أونلك الذيبن يبدينبون لفبرنسا

بالولاء، بأنه سيد كامل لذا فهو

حاجة لعمال كني يمبنح سيندا

ال رواية العاشق الكاتبة

الفرنسية مارغبريت دوراء التبي

فازت بجائزة اغبونكبورا عبن

روايتها هذه سنة ١٩٨٧، الصادرة

في عنام ١٩٨٦ عين دار مشارات

ومن ترجمة الدكتور عبدالرازق

جعفر تمثل نموذجا لهذه الازمة

المزدوجية؛ ازمية الوجيود وازمية

التعبير عن هذا الوجود روائيا.

تدور الرواية عبر سيال ذاكراتس

حاد متناخل، وفي خطأ صاعبد،

دون أيسة تقصيلات حسول اسرة

فرنسيسة متسوسطسة ، تعيش في

فيتناه، ورغم ما يتداعبي على

لسان الراوية تيار الوعيء والذي

يوهى بان العائلة تمتلك بعيض

النزارع او العقسارات الا أن هسته

منكبة قد تجعل من الاسرة اسرة

محترمة في نظر أولئك الاكثر فقرا

من الفقسر نفسه والقلاحيسن

الفيتنامييسن، لكنهسا في نظسر

سیاردیر تصینی ـ رغم آنه یظل

كمواطن يعيش في فيتنام ويبرشد

أس أصول صينية شمالية، مدينا

بالواء لفرنسا المستعمارة بالظلل

أسرة دون الحند الادنس بكثيبر

لاسرة يطمح في مصاهراتها ، بدأت

رحنة تعداب عقب موت الاب في

مهمة عسكرية، بشكل رويتي

ككثيرين غيره ممن ماتوا وهم

يحنمون ببناء مجد فرنسا لتتولى

الام دفة القوادة بصرامة مضمكة ،

مقترة جعلتها على علاتها مصط

عجاب وحب مربية المنزل ددوه

وسكان حى فساديك فالعصاميتها

استعماريا نموذجياء

نقيم، الانسان،

الهفاب مع مقرد.

عرض لتجرية اخطراج فيلم نزهة على الرمال

اقترحت عليه ان يصور نهايتين، واحدة لنوادي السينما والمهرجانات والاغرى لحضرة الرقيب العربى الذي يشبه النعامة التي تدفن راسها في القراب وتقول طالماً لا ارى أحدا فُلا احد يرائي، ولعل ظروفاً حالت بين نجدت وبين تنفيذ الاقتراح، ولعله ايضا تأثر بالكاميرا ومواقع التعوير وتقنية محمد بندورة قي التفجيير والاسلحة واهمل بعيض مشاهد السيفارين والصوار التي تربط اجزاء الفيلم وتحافظ على التسلسل المنطقى والمقنسسع للأحداث، ولكن من قال ان النص المسرحى وآلتلفزيلوني لا يتعلرض

المخرج لاعتبارات رقابية وانتاجية

والعربية والاردنية، وهي تتفاوت بين محاولة تقوية النص الضعيف ومحاولة المخرج في فرض افكاره على النص القوي.

امثل ذلك البتر والشّطب؛ فكثير من المضرجين يرى ما لا يراه انكاتب وهذه مكاية طويلة نراها في

### ويهتم بالنجم او النجمة، كما ان التصوير الذي نفذه المصور حسين دعييس (وله نظراء في مهنته) يبشر بمستقبل مزدهر لتلك المناعة التَّقَافِيةَ الفُّنْيَةَ فِي البوطنِ. ولعبل مخاطرة المركز العربي بعثل دك الانتاج لبشرنا ايضا بوعي المنتح الاردني لرسالة الغن في محتم تفرض عليه سفاسف من التمثيليات التلفزيونية لدرجة تبعث عنى اغلب الاعمال الفنية العالمية النَّقَاد وغيرهم.

لا شك أن تجدَّت انزور تجح في اخسراح فيلم تمنيست أن يكسون سينمائياً من هجم ( ٣٥ ملم ) واهتم الرجل بكل الممثلين وعامل أصغر دور كما عامل اكبر معثل من

## رواية العاشق بين ازعة الوجود وازعة الوعي الروائي

ليس بمقدورنا الاشارة الى تيار

فمنذ اللحظة التى وضعت فيها الحرب العالمية الاولى اوزارهما في اوروبا انطلق تياران رئيسان في الكتابة الابتداعية انضوى خنف واجهتيهما الكثير من النزعات التعبيرية كان هناك تيار الواقعية بشكل عام الذي غدا اكثر احتضانا لمأساة الانسان واشد رغبة \_ قياسا

وكأن هناك تيار اللامعقول الذي مثلت موجة الرواية لجديدة في فرنسا بشكيل خياس لجند اجتم افرازاته وان كانت موجة الرواية الجديدة قد تشربت الكثير من مقدمات خبرف وعبثية وتشاؤه الوجودية الا انه لم تكن محبض نتاج مكرر لفلسفة تسير باتجاء زيادة .وزن صخرة دسيزيف عني كاهل الانسان المعاصر، بقدر ما كانت احد اهم مظاهر التعبير عن وعي مأزوم ومبعثر على رضة جاءت بعكس ما اراد لها اونتك

لقد تعرضت اوروبا مجتمعه لافتدح خستارة على الصعيسد الانساني في هذه الحرب، مقدمة ملايين الضحايا، وضاربة مثالا نموذجیا نا یمکن ان یصیر انیه جنسون الاستحسواذ، وفي هسد: الاطار، لم تكن المانيا وحدها التي تشربت ونبثثه وحتى النفاء وانما كانت اورويا باسرهاء كنر دولة على حدة، تعيش بمدورها حلم تحقيمق المثمال المطلمق للسويرمان، كانت النثيجية دميار اوروبا حضارياء ليس من الناحية المادية فحسب، وانعا من الناحية الاخلاقية والقيمية وهو الاهم، نقد اضحت كل القيم التي كانت تحاط بهالة من التقديس والاعتزاز محط ازدراء المثقف الارروبي الذي بنات يتحسس عبثيسة وجسسوده ولا

اي ارض مباحة في فيتنام، كانتُ

الرواية الجديدة دون التوقف منية عند للأزق الحضاري والتاريخي الذي افرزها .

الي اي وقت مضي \_ في عقلنة هذا العام واعادة تثبيت مفرداته.

الرجال الذين حلموا يبومن بان تصبح اوروبا سيدة العاتم بلا

معقولية الحضارة التي انتجته. ق الطبرف الاخبر من العبائيم هذاك في الشرق الاسيوي كما في

تتفاقم مأساة الانسان الفرنسي العادي الذي يعانـي مـن تنانيـة وجوده كمستعمر ابيض وكانسان

يحاول ان يتجاوز ازمته مطبقية

ضمن واتم التراتب الاجتماعيي في

طبقته الآستعمارية، لقد كانت

## بقلم غسان اسماعيل عبدالخالق

مأساة الانسان الفرنسي في فيتنام متدادا مأزوما لمأساته في فرنسا. ذلك إن المحرب في اوروبا لم ثنته رغم صمت المدافع ، وروائح ملايين الجثث بدنيش الها نشبث اكثر ضراوة بعد أقل من عقدين من

وفي وعن الابشة المراهقية الشي

ـ وهناك الاخ الاكبر البكر الذي

 واخيرا الاخ الاصغر الذي عاش سبعا وعشرين سنة احبته لغير ما سبب محدد ربعا لأن الاخ الأكبر كان يضطهده واحتقارته لجهله وبلادته الاخ الذي تلقت خبر موته فيما بعد عندما عادت ظي فرنسا ودون أن تأبه لذنك في البداية ، وليتحول الى مفردة جديدة في

السوداء ولحتساء خمر الارز، مع

سائقه الخاص. لقد تورطت بارادتها دونما جزم منها فيما اذا كانت تحب ذلك الشأب ورغم انها وارت فضيحتها عن امها وعن الحويها اللذين كان ذلك سيزعجهم حتما الا اناء كانت تخمن موافقتهم على خروجها مع هذا الشاب بغية المصول على المال ، وشيئا فشيئا لم تعد تحس باي معنى لاستلابها الانتبوي والطوعي فحتى ان إمها التي حدث ان صفعتها مرة وهي تحقق

معیا حول مدی تورطها لم تعد

في أدارة مدرسة للبنات وطموحها الذي تيزأ منه ملابسها العتيقة التي تجاوزتها اللوضة المنذ زسن والتي تصر على ان تجعل منها ملابسا مناحبة حتى لابنتها المراهقية المطلبة الروايسة المسان

ربما كانت تدرك مأساة امها قبل ان تبلغ سن الخامسة عشرة تتمو مجموعة من الثنائيات المنفصمة: - امها التي تحبها لسعيها في بناء مستقبل مرفه وتكرهها نبرودتها واصرارها على الحاقها بمدرسة التجهيز تمهيدا لارسائها الى فرنسا کی تتابع دراستها کانت هذه الام تُرفض أن تعنجها فرصة الكتابة ولا ترد لها طلبا في الوقت

تكرهه لمجرد أن أمها تحبه وأمها تحبه بدورها زغم کل ما یسبیه لها من متاعب كان ابنا منحرفا. قاسياه انانياه مقامراه محمنا وسارقا غمتتكات الغير،

الا أن محور التقجر الناكراتي في تيار وعي المراهقة هو تجربتها وتورطها الطوعس مع الشساب الصيني ابن الملياردير أنذي عاد من فرنسا بعد انفشل في الحصول على شهادة في التجارة متفرغا للتجول في سيارته والليموزيان،

قاموس لامعقولية العالم المحيط

أبهة صحيح ان امها تعرف بانها لن تكون قادرة على الزواج في فيتنام الا انها غدت مليئة بالسرور لان ابنتها اضحت محسط اعجاب الكثيريان، رغم الروائح التي راحت تتتشر من حولها. علاقة شقية تلبك الشي ربطبت

بيان المراهقية والشاب الصينسي علاقية تقبوم على استهلاك كسل منهما للاشر دون اينة امكانينة للتواصل، لقد انتهات بقاراريان جاءا من طرفيان متناقضيان في اطار العلاقة قبرار الاب الصينبي الرافض لتزويج ابنه من فتاة لیست تریهٔ حتی ولو کانت فرنسية وقرار الفقاة المراهقة التسى كانت تعلى منذ البداية أنهأ تخوض تجربة دون أي التزام.

هكذا يغدو من المكن أن يصبح المستعمسر رافضنا والمستعمسر مرفوضا غير ان المستعمر هنا هو الانسان الذي تبند بعينا عن الوطين عاجيزا على أن يكبون مفتقدا قيمه التي يؤمن بها عائنة ينتمي اليها دون اي احساس جاد بذلك الشعور المؤلم بالكرء والحب تجاهها في أن.

ما تقدم لا يمثل تلخيصا نفرواية، قدر ما يمثل تكثيفا للرؤية ـ الثنائية - التمزق التي تخترقها: -هذ التدفيق اللاشعبوري المحسوم بغية الامساك بحلم ماض يتبعثر في كل الاتجامات ويتشظى

ان هذه الرواية على ما تتضمنه

من ادانة للوجود الاستعماري الفرنمى في الشرق وللرأسمانية التابعة في المستعمرات، وتجسيت للاساة الانسان الابيض الذي وجك نفسه ينتمني منرغمنا الى دولية مستعمرة ، ورغم الترابط العضوي في فوضاها اللاشعبورية تظل كرواية تنتمس الى تيار الوعس فحسبء اعنى تيار اللامعقول وموجة الرواية الجنديندة ملامسة لتخوم مأزق الانسان الاوروسي دون أية محاولة لتجازز هذا المأزق معززة المقولة التى تطلق باتجاء ادب الرواية الجديدة كرواية ستفر الشعور وتفشل في استفزاز العقبل انها رواية تقرع بان الفكر ولكنها

لا تلج منه اليه. لذا فقد كان من الطبيعي ان تأتى خاتمة الرواية تكريسا لمعاناة دائرية مغلقفة وتكديسا لاستعرارية استلاب المراهقة والشاب الصينسيء حتى عندما التقيا بعد فراق دام سنيان طاويلة فلم يتغير شيء

## مسابقة "الرستور" الادبي

لنتما اعلنا معابقة الدستور للقمة القميرةوالمرحية ذات الفعل الواحد لم لَكُنْ نَتُولِع مِ فِي المقيلة \_ أن يكون التَجَاوِب بِهذا الحجم الذي فاق كل المراتفا. فقد انهالت الرسائل على القسم الثقافي من ارجاء الملكة كافة - بل النَّهُ خَارِجِهَا - مما جعلْنَا تَطَمَّتُنَ أَن ثُمَّةً تَشُوقًا حَقَيقَيا في أوساطنا الأدبية. النا التشجيع الذي نعتبره جزما لا يتجزأ من واجباننا في هذه الصفحات

والولا عند رفية العديد.من القراء الذين اتصلوا بنا وكتبوا لنا فنحن تعيد النا للى نشر شروط المسابلة والجوائز اللتي تحددت حتى هذا التاريخ.

### شروط المسابقة

ا على كل راغب في الاشتراك في هذه المسابقة ارسال قصة قصيرة واحدة ، أو صيعية من فصل أحد أو كليهما على عنوان والدستور و التالي: عمان -

ص.ب ٥٩١ ـ الاردن في موعداقصاه ١٩٨٧٠٨٠٠. ٦- يكتب على المُعَلَّفُ مَا يلِي بحروفُ واضحة والقَسم الثقافي . المسابقات

ح يجب الا يكون العمل المرسل قد نشر من قبل في كتاب لو مطبوعة لخرى. 1 يجب الايزيد حجم العمل المرسل عن تماني صفحات من الحجم العادي

ه يفضل ارسال الاعمال مطبوعة على الالة الكاتبة ، وستقبل الاعمال الكتوبة بخط واضح، ويجب عدم استعمال وجهي الورقة عند الطباعة أو الكتابة.

 ريجب اعتماد القواعد المتمدة في كتابة كل من هذين النمطين الادبيين، وستستثنى الاعمال التي لاتلتزم بهذه القواعد

٧\_ بعد الانتهاء من استلام جميع الاعمال التي ترد حتى اليوم الاخير من هذه السابقة ، ستعرض القصص القصيرة والمسرحيات ذات الفصل الولحد على لجنة مختمة لاختيار الفائزين. وسيتم الاعلان عن اسماء اعضاء اللجنة في وقت

هُ سَنَكُونَ هَنَاكُ ثَلَاثُ جَوَائِزُ رَئِيسِيةً فِي كُلِّ مِنْ مَجَالِي القَمَةُ القَمِيرِةُ والمسرحية ذات الفصل الواحد، وستمنح سبع حواشر تشجيعية لمتسابقيين ستختارهم اللجنة القررة. ٩. ستعلن النتائج في أعداد «الدستور» النقافية بعد اكتمال السابقة.

## جوائز المسابقة

فيما يلي قائمة ببعض جوائز انسابقة عنما ن هناك جوائز اخرى سيعلن عنها في وقت لاحق: ١- تذكرة سفر: عمان ـ اثبنا ـ عمان، مقدمة من الشركة الاردنية للصحافة والنشر والدستوره.

٣- تذكرة سفر: عمان - القاهرة - عمان مقدمة من الشركة الاردئية للصحافة والنشر والدستوري ٣- تذكرة سفر؛ عمان ـ لارنكا ـ عمان مقدمة من الشركة الاردنية للصحافة والنشر والدستور و.

1. تَذَكَرةُ سَفر: عَمَانَ \_ دَمِشْقَ \_ عَمَانَ مَقَدَمَةً مِنَ الشَرِكَةُ الاردِنيَةِ للسَحَافَةَ

والنشر «الدستور». هـ طقم اقلام حبر «شيفرز» مقدم من الوكيل العام شركة مكتبة الاردن العلمية تلفون ٦٤٣٩٢١ ٦- طقم اقلام حبر ،شيفرز، مقدم من الوكيل العام شركة مكتبة الاردن

العلمية تلفون ٦٣٤١٣٢

٧- ساعة يد رجالي مذهبة كوارتز مقدمة من شركة عنده نقاوه واولاده تتفون

هـ ساعة يد رجالي مذحبة كوارتز مقدمة من شركة عبده نقاوه واولاده بعمان. ٩- ساعة يد رجالي مذهبة كوارتز مقدمة من شركة عبده نقاوه واولاده ١٠. طقم سجاير للمكتب مقدم من مكتبة الاستقلال هاتف ١٦٢١٣٠

١١\_ قاعدة هاتف واوراق للمكتب مقدمة من مكتبة الاستقلال. واخيرا، فما زال للباب مفتوحا للمزيد من المساهمات ونهن نرحب بكل المبدعين، وكل الشكر للشركات والمؤسسات التي قدمت هذه الجوائز فعبرت بذلك عن حرصها على دعم الحركة الثقافية . وهناك جوائز أخرى قيمة سيعلن عنها في وقت لاحق، كما سيتم تخصيص الجوائز في عدد قادم من اللحق.

ـ بعث بخاطرة يقول فيها يا رب، لقد طال الانتظار وزاد الحنيسن الى الاوطسان والالسم يعتصرنا من شدة الصرمان،، يارب وحد امتي حتى يعود مجدها الذي كان لَها من زمان.. وتعود البسمة للشيب والشبان وللمرأة والطفل في الاحضان. یا رب با قادر علی کل شیء.

اعزائي القراء..

الدراس...

يسرنا أن نعرض الهوم قصيسة

جديدة تقوم بعرضها احدى كاتبات

صفحة القرأء في السابق وصفحة

عريزي المحرر الحالية الأخت وفاء

قنصل صوالحة وهي قضية تتعلق

بتحديد مستقبسل الطلاب

وتتسآءل الاخت وفاء صوالحة في

هذه القفية فيما اذا كان الاباء هم

الذين عليهم ان يحددوا مستقبل

أبنائهم الدراسي وما على الابناء الا

أن يدُعنوا لذلك بغض النظر فيما

اذا كان ذلك قد وافق احواءهم ام

وما اكثر النكسات التي مبيها

فرض المادة الدراسية على الابناء

لمجرد أن الآب يريد أن يكون أبنه

طبيبا لا اكثر غير مراع لميول ابنه

وهواياته الدراسية .. ترى ماذا تقول

الاخت موالحة في قضيتها الجديدة

التي نأمل ان تلقّي الاهتمام من

الاخوة القراد فيشاركوا في وضع

الحلول المناسبة املين أن تكون

هذه الحلول قصيرة قبدر الامكان

قسم ثانوي لمدرسة

بنات قفقفا

ذلك في القريب.

أسألك أن تهدينا الوسيلة لنحرر الاوطان لتعم الفرحة امتي ويزول عنها كابوس الذل والاحزان.. يا رب اعطنا القوة لكى نطهار الاقصى من اعتدائك. اعتداء الايمان والقرآن..

• الاخ محمد الكسجي \_ عمان \_ شكّرا على تعاونكُ الاخسوي وتأمل ان نظل عند حسن الظن دائما وتحية لك.

• الاخ رياض اجـود غبـره -\_ شكرا على رسالتك التي وصلتني

مؤخرا وثق ان مكانك سيظل بينناً في صفحة «عزيزي المصرر» كما عهدته وتحية لك. • الأخوة اصحاب عريفية

عدد من المعلين ٥٠ ـ شكرا على ما وصلنا وما حال دون نشر الملاحظة عدم توضيح موقع المسجد ومقره بالأضافية آلى خلو العريضة من التوقيع.

• الاخ خالد يوسف خشرم . ابو زيتون ـ البقعة. ۔ بعث برسالة يعيى فيها العاملين في الصحف المحلية على الجهود التي تبذل من اجل خدمة

• الاخ محمد الكسجسي

ـ اقتراحك حول فرض غرامات على الاشخاص الذين اشرت اليهم في رسالتك هو اقتراح معقول من تأحبة انسانية لكنه يحتاج الى قانون وشكرا لك.

• الاخ محمسد الشريسدة ـ ـ شكرا على رسالتك الاخوية

للمحرر ونأمل ان تظل الدستور عند حسن الظن دائما.

كلمات

### سكان قرية قفقفا في محافظة اربد يتمنون على السيد ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم الايعاز بان يتم اضافة قسم ثانوى لمدرسة بنات قفقفا الاعدادية التي انشئت في عام ١٩٦٠ وهي بحاجة ماسة الى قسم ثانوي أملين أن يتم

احمد عمر ابو حجيله

جامعة العلوم والتكنولوجيا

امام امانة عمان

سكان منطقة بدر ـ شارع القدس

. طريق ناعور بجانب كراج

الاغسوار، يتمنسون على السيسد

عبدالرؤوف الروابدة امين عمان

الكبرى معالجة موضوع تواجد

محلات الحدادة في منطقة بدر

ولا يخفى على السيد الامين ما

تسبيه هذه المحلات من ازعساج

وضجيج اضافة الى الالواح واللطع

المحديدية التي تؤذي المآرة والتي

عبدالعزيز الخباط

لنتمكن من نشرها ضمن هذه

\_ الأفّ مؤلفة من الطلبة تتخرج

كل عام من الثانوية العامة في

مختلف الفروع الاكاديمية والهنية.

ومن هنا تكون نقطة البحاية..

فالشكلة تبدأ من هنا.. فالكثير

من الاهل يعطون لانفسهم الحق

بتحديد مستقبل اولادهم ويختارون

نوع دراستيم حسب رغبة هؤلاء

الآياء والتي غالبا سا تندور هذه

الرغبة حول نوع محدد ومعين من

الشهادات.. فيكنون الطب هنو

الاختيار الاول تليبه الهنسدسية

متناسين رغبة اولادهم وميولهم،

وغالبا ما تكون رغبة الاهل هذه

بتدريس الطب والهندسة لاولادهم

مجرد غيرة وتقليد لاولاد عائلات

اخرى بعرفونها .. او لاعتقادهم

الراسخ بان هاتين المنتين ـ الطـب

والهندسة \_ تعتبران من مستويات

ألمن الراقية جدا والتي لا يفاضلها

ولا يوازيها مهنة اخرى... متناسين

أن عدد الاطباء والمهندسيين

العاطلين عن العمل كبير جدا

وبين رغبة الابناء للدراسة سادة

يحبونها ويميلون اليها.. وبين

اصرار الاباء على اختيار الدراسة

بانفسهم لاولادهم تقع المشاكمل

وتكثر المشاحنات،، والذي يحصل

انه احيانا يرضخ الابن الى تعنت

الاهل فيسافر الى دولة أجنبية

يحمل بيد معندلته الدراسي والذي

والآن الى القَصْية الجديدة.

الزاوية تباعا . .

• الأخ المثرر؛

تلقى على الرصيف. نتمنى على السيد عبدالرؤوف الروابدة امين عمان الذي عودنا على تلبية مطالب المواطنيين أن يوعز بحل هذه الشكلية لنصافظ على عمان الهادئة الجميلة.

عنهم/ خالد عودة

اشارة الى الملاحظة التي نشرت في هذه المفحة حول تشكيل لجنة مشتركة من وزارة الاوقاف والشؤون

العناية بالمقاير ..

الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف الايعاز بان ترى مثل هذه اللجنة النور وذلك مسن اجسل الاهتمام والعناية باوضاع المقابر.

ذوقان الهنداوي

نتمنى على ادارة السير ان تعالج

الأساء.. والستدخل هند وراست الابد

في العبف الاول الثانوي حين يبدأ

أختيار الطالب للقرع العلمي او

الادبى او المهنى ... فالكثير من

الاهل يجبرون اولادهم على اختيار

الفرع الاكاديمي وبالنذات الفرع

العلمين. أن المثكلة قد تكون

مشكلة (العقلية المتعشة) فالاهل

يجب ان يدركوا قبل ارغام ابنهم

على فنرع معين او مخول كليسة

معينة أن هذا الابن له قدرات

محددة . . وله رغبات معينة يجب

احترامها والتوقيف عندها

نحن حنا لا نطالب طبعا بالغاء

كلمة الاباء ولا نتعدى حدودنا

كأبناء... ولا نطالب بتجاوز اراء

ومشورة هؤلاء الذين سهروا وتعبوا

على العكس من ذلك نحن نتقبل

من الاهل دوما تقديم النصح

والارشاد للابنياء... ولكين بتقس

الوقت يجب أن يحترم الأهل مول

وادراك ورغبة ابنهم الذي يرى ان

له الحق بان يصدد طريق

مستقبله.. وان يسير بخطبوات

ثابتة واثقة تحت رعاية ورقابة

الاهل الواعية \_ نصو مستقبلــه

العلمي . . يجب ان لا يعطى الاباء

لانفسهم حقا على ابنائهم يستغلونه

ويسيطرون من خلاله على مصير

ومستقبل هؤلاء الاولاد لمجرد انهم

ومن المؤكد هذا أنه من المهم جدا

أن لا يفوتنا التنويه الى المسؤولية

الكبيرة التي يجب أن تتحملها

أباء ولهم وأجب الطاعة..

لدراستها . .

من احلنا..

غالبا ما يكون متدنى ويحمل بيده

الاخرى رغبة اهله فقط.، وهنا اما

ان يلبى الطالب رغبة اهله على

حساب مستقبله هو.. فينجع سنة

ويرسب ثلاث ليقفي في رحساب

الجامعة عشر سنوات من عمره

كان من المكن أن يختصرها الى

النصف او اقل لو درس ما رغب..

واما أن يسافر الطالب ولكن

يسجل اوراقه . دون علم اهله . في

الكلية التي يحبها 🕟 فيرجع ومعه

سُهادة في الفنون الجميلة او في فن

الاخراج والتصوير.. وغالبا ما

يعود الطالب وليس في جعبت

ان هؤلاء الاهل حين يضغطون

على اولادهم لدراسة مادة معينة لا

يدركون بالتأكيد ان هـذا الضفـط

من شأنه ان يجعل طريق الاولاد

الدراسية مليثة بالعقبات سواء

اثناء الدراسة او اثناء العمل بعد

التخرج . . فهناك نقطة هامة يجب

أن يضعها الآباء بعين الاعتبار..

وهي أن الثانوية العناصة لا تعتبير

المعيار الحقيقي أو المقياس الصادق

لمينول الطبائب فحتني لبوحسيل

الطالب في الثانوية العامة على

معدل عالً يؤهله لدراسة الطب او

الهندسة أو الصيدلة فهذا ليس دليلاً

على رغبة ذلك الطالب بدراسة اي

مادة من هذه المواد العلمية فقد

تكون ميوله ادبية او فنية مثلا..

ولعلنا نكون هنا قد قفزنا عن

اساس المشكلة والتي غالبا ما تبدأ

سوى زوجة اجنبية جميلة..

لدراسة اوضاغ المقابر الاسلامية في مدن الملكية فاني اتمنى على جابن محمد ابو القيله

تحديد خطوط سير سيارات الماء والنضح

والمقدسات الاسلاميية والبلندييات

موضوع مخول سيارات الماء والنضح الى الشوارع الرئيسية نظرا لانسكاب الميآه منها والذي يتسبب بانزلاقات مرورية لاحصر لها خاصة في كل من طلوع جبال عمان ۔ راس العیان، جیال الحسينء الاشرفية والمعدار وغيرها من المناطق.

زيادة الصناديسق

البريدية

نتمنى على المهندس منصور بن

فخرى محمد مشاط

مواطن غيور

الطلبة في الكليبات.. أذ يجب مبراعياة احتساحيات البلب للتخصصات المطلوبة والمهمة في الفروع المهنية خاصة .. حتى لا تعصل طفرة في شهادات الطّب والهندسة والصيدلية والمحامياة أي نفس الوقت الذي يكون به هناك نقص في التخصصات الاخسري... وبخاصة الان مع وجسود تلسك الاعداد الهائلة من كليات المجتمع التي اصبحت متخصصة في خلـق

أم نترك الامر للطلبة انفسهم استُلة تحتاج الى اجابة.. وهـي

ه عزيزي القارىء، اكتب لنا رأيك حول القضية وابعث به على صندوق بريد ووه عمان جريدة النستور -زاوية قضية الاسبوع لنتولى

الجهات المسؤولة عن تسجيسل

يختارون ذلك بانفسهم.

اعداد كبيرة جدا من مساعدي الطب والصيدلة والهندسة.

من المسؤول عن تحديد مستقبل هؤلاء الطلاب هل نترك الابسن ينصاع لما يريده الاباء ام تقوم الوزارات المختصة بتصديد المواد والتخصصات الدراسية التى يدرسها الطلبة حسب ووفق متطلبات

وفاء قنصل صوالحة/ عمان

اعزائى القراء.

مطروحة أمامكم تبحث عن حل...

نَشَرَه فِي الرّوايا القَادَعَة.

طسريف وكيسل وزارة المواصلات الايعاز بدراسة امكانية زيادة مناديق البريد في المكاتب البريدية لديها العديد من الطلبات التي ما منحهم صناديق بريد،

من الكرك

نتمنى على السيد محيي الدين الحسيئي وزير المواصلات الايساز بان يتم تقيد مكاتب البريد في محافظة الكرك بالدوام حيث ان المواطن يذهب خلال سأعات الدوام الرسمى لحل مشكلة ما مع مدير احد الكاتب فلا يجدد .. بينضا الموظف الموجود لا يملك أن يصل الشكلة المعروضة، بالاضافة للايعاز للموظفين بالتقيد باللباس العادي خلال الدوام بدلا من اللباس العربى الذي يرتديه البعيض شاكرين لوزارة الواصلات جهودها.

خاصة وان بعض المكاتب يوجد زال اصحابها ينتظرون دورهم في

اسامة عبدالله

ملاحظة

ومن السافرية ومئ صرفت العمار وصرفند الخراب ومن بينيه ومن العباسية ومن يازور ومن سلمه ... كان يبسط امامهم بضاعته الكثيرة بناء على طلبهم وكأنت كلمته في السعر

ينشرح صدره للوجوه البريئة الضاحكة

الباسمة.. ويفرح حين يلتقي عرضا أو

مصادقة بتلك الوجود... يتراها وهـو

يستقل الباس،، او يصعد مصعد بناية

كبيرة.. او يدخل دائرة حكومية.. أو

يعبر شارعا عريضاً .. يصطدم فجنأة

بجسد احدهم فيرفع رأسه نحوه ليعتذر

له عما بدر منه فيفاجأ بابتسامة ترتسم

على محيا من اصطدم بله وتتعشر

الكلمات على شفتيه وهو الذي لا يعوزه

اللسان والكلمة... حين يجد الجد،،

مثل هذه الوجوه تعود عليها كثيرا

فهو لا زال يذكر جده حين كان يأخذه

معه الى محله الواقع في المركز التجآري

بالدينة كان جده ألامه ضاحك الوجه

. منبسط الإسارير . سريع البديهة ، يتمتع

بفطنة في ملاحظة الآشياء وقراءة ما

يقع تحتّ بدء.. وكان كثيرا ما يحلو

له ان يذهب معه الى دكانه ليحدثه

بالكثير من الحكايات التي يعرفها

حكايات قديمة .. كان يرويها لامه قبل

ان تصبح زوجة، ويرويها لوالده.. الذي

كان اثيرا عنده حتى قبل ان يتزوج.

وكان اكثر ما يعجبه.. سلاسة

الحديث يخرج من أم جده وكانه راو

قديم اعتاد على ذلك، واكثر من ذلك

كان دائم التأمل في اسارير جده، وهو

يعجب مُن قدرته على التحكم بنفسه

بحيث تظل الابتسامة هي ألعلامة

الميزة له عند الاشخاص الذين يرونه

ومن يومها تعلم كيف يكون ضاحك

الوجه باسم الثغر منبسط الاسارير

وتعلم ايضاً كيف يروي الحكايات لمن

يعرف من الصغار، ثم لاطفاله ـ بعد

ذلك ـ الذين نستمعون لما يعرف

ورغم الاسارير الضاحكة التي كانت

ترتسم على وجه الجد، الا أنه كان

يجمع ميزة اخصري في نفسه الا وهسي

التعامل بجد وصدق مع الناس الذين

كان يبيع الحرير الدمشقى والمقصبات

الحلبية والعقبل والحطبأت الروزاء

وكان معظم زبائنه من ابناء القرى

كانوا يأتونه من بيت دجن ومن عاقر

ويتذكره من حكايات.

يتعاملون معه ..

لاول مرة..

او يفتح حديثًا مع احدهم،،

التخفيض،

مثل هذا الوجه الضاحك هبط في

في شهر رمضان الماضي في السجد

اعتباد على تأدية فروض الميلاة فتقا

فلفت نظره كان يدخل السجد ويثأ

منه ... واساريس وجهه تنبيء عربيات

تحمل مزايا انسانية رائعة يحس

المرء بالارتباح يتسلل الى نفسه فيشر

بالطمآنينة ورغم انه لم يكن بكل

الرجل.. إلا أن مداقة مامنة العليد

کان یخیل الیه انه رجـل قـرر بیز

وبين نفسه أن يستريح ... ولعله تغ

اكثر من ثلثي عمره.. في تجارق

اكتسب من خلالها محبة الناس

ورضي الله ١٠ حتى اصحت السمّ

والاسارير المنبسطة والطيبة الواضحة

ذات مرة قال بينه وبين نفسه، من

هذا الرجل لا بد أن يكون قد نفر

حياته في التعامل مع الناس ولا بدار

موازين التعامل نظرا للظروف التر

بعيشها القرد في المجتمعات العربية أر

فرضت على الاختريان أن يُساوسوا إ

الأخذ والعطاء .. حتى بدن مرز

المساومة اكثر حدة... مما كانت على

في الماضي ... فسرأى الرجيل أن يدرو

تجارته ليستريح فالذين تعاملوا لل

ربهم بصدق ومع الناس بنفس مثيار

الصدق والايمان النابع من تعاملهم ر

ربهم من الصعب عليهم أن يقفوابدً

عمرهم في مجاراة اسلوب المأطل

والتسويف والمساومة التي أعتاد على

البعض ذفك لأن مثل هذا الاسلوب إ

يتمشى والايمان الذي وقر في قلوبهم

ذات مساء التقت عينا ساحبنا بعبر

الرجل... كان الايمان يشع منوجه

فابتسم صاحبنا له وراح يعرفه بنلسه

• انا فلان..

ـ رد الرجل بهدوه...

عنها وعدت لاستقر...

واجهنى مثل هذا الامر..

• وانا قحاج زكى (.....)

• لعلك حديث المهد بالدينة؟.

 يخيل الى انك كنت تاجرا!. \_ ورأيت ان ادع هذه المنة عدا

اصبحت الساومة آكثر حدة من ذ

قبل.. فأنا رجل أحب التعام

بصدق.. والصدق لا يتفق مع الماط

والمساومة لهذا كان صدري يغيق ا

وصمت صاحبتا... لانه الرقاد

النفوس الطيبة تظبل تتمتم بعدر

طيب لا فرق بين انسان عاش نبا

أربعين عاما ... وبين انسان يمارم

حياته .. هذه الايام .. وازداد قرحا أ

نفسه . . حين تذكر حديث الرسا

الكريم «الخير في وفي امتي الى يو

لان هذه الامور الثلاثة هي الاساسية

فكثير من المصربين الاردنيين

في الاغنية الاردنية.

ـ لا ليس كذلك . . ولكنى كنت غال

محياد هي السمة البارزة.

بينهما دون أن يدري الاخير.

وكان صاحبنا بتسامل؛

من ابن اتي هذا الرهل ١.

واحدةً ، حتى أذا ما حاول احدهم أن يقول له بعد أن يسمع منه كلمة • وآخر كلمة: ﴿ اللهِ - لا توجد عندى بضاعة..

ويبدأ في جمع الاثواب. وللمتها \_ وقد انتَفْضَتُ اودآجه.. ثم يجلس وراء مكتبه وكأن شيئا لم يكن ، وكان صلحبنا حين يرى منه ذلك بسأله ببراءة؛ لم فعلت ذلك؟.

• يجب أن نتعلم الصدق في القول والصدق في التصاميل وليو ان هيدًا الغرض؛ مثلا يساوي ما دفع فيه الرجل لذكرت له السعر دون ان يطلب

## 

ملاحظات من جبل الاشجار ... وفي الفضاء القريب.. الحسين • لو يتم تنظيم السير في منطقة الساحة المصاورة لمدرسة رغيدان

والمؤدية الى جبل النزمة حيث ان السيارات لا تتقيد بالسرعة او بالوقوف وتقوم بعضها بالاستندارة أل منتصف الساحة الامسر الذي يؤدي الىحسدوث مسأس لطلاب مدارس رغدان وعبدالحميد شرف والتطبيقات وكلية عمان حيث يقدر عدد هؤلاء الطلاب باكثر من الف وخمسمانة طالب مع تسهيل قطع ألطلاب للساحة عن طريق تخصيص ممرات للمشاة والابعاز للسيارات بتخفيف سرعتها وعمل جزيرة وسطية. • لو يتم اقامة رصيف للمشاة على

الطريق المؤدي من شارع حي والمتحدرة في تلك المنطقة.

احمد التكروري

یا رب…

نسيان الماضي وصافيه، وأمنح نفسي رضاها وقنوتها اليك

مع زقنزقة العمسافيسر فسوق

مع صياح الديسك قبسل انبلاج المباح . ، مع الانغام المنبعثة من صوت اليوم الجنديند... منع اشراقات النفوس الغامضة التى تحسها تمخر في اعماق نفسك كلّ صباح ... مع ضياء ثمرات الندي على الروج الخضر ... على اسطسم الاشياء... مع لون الليل الذي بدأ يزول ويتلاشى ليحل محله صفاء تعجسز الوان الفسن كلهسا على تصبويسره، مسع همدوء القجمر وسكينته ، ، وسكسون البشر . . ، وهدوئهم .. مع عودة الارواح الى النفوس بعد رحلة ظلام دادثة لا حس فيها ولا حراك ... مع تأود العاشق الذي قضى على الظلام فلم يأسره . ، وعاش ليلة يقظا متأوها . . مع تفتح الزهور... وتوجهها نحو الشمس والضياء ... اطل على شعاع اخترق نفس فاحسست بانتعاشة روح حقيقية نما دفؤها بين خلاياي ، واشرقت في الروح شمس جعلتنى انسى القبلة الحقيقية التي ودبتها الطبيعة لجبين السماد... فبدت اشراقتها غاية في الجمال... الجمال الحقيقي الذَّي لا يوصف.. والانتعاشات التي تتسوالي على النفسوس فتسرويهسا.. فتخضر القلوب ... وتندى ارواحها ... فتصاب برعشة دفء روحية.. تغمرها.. فتجعلها تنسي كلل ماديات الحياة...

رغدة الشرباني

كلمات خلف السطور

حقّا،،، فالفجر خنجر يطمن

هدفي الوحيد من كتابة شذه الكلمات الصفيرة ... يختفي خلف سطوري يتراقص خلف ضلوعس.. بيز لي كياني . . ويبعث روح النشوة في قلبي ... يغني انشودة فرح ... كُتبت كُلماتها العيون... ولحنتها

اوثار القلوب... لتغني على مسمع نفوسنا وتحطمت..

البحر... وجدت صدفة اخرى... هــذا اللباس الحجــري.. عـــن

الحياة .. حياة ابدية ... يقرر فيها نتيجة الامتحان الدنيوي... فاسا النجاح ... واما القشل.. فتعالين معني نسير في هسذه الرحلسة .. بيسن الكلمسات .. والسطور . . وننتزع الكلمة من وراء

بوتقتها ١٠٠ فما كان منها آلا ان خِرجت بغباء واذا بسهام الموت والنظرات الطامعة المتوحشة القادمة من كل صوب وحدب،، تخترقها، وتحدس السحم في احشائها ... تستأصل كل خلاياها الحية .. تمزقها ثم تلقيها في فاع البحر . . جثة محتقرة .. تدوسها

لباسا صدفيا في قاع البحر المظلم.. وتحيط بها هائة من النور . ، المنبثق من احشائها .. تدعو لها بالبقاء وتحميهما مسن تقليمات البحسر الفادر ، ، من أسنان وحوش البحر المفترسة .. التي تحيط بها من كل جانب،، وتصوب نحوها سهام السم القاتل . . الا أن لباسها المدفى أبعد عنها السهام والسموم والنظرات، المتوحشة ، ، ووقاها شر الفدر . .

وعلى الجانب الاخسر في قساع البحر الفضية... لم يدرك سرها

كل فتأة تؤمن بان ما وراء هذه

كل فتاة تؤمن بان للحرية حد من نار أن تجاوزناه احترقنا واحترقت

الكلمسة . والهسدف مسن وراه الجملة ... والسطر والفقرة ...

هي مخلوقة جميلة.. ترتدي وذات يوم قندرت الخروج من

جميع المخلوقات ولا ينظر البها

تحتوي جوهرة ثمينة.. هي لؤلؤة كانن ... غالبة .. جعلتها تلتزم بما وهبه الله لها وقناعتها بان لباسها المدفى مو نعمة الهنة... ادخلت الاطمئنان الى قلبها .. فابصدها

الاذي... وعن الاخطار المبطة بها من كل صوب، فسلمت من اذي وحبوش البحر ٠٠ ويقيت امنة ٠٠ مطمئنة لاتمتد البها نظرة حقيد،، ولا يؤخذ منها شيء .. فكانت هدف الغوامين،

قطعة حلوى جميلة المنظر الوانها رائعة ... وجذابة ... عرضت للبيع وتركت مكشوفة .. فاقبل عليها الذباب.. بانواعه... من كل مكان... ونال منها ما ناله.. فابتعد عنها المشتري ، مسافة

على الجانب الاخر... قطعة حلوى . . اخرى . . ألا أنها مغطاة . . وبينها وبين الذباب حاجز ابدى... لا تصل البها نظرة اشمتُزازً... وحقد ... ولا تمتد اليها افــة.. فاقبل عليها المشتري ... لقناعته النَّامة بأن ما يَقْبِلُ عَلَيْهُ هُـو

سئل بائع تفاح... وقد قسم تفاحه الى قسمين قسم معروض تحت اشعة الشمس الحارفة... والقسم الاخر فيه كل تفاحة مفطاة بورقة ناعمة ... وقد ظلل عليها المكسان، سئسل .. لماذا وضعست الاوراق وغطيت بها تلك التفاحات وتركت الفسم الاخر.. دون غطاء. فاجاب على القور... القصم المغطى ثمين.، وتوعيته جيدة... لذلك فقد حجبته عن كال انوام الاذى . ، واصا الاخسر . . فلانسة رخيص.. عرضته.

العقل: انت یا قلبی ساذج انت

هُذَا الحوار .

قلبه الحب؟

مها الحلق

حب ام وهم قلبي يقول حب .. هقلي يقول وهم .. وقعت اسيرا بينهما، ايهما اختار بعد العقل يُقُول: كيف يحب من مات في

مجروح لا روح فيك فكيف تحب القلب: مهلا يا عقل يا صاحب المنطق، انا لست بساذج ولكنسى مجروح وجرحي شفاؤه بألحب فدعه

العقبل؛ أين الوعبود والعهبود، أين سخريتك من الحب ، أين ؟ القلب: بالله عليك اعقبل وتريث ودعنى فانا محتار ٠٠ اربيد ان اعارف هل سأدخل جنة النجاح ام نار الفشل، العقل: لا تفكر بالحب واطعني القلب، يتقلب لايدرى ماذا يقول: زادت نيضاته تلاطمت الكلمات على

شفتيه وصمت يرهبة وصاح في العقبل وقال له: دعني فلست بحاجة لك فانا نظر العقل الى القلب المتمرد ويكى وقال له؛ أني أخش عليك ارجوك غسان الصالح

من انت؟ من انت؟ يا ذات الماسن والمفائن والجمالء من انت؟ يا زهر الربيع. علي قد زدت الدلال. من انت؛ يا احلى الغواني.، يا سماء لا تطال، من إنت و من تخطرين اسام عيني كالفزال. مَنَّ انت؟ قد اججت نارا في ضلوعی لا تزال،

جميل ابو عبيد

من الله بالحوريثي الحسناء؟ قد

كبر السؤال!،

دقت اجراس الرحيل وابتدأت رحلة الشعور في عالم الدنيا... وللمت دموعي وحقائبي وانتظرت في محطة ممر الصعاب... أنتظر قطار الحياة ليوصلني الي شاطىء الامان وانتظرت حتى ضاق مبري واصبح باركانا ينفجار في جسدي وهممه ... تسري في جسمي سريسان الدم ... وقطعست الاف

الرحيل

## مما لا شك فيه أن الذين زاروا متنزه عمان الوطنسي اعجبوا

وفرحنوا لمثبل هنذا المتشزه الراشد الهادىء... حيث يمتاز صوقعه بسهولة الوصول اليه،، ويمتاز بالمناظر الطبيعية الجميلة وتوفر الخدمات الضرورية للرواد .. مما يشجسع المواطنيسن والمغتسرييسن والسواح على قضاه ابام العطل بين اشجارة هريا من حر العبيف، وهو حقا يعتبر متنفسا لاهالي صديشة عمان وضواحيها، وكنت قد قمت انا واطفالي بزيارة لهدذا المتنزه واخترت هذا المتنزه نظرا لجمال اشتباره وهدوئه وتوفر العاب الاطفال فيه، وكما سرتي ان ارى شبابا يشاركـــون في السباق الثانى لجاثزة عمان الكبرى للدراجات والذي نظمه نادي طريف للدراجات ... الا أنه ساءني ان يتم هذا السباق بين طرق المتنزه والتي بالكاد تتسع لسيارة وأحدة، فلذلك ارى ان يتم اختيار وقت السباق في غير أيام العظل والجمع حيث يؤمه المتنزهون في تلك الايام ويجدون فيه الهدود، وحتى يجد الزائر سواء من المواطنيان او مبن السياح جميع وسائل التسليسة والالعاب باعتبار أن السياحة من

التجسدة والاسعساف علاوة على المشرفة على جميع السيساقسات

> ان اقامة النباق بموقع المنتزه التذاكر حتى اصبحت دفترا لذكرياتي .. أه ... هل انتظر ... لم يبقعندى صبر فانا أنسأن غادي جدا والصير عند الإنبياء وخدهم.... وعدد،، الصالحين كم لعنت الانتظار في نفسي ... ومسرقت دفترى.. واغنيات الرحيل تتعالى

الدولة الحديثة الناهضة، ولا شك

في أقبي كل عباح مساء وما علي الا الانتظار. صلاح رکي أبو الهيجناء ۔ ٠, ٠



الصاغية للاغنية الاردنية. ولكنى اعود واقول ان قلوم بنع على عانق المؤلف بالدرجة الاول لان المؤلف هو اصل الاغنية وأمل الكلمة أفلو وجبد ميؤلف الكلمة الصادقة الجيدة النابعة من مثاكل وهموم وافراح مجتمعتنا الصافح لاصبحت الاغنية الاردنية بالذات لها ذلك الطعم الذي ينخل الي القلب واما اللوم الثأني فيقع على عائق الملحن فكثير من المحنين يحاولون ادخال الايقاع الغربي أو كُلْمَاتُ الْأَغْنَية ولَحِنْهَا أَيُ أَيُّاعُ الديسكوا وهذا هو السبب أو هبوط الاغنية الاردنية

> الصناعة امام مدرسة رغدان والمار صعودا الى جبل النزهة نظراً لانخذار الشارع وصعودة الى جيـل النزهة حيث أن مستوى الشارع، المنخفض والقائم فوق عبارة كبيرة يحتاج لوجود مثل هذا الرصيف بدلا من المنطقة الترابية الخطرة

كم اتمنى الوحدة والعزلة في جزيرة من الاحلام لا أجد فيها الوقت للتفكير بالقلب وعواطفه انما بجمال ما خلقت سبحانك من طبيعة بعيدا عن البشر اعبدك فيها وحدك يا وهاب فهب لي حلمس واجعلني على صراطك لا أحيد عنه أبدا فلا رغبة لي الحياة في هذه الغابة وما بها من وحنوش فليس من وسيلة ادافع بها عن نقمي امام اصغر الحيوانات وحشية فامنن على با رب بتوية وبثوب من المتر اقابلك به يوم موقفك العظيم والهمنى الصبر وساعدني على

## متنزه عمان الوطنى وهذه الملاحظة

أهم الصناعات التي تعني بها

سيأرات لجنة السباق وسيارات البوظة المتجولة بابواقها الزعجة يعرقل مثل هذا السباق ويزعج المتنزهين واطفالهم، ويشكل خطورة على الاطفال الذين يتنقلون بين الطرقات فرحين بالالعباب وبالمناظر ووسائل الترفيه المتواجدة في المتنزد، اتمنى ان تتكرر مثل هده السباقات ولكن في مكان مناسب ووقت مناسب لتلاق وقوع حوادث دهس للاطفال لا سمح آلله، مع شكري لوزارة الشهاب.. وشكرى لامين عمسان الكبيري والعنامليسن في امنائسة عمنان الكبرى ... والأندية الرياضية

ووجسود الاطفسال في الطسرق،

والسيمارات الرافقسة للسيساق

كسيارات الدفاع المدنى . . وسيارات

مجمد كامل محمود الزرقاء

> الاغنية الاردنية الي اين ؟

وشكرى لجريدة الدستور لايصال

الاقتسراحسات ووجهسات النظسر

مطلوب اعادة الثقة للاغنية الاردنية .. كان هذا هو عنوان مقّال سوف تاتى هذه الثقة مل من المستمع ام من الطرب ام اللحسن

بالفعسل اعادوا الثقسة للاغنية الاردنية وحاولوا استقطاب الاثن

عصام عرت العقرباوي عمان حسرس

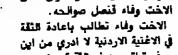
يعتبر الطريق الذي يصل بين

عمان \_ جرش \_ اربد وبالعكس من

الطرق الرئيسية في الملكة حيث يشهد حركة سير كثيفة على سر الايام ويسلكه الكثير من الواطنين بمختلف فثاتهم. ومن هذا النطلق ولما لهذا العارف من اهمية فانفا نرجو هجهات المسؤولة الاهتصام بهبذا الطرياق وتوفير سبل السلامة اللازمة ل للحد من الحوادث المأساوية النب يشهدها بسبب الصرعة الجذونهأ والمخالفات والتصاورات التكادا التى ينتهجها بعض السائلين

كذلك فان وجود المركبات الكبدأ

التي تسير على هذا الطريق تشكل سببا اخر للحوادث فوجبود المضالفات المتكردة والتجاوزات وصا يتصف به هذا الطريق من كثرة المنعطفات والمتصورات الخطارة وغير ذلك يدعو لوقوع الحوادث الامر الذكا يتطلب بان يكون هذا الطريق موضع اهتمام الجهات المطولة. مجمد تركى العمري



حمال عبدالدامير

۲۶ تموز ۱۹۹۷ • بعث جلالة الملك المعظم ببرقية تهنئة في الرئيس جمال عبد الناصر بمناسبة الذكرى الخامسة عشرة

• ذكر السيد علاء الدين النمري مدير دائرة الوازنة العامة أن الدائرة تعكف الان عَلَى اعداد المعلومات الضرورية عن الَّنفقـات الفعلَّيـة وَالواردات على َّضـوء

• أعلَّن السيد عبد الحميد باسين صدير مؤسسة الاسكان أن المؤسسة حصلت على قرض من الحكومة بمبلغ نَصفَ مليون دينار من اجالالي في البلاد بسبب

الطروف الراهنة، فقد نسب مصافيط البنيك الركيزي لرئيس الوزراء بتأجيل دفع الساط وسوائد القروش

الخارجية السنحقة حاليآ وتأجيلها لنفس موعد

• ترأس السيد عبد المجيد حجازي وزير النقال اجتماعا بحث فيه قرار مجلس الوزراء التضمين تأسيس شركة اردنية للملاحة والتجريم لنحل محل شركة أبو زيد ونزال بعد اقدام الشركة المذكورة على

الاستغناء عن عدد كبير من موظفيها ومستخدميها • استقبل السيد بصري علاء الديسن وكيسل وزارة

الشؤون الاجتماعية والعمل، الدكتور جوزيف نامُّكُ

ممثل جمعية الاغاثة الكاثوليكية في روما يصحب

المطران نعمة السمعان مطران الروم الكاثوليك في

• جَمَالُ عبد النَّاصِرُ قَالَ في خَطَابُ بِمِنَاسِبَةَ ذَكْرَى ثورة ٢٣١ بوليو: ونحن نعيش الآنَ في ازمة لا نفالي

اذاً قَلَنَا انْهَا مَنْ اقْسَ مَا وَاجْهِنَاهِ فِي تَارِيخِ عَمَلْنَا

الثوري ١٠ وأكد على ان مصر لن تقبل الاستسلام ولا يمكن رغم النكسة ورغم احتلال سيناء.

حدث في مثل هذا اليوم

بوتفليقه يندد يفشل الجمعية العامة والعبالم

وصف السيد عبد العزيز بوتغليقة وزير خارجية

لجزائر طريقة معالجة الإمم المتحدة للصراع في الشرق

الاوسط بانها فاشلة، وأضاف لدى عودته الى بلادة

قادما من نبويورك، أنَّ المُنظمة العَالمَية لينَّ تَحَقَّبُو

دورها الحقيقي ما دامت الصين غير عضو فيها وما

وقال بوتفليقة ، ان الاتصاد السوفياتي خرج علي

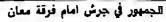
تقاليد الدول الكبرى بدعوته الى عقد جلسة طارئة

للجمعية العامة لبحث ازمة الشرق الاوسط بدلا من

مجلس الامن.

الوضع الحالى

سدادها من العام القادم،





# لسارس للثقافة والفنو

### نجوم مسرح البراعم

# الاطفال (الفراشات واللهب)

تيرا اليوم عروض مسرحية الاطفال الفنائية الاستعراضية (الفراشات واللهب)، وهي من تأليف سليم أحمد ين والعان حسين عليان وأضراج الفنان عاكف نجم، ومن بطولة عيدانكامل الخلايلة، ومجد القصص ويصوعة كبيرة من أطفال مسرح البراعم منهم عنامن الكسواني واحمد الديد ورثأ الشنطى ووضاء دبابنه ا كنز بيساء الدباغ وجمانة وفواز الكيلاني بإيهاب الرفاعي وهديل عنبناوي وحازم

ومن الجدير بألذكر أن مسرح البراعم تسريد ون الجدير بالدحر أن مسرح البراعم المراجعة بالاث مسرحيات في مهسرجانات المراجعة الله المراجعة عرش السابقة وهي (أن عباب القبط التبيا قار )، (يا عم يا جمال )، (فرح واحب وجيد )، وقيد الأقبت تليك السرديات نجاحا متميزا .

وتتكى مسرحيسية (الفسسراشات بِيْ رِبُ وِالْلِبِ)، في قالب اجتماعي علاقة برني أسفار بالكباره فالمفار يطلبون باكبار يرفضون الصفار يرجون والكبار لا يهتمون، نلصفار أمالهم يتطلعاتهم وهوأياتهم ولا من يرعاها او بنكريها، ويتعلم الصغار الاخطار من والبين الكبار ويعاقبون عليها . أنها مسرحية ي كن والعالقات الاسرية السائدة

سليم حسن

اطفىيال مسيا زلت لا تـــزعلــ ـا دب وانتــــوا حبــ ـــار في البستــ انتـــوا زرعتــ

حتـــى تعيش بــامــان ً ت**ئـــرکـــود**ــ أوعبسوا ان شوڭ او ريحہ اطفال ما زلنا ..

ومن الجدير بالذَّكر ان هذه المُسرَحيةُ سَتَقَدَم علَى مسرح الصوت والضوء الساعة الثامنة مساء ، اعتبارا من اليوم .

من ليالي العمر تنطلق فيها

الكلمات كالقنابل ورصاص البنادق

حيث حرص القنان الشاب درويش

على أن تكون أغانيه تعير عن روح

الالتزام بقضايا الامة واوجاعها

وهمومها ليحسرك الجمساهيسر

العطش، وخاصة حين ربط الفئسان

الحفلة بذكرى ثورة ١٣٣٠ يبوليو

تموز المعرية وغنى خلالها لمعر

العروية ، وفلسطين الحبيبة والغربة

الوطنية والكلمة الصادقة والقلم

نيلة مصرية عربية التدم فيها

التوحد العربي بأروع ايامه وأحلى

موره خاصة حين غنى اغنيته

الاولى دالخط دا خطى، والكلمة

لية، غطى الورق بالدمع يا عيني/

اسمعت فابدعت، فأطربت يا

حفيد الاصالة الفنية والموسيقس

المربية فألف تحية سن جرش

التاريخ والحضارة والفن للقادم من

شط الزيتون شطىء

مصر العروية.

بسم الله الرحمن الرحيم تُعَلِّي القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية / مديرية التدريب

العسكري بآنه على الطلاب التالية اسماؤهم والذين انهوا دراستهم

على حساب المكرمة السامية تخصص شريعة من الجامعة الاردنية

في نباية الفصل الثاني من هذا العام مراجعة مكتب الارتباط

والعلاقات العامة في مديرية شؤون الضباط الساعة ٨٠٠ من

صباح يوم السبت الموافق ٨٧/٧/٢٥ لامور تتعلق بتأدية التزامهم،

بسم الله الرحمن الرحيم

اعسلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية / بأنه على الطلاب

التالية اسمامهم والذين انبوادراستهم على حساب المكرمة الملكية

السامية من الجامعة الاردنية في نهاية الفصل الثاني من هذا

العام مراجعة مديرية التدريب العسكري / قسم البعثبات في البادة العامة مباح يوم السبت الموافق ٨٧/٧/٥ لامور تتعلق

أ - منصور عبدالله سلامه العتوم

٣ - احمد سيف مسعد عقاب

٢ - احمد محمد مصطفى علي كساسيه



لبة جرشية مصرية عربية بهذه لات اراً اكلمات قدم الاذاعي محمود ابو تتنتيب عبدالنجم الشباب ايسان البحير

طاكانت ليلة طرب شقت غلابا الكلمات السهلة والالحسان ويدال المنه طريقها الى قلبوب الشاس ل بدرکت مشاعرهم مما دفع حوالی اربعة الاف مجرشيء برقصون طربا أطيد المراقة والاسالية القنيية ع طيد ميد درويش،

فقد عادت جبرش الى تبوهجها التريخيء وغاست شوارع المدينة بالقادمين سن رحساب الارض الإنه أسماع للوسيقى العربية والشرقية نَهُ لِللَّهِ وَلَابِمُاعِ كُفْتِي.

غامت مدرجات المسرح الجنوبس بجنبوز كثيفًا حتى أنَّ المدرجيات لم تعد تتحمل هذا الجمهسور للتعطش للفن والموسيقى والكلمة كمادية التي تخرج من القلب الى لللب بلا مقدمات. وتحولت اللهلة الجرشية الى ليلة

بتادية التزامهم.

عبير ايليا مقطس

توال حسني أبراهيم

امينه عواد حسني

غاده قاسم حسن

سيام طالب المحيات

عبله عبدالعزيز الحياري

حنان بادي عواد الرنيني

حارت عبدالرحمن محانين

أنشراح داؤد جميل سعاده

سناء أنطون يعقوب سعاده

اسعار فعاليات اليوم

والغناء ددينار واحده

مؤتمر صحفي لفرقة كركلا:

## الباليه . والرقص الدستور - هائي الدويك. اللبناني والفكر اللبناني.

وقال الملحن عبدالحليم كركلا والاب الروحي للفرقة عن

قَيْمَتُهَا فِي أَرْشَيْفُهَا لأَنْ تَأْرِيخُهَا يُجْسِدُ فِي أَرْشَيْفُهَا ، وَحَتَّى يكون للجيل الصاعد مجال للتعرف على الفرقة مين أرشيفها والفصل الثاني يمثل قصةوعملا متكاملا وموضوعا لهُ ابعاد أنسانية وجمالية ، ويتمثل في قمة شاب من قرى لبنان له هاجس وخوف من أن يرتبط بزواج تقليدي وان يكون مسؤولا تجاه هذا الزواج الى الابد.

وبعد أن يرجع الى نفسه يرى أنه لا بد من تكملة الحلم ليجد نفسه امآم لعبة الحب وبعد أنتهاء اللعبة لا يجد لنفسه مكانا في هذه اللعبة لكن من خلال هذا الحلم يجد القوى الطبيعية ورجولته والارادة والتعامل مع الواقع ليعود ويتعامل مع عرسه من خلال الواقع الذي هو به ويتابع رحلته الواقعية بفرحة كبيرة.

لغنان تعرف قراءتهما جميع شعوب العالم.

كذلك فان عملية تطوير التراث هي الاخذ من التراث فقدان هوية الترآث ودون المس بالجوهر،

## عقدت فرقة كركلا اللبنانية الغنائية امس في فندق الهوليدي أن مؤتمرا صحفيا تحدثت فيه عـن التُسلسـرُ العالم العربي وليس لها مثيل.

التاريخي للفرقة وأعمالها من الماضي وحتى الحاضر وعن الاسلوب والاحداف أضافة الى الحديث عن عروضها الشيقة التي ينتظرها الجمهور الاردني والعربي والدولي خاصة الصداء المرحية الغنائية الاستعراضية.

اصداء بانها العدى القادم من الماضي وهو لا يزال في الحاضر، التراث الماخوذ من الزمن الاخر في بلورة جديدة وبقفية الزمن الحاضر واصداء مكونة من فصلين الاول من الاعمال السابقة للفرقة \_ ارشيف الفرقة \_ الذي قدمته

حسب تقاليد مجتمعه الاصيل وحسب الاصول القروية نرى صاحبنا يتهرب من هذه اللَّحظة ويدخل في غييربة نفسية أي انتقاله للى نفسه والانتقال من عالم الواقع الى عالم الخيال ليرى نَفسه في صحراء أمام عرس بدوي"، ويرى هذا العرس بما يحويه من طقوس بدوية وعلاقة الرجل بالمرأة في هذا المجتمع الذي يعبر عن الرجولة والانوثة والطبيعة

وتراثنا من خلال اسلوبنا المسرحي الراقص.

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية

اشفال محافظة الزرقاء

نوء العمل

فرشيات وجه اول

رئيس لجنة عطاءات محافظة الزرقاء

مدير اشغال محافظة الزرقاء

المهندس احمد الرزق

المطلوب

طريق السحارة الماخذات تقديم وتوريد حصمة محمد دينار

ووجه ثاني طريق السحارة الماخذات عمل وجه تأسيس ٥٠٠ دينار

وختامي

# وبالنسبة لفرقة كركلا قال بانبا تمثل انطلاقة عربية من

المثكلة متمثلة في كل امر في عالمنا العربي حيث غياب

وأضاف الغنان كبركلا مين المعروف أن الفيرق العبالمية

وفي بوم عرسه واثناء قيام رفاق عرسه بفرحه هذا اليوم

واضاف كركلا أن هذا العمل بهذا المضمون له شكل من ارقى الاشكال باسلوب كركلا الراقص لانها توازي غيرها مَنْ الجمل الراقصة في العالم ولان الرقص والموسيقي هما

وحول التراث قال اللحن المثقف جدا ان الفرقة تأخذ من التراث ظهوية الحضارية وشعب بلا تراث يكون شعبا بلا هوية ، ونحن نؤكد على الهوية لان بها بعدين تراثيا والاخر الحاضر، وقد أن الاوان أن تقرأ جماهير العالم فويتناً

مواصفات البيثة والانسان ووضعها في اسلوب مسرحي راقس معروف في العالم بالسَّرح الراقَّس دوَّن اضاعة أوَّ واصداء فيها ارتباط بلبنان وهي أعلام عن الشعب

\* فرقة كركلا داريعة دنانير ١٠ \* فرقة الاذاعة للموسيقس \* مسرح الدمى البولندي دديثار

\* فرقة الرباب للطرب الاندامي •ديناران •،

الزرقاء لشرآء النسخ وفقًا لما يلي.

طواحين العدوان

طواعين العدوأن

١ \_ يبدأ بيع النسخ اعتبارا من ٢٣ ١٩٨٧،

٢ ـ اخر موعد لبيع نسخ العطاء هو ١٩٨٧ ٢٨

د \_ كل من لا يرفق شك مصدق لا يقبل عرضه.

٣ ـ اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء

أ. تفتح العروض الساعة العاشرة صباحا بوم الاربعاء ٢٩ ٢ ١٩٨٧

رقم العطاء اسم المشروع

AV 28 je

عز 13 ۸۷

ملاحظة :

واخراج العمل ككل.

من الازمة اللينائية،

٨ ـ ٩ مسرحيــة الاطفــال الفراشات واللهب.

السرح الجنوبي: ٩ ـ ١١ فرقة كركلا اللبنانية.

الساحة الرئيسية:

## البحر دوريش صرح المطارب ايمان البحسار درويش أنه لم يكن يحلم ابدا بالاستقبال الكبير الذي حظي به

مؤتمر صحفى لايمان

من رواد مهرجان جبرش وخناصا من تلذين ابتلات بيم محرجات السرح المنوبي.

واساف درويش الصغير في مؤتمر صحفسي عقسده امس في فنسدق البونيدي انني كنت خانفا ومضطربا في البداية من التحدي الكبير الذي فرضته عني مدينة جبرش الاثريبة وجميور جرش العظيم، غير ان دئث تلافسى بمجسره تفسأعسل

ونقى انفني الشاب ان يكون قد رفغى عقد المؤتمر المستفي يوه امس بل طلب تاجيل المؤتمر لسببين الاول الراحة النفسية بعد أن 'جهد بعمل البروفات ثم حتى يتُسنَى له تقديم شيءَ مما لديه.

وقال ابنى لم اخف شيء لجدي سیت درویش بـل اظهـرت سیــا درویش کما بجب آن بظهر به حيث اخترت منه ما هو غير معروف وعمئت على اظهاره بخاصة وأن هناك اعمال كثيرة لسيند دُرُويش لم تظهر بعد وَهي بحاجة

واضاف ایمان بان سید درویش ل بكسر على الأطلاق مغنيسا أي أن موته نه یکن صوت مغنی، بیز كان ملجنًا معروفًا، والمغنِّي أَذَا غنى لاي ملحن لا يكون مقادا له بل يعتبر مغنى مستقل.

وهول تجاربه السيتماثية قال انها كأنث في البداية استغلالي كمطرب وديتي السينمائية الحقيقية، بدأت سنح الفيلم الجنديند بعشوان أزمز الممنوع اللمضرجة أيشاس

وقال أيضا أن الفارق بين الافلام الاستعراضية وجيل المطربيان في الوقت الحاضر عنه في السَّابِّق عَوْ ان الآلات الموسيقيسة كسانست في تسابق تعتبر حديثة والان تعتبر

وردا على سؤال ماذا قدم للقضية تفنسطينية وللجنوب اللبضانى بشكل خناص والقضاينا الغبربينة مكسل عباه قسال ان القفيسة الفلسطينية هي في وجداني دائما وابدا وفي هذا المهرجان اقدم اغنية ضاصة من ثلاثة أجزاء وأحسد تقلسعين واخر لسناء المحيدقي رمز العمود والمقاومة لللبنانية والجبزء الاخير بمثل المعاناة العربية بشكل

كَيْنَكُ فَأَنْ تَوْفِيرِ الْحَرِيَةِ مَطَلُوبِةٍ تَفْفَانُ وَهَنِي الْأَسْأِسِ فِي تَجِنَاحَهِ ويجبُّ أَن يُعطى الفِنَّانُ الْحَرِيةَ خَامَةَ أَذَا كَانَ يَنْطَلَقُ مِنْ خَلالُ حبه لارضه روطته وشعبه،



\* الدكتور هشاء الخطيب والسيدة عقيلته شاهدا عروض جرش ونجولا في المدينة الاثرية. استغل الثنان ايمان البحر درويش اداء حقيد امحمد الموجي، لْقَطُوعَة موسيقية فدخل لتبديل ملابسه.

 • طَالباتُ اللَّدارس ممن حضرن العرض الأول للقنان رقصن طويلا على انغام اغانيه وللجانه. • رغم أن سعر الدخول لفرقة أيمان البحر درويشالا انحضور العائلات كان مميزا وملحوظاء

• حتى الاطراف العليا من مدرجات المسرح الجنوبي وجدت من يعرك وحشتها نظرا للحشد الكبير الذي توافد على مدرجاته. \* السَّاعة الَّعَاشِرة الآ ربع دخل َّالفَنَانَ ابِمانَ البحر درويش وسط هَنَاف وتحية متواصل من اربعة آلاف متفرج.

• طفلة صفيرة رقمت على انضآم اغنية طلعت با محلاها شمس الصوت لم يكن واضحا في المدرجات العليا من المسرح الجنوبي ، اثناء

امسية الفنان درويش ، العديد من الفتيات حاولت تصوير الفئان اثناء اداء اغانيه. \* احتج الجميور اثناء مغادرة الغنان درويش للمسرح لينسح المال

امام حفيد محمد الموجى لاداء مقطوعتين موسيقيتين احداهما غربية والأغرى شرقية. القنان درویش حین استذکر ثورة ۲۳ یولیو قال: اهلا بالفن انذی

يتصدر ثورة شعب والا فلاء \* أم كلتُوء لم تغب عن المسرح الجنوبي بل حضرت في أجواء مقصوعة موسيقية قدمها حفيد الملحن محمد الوجيء • أحد المتفرجين تجلت معه فأخذ يعزفُ على الغليون وانفاسه اثناء الوصلة الموسيقية لأغنية أم كنثوم أنما للصبر حدود

أرضيات ، الدولسترين استعملت مقاعد مريضة ، فوق احجار جـرش

• لاقت العروض الشعبية على الساحة الرئيسية رواجا بين جمهور جرش

الذي نامع هذه العروض باستمتاع وانسجام وخاصة حين قدمت فرقة النبر

ولاقت رواجا بين جمهور جرش. الزي الشعبي كأن رفيق النسوة والفتيات في ليالي جرش. تعدرت الجناح الكوري في المهرجان اصور، فجلافة الملك انحسين

برنامج اليوم

٣٠ر٩ ـ ٣٠ر١٠ فيرقية الاذاعية للمرسيقي والغناء،

## مسرح ارتيمس:

العبوت والضوءه

تسة كفانة

الناقمة

 ت ٧ فرقة القوات المسلحة. ٣٠٠ - ٩ فرقة فنون شعبية

وردا على سؤال حول فردية الفنان كركلا قال ان هذه

الجبات المسؤولة والوعي لدى المسؤولين والفنانين

انفسيم، وهذا حال لبنان العرد؛ والغرد اللبناني هو

الدولة. لذًا فقد حاولت الفرقة تجاوز هذا الحاجز عن

طريق تأسيس مؤسسة خامة بالفرقة تعنى بها من حميع

النواحي الثنية وغير الفنية، كما انها على استعداد تأه

لنقل هذه التجربة آلى كل الدول العربية فتكون هناك

كركلا الاردن وسوريا ومصر والكويت والسعودية... شخ.

من جانب اخر اكد كركلا الفنان الواعي الناضح بأن

الارضُ لَيَا مُسَاحَةً واسعةً في اعمال القُرقةُ الأرضُ اللَّبْنَانَيَّةً

الموحدة بشكل خاص والارض العربية بشكل عام، أضافة

الى الاحتمام بالانسان وعلاقته بالارض والارتباط بالجذور.

كذلك فأن تلانثي دورا كنيرا في الفرقة، حيث تعبر عن

أنوئتها لان لها اهمية كبيرة في المجتمع العربي، هذا ما

قَالَتُهُ الراقَعَةُ نَاتَاشًا النَّيْ تَقَوَّلُ ايْضًا بِانَ ٱلْمُرَأَةُ قُويَةً

وحول عملية التقليد من بعض الفرق الاخرى قال كركلا

بان التقليث غير مـوجـود اساسـا في التـراث وهـو امـرِ

مرفوض ، غير أنَّ هنَّاكُ كَثيرا من الفِّن القَّديم يَعامَّلُ فيُّ

بعض الاسواق في الصاضر على أنبه قطعية أتباث قيديمية

واضاف أن التراث والثقافية المحليية محيدودة فيذا فيأن

العُمل الفَنَى يُجِب أَنْ يَنطلقُ مِنَ التَراثُ الْعربِي بِشَكْلُ

عام خاصة وان ينابيع التراث العربي غنية بالثقافات

وللفرقة مدرسة خاصة ومركز ابحاث واسلوب خاص في

كل ثيء تقدمه من عناء وموسيقي ولها هوية ومضمون

والرقصات التي تؤديها الغرقة هي تزاوج بين البالية مع الرقص الشرقي الذي هو ارقى رقص في العالم وارقى خط راقص عبر عنه الانسان اضافة الى التقنية المعاصرة لتفسير

ودعت الفرقة الى التمسك بالفرق المحلية للحفاظ عنى

واعرب اعضاء الفرقة عن شكرهم وامتثنائهم للجمهور

العربي الذي يتفاعل معها ويدعمها ويشجعها والي

زَالْتَ تَوْجِهُ لَيَا الْدَعُواتُ وَالْاهْتُمَامُ بِهِذْهُ الْفُرِقَةُ عَنَى انْرَغُهُ

وردا على سؤال اخير حول اقبال الجمهور العربي عنى

مشاعدة الاعمال العظيمة أضافة للى اقبالهم على مشاعدة

الإعمال الفنية الساقطة والرديثة قال كركلا أن السبب هو

وضع المسؤولُ الثقافي بدون أن يكون مثقفاء

وزارات الثقافة والاعلام في جميع الدول العربية أتني

وصَيفة حضارية من الماضي تُجِدها واتما في الحاضر،

كالرجل بالوثتها.

٨ ـ ٩ مسرح الدمى البولندي. ٣٠رة \_ ١١ قرقة الرباب للعرب الاندلس،

تعلن مديرية اشغال محافظة الزرقاء عن طرح العطاءات المبيئة في ادناه. فعلى المتعهدين المصفين من الفَتْهُ الْخَامِسة فما فَوقُ والراغبون في الدخول في المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة

۱ ـ أن يكون أردني الحلسية ۲ ـ أن لا يكون مطلوبا لخدمة العلم

تعلن مؤسسة التدريب المهلي عن حاجتها للوظائف التالية؛

- البند ١١١ شهادة جامعية في مجال التخصص أو دبلوم كلية

على من يحد بنفسه الكفاءة مراجعة قسم شؤون الموقلقين في المؤسسة الكائلة في العندلي ميني وزارة العمل ـ الطابق الخامس

## بسم اثنه الرحمن الرحيه

١ - ضابطُ تدريب - في تخصصُ طباعة المفايع لنعمل في معهد

٢ - مدرب نجارة المعمل في مركر بازك الحريري للتربية

### المؤهلات المطلوبة:

فمن الشروط التالعة:

د على القيادة العامة للقوات المسلمة الاردنية

ا ـ ورق طباعة

ب ـ حبر طباعة ۱۰ دنانیر جـ ـ مواد رسم مختلفة د ـ طاولات رسم مضيئة ۱۰ دنانیر

٢ \_ على الراغبين بدخول الماقصات مراجعة مديرية الماحة العسكرية مبنى المركز الجغراق الملكى الاردني خلف وزارة التعليم العالى لاستلام نسخة من العطاء -

## بسم الله الرحمن الرحيم

من: القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية قيادة الحيش

تدعو قيادة الجيش الشعبى ابناء محافظة البلقاء الذين تنقوا تدريبات الحيش الشَّعبي التّأسيسية خلال عاء ١٩٨٥ بأستشاءً الطلاب والطالعات مراجعة مكاتب الجيش الشعبي في مناطقهم اعتباراً من تاريخه وحتى ٣٠ ٩٨٧ من اجل ابلاغيه عن موعد دورات الانعاش المقررة لهم وفي هال عدم وجود المراطن دأهل الملكة برحى من دويه مراجعة احد مكاتب الجيش الشعس . وكل من يتخلف عن نلبية دعوة التدريب يعرض نفسه للمقوبة النَّصُوص عليها في النَّادة (١٧٠ مَن قَانُونَ الْجَيْشُ السَّعبي،

للعنون الشعبية في السلط عرضها الميز،

المساحة العسكرية عن حاجتها لشراء المواد التالبة: ثمن نسخة العطاء

> ۳۰ دینار ۱۰ دنائیر

الى: ابناء محافظة البلقاء

المدير العام



اعلان

اعلان

د . منذر المصري



اعلان توظيف

صادر عن مؤسسة انتدريب المهنى

تدريب المدربين والشرفين

مجتمع مع خبرة عملية مناسنة

\_ البند ١٠ دبلوم كلية مجتمع أو ثانوية صناعية في مجال التفصص مع خدرة عملية مناسبة

الاتحاد السوفياتي ورومانيا ابطال

اوروبا بكرة الطاولة للناشئين

# اليوم..وزيرالشباب بفتت التجمع الأول للطلبة الاردنيين المختربين



د . عيد محيات

عمان ـ بثرا ـ يفتتح الدكتور عيد الدحيات وزير الشباب في المخيم الدائم للشباب في عجلون اليوم التجمع الاول للطلبة الاردنيين السذين يسدرسون في

رذكر السيد ابراهيم قطيشات مدير تنظيم للساءات للطلبة مسع كبار مراكر الشباب في وزارة الشباب أن التجمع سيتيح القرصة امام الشباب السياسية والاقتصادية في الاردن. الاردني الذي يتلقى تعليمه في الخارج لتبادل الاراء وتسوئيسق العسلات الاجتساعية فيسا بينهم والالتقاء مع زملائهم طلبة الجامعات الاردنية. وقبال أن وزارة الشيباب أعبدت لهيده

الفاية برنامها يشتمل على سلسلة من الشباب لللاطبلاع على معالم الاردن النسدوات والمحساضيرات الثقسافيسة السياحية والنطور الكبير الذي يشهده في والحوارات الشبابية التى تهم الطلبة مختلف المجالات.

والسياحية والمعالم الحضارية والثقافية في مختلف أنحاء المملكة أضافة الى نشاطنات تترويحيية واعمنال تطبوعيية واضناف السيند قطيشات انسه سيتم

الطلبة الاردنيين في الخارج من خلالً المسؤولين لاطلاعهم على التطورات تزويدهم بالصحف والمجلات والنشرات المختلفة والالتقاء ععهم للتعرف على وقيال أنه انطيلاقيا من فلسفية وزارة مشكلاتهم والصعوبات التي يواجهونها الشَّبَابِ بِغُرورة اللاء شَبَابِنَا فِي الخَارِجِ في بلاد الغربة. الرعاية والعناية والاهتمام كما هو ويشارك في التجمع ماثة وعشرون شابا المال في الداخل ارتات الوزارة ان تقيم هذا التجمع لاتاحة الفرصة لهؤلاء

يدرسون في جامعيات البدول العبربية والاوروبية والاميركية من بينهم عدد من القيادات الشبابية الواعدة في الجامعات

الاردنية الاربع.

قيما يلي نتائج بطولة اوروبا لفرق

الناشئين في تنسّ الطاولة التي اقيمت

ناشثون

النهائى فاز الاتحاد السوفياتي على

المركز الثالث فازت المانيا الاتحادية

المركز الخامس فازت ايطاليا على

المركز السابع فازت فرنسا على المجر

المركحز التاسع فازت النمسا على

المركز الحادي عشر فازت بولندا على

ناشئات

النهائي: فازت رومانيا على المجر

حصل المنتخب التونسي لكرة

الطائرة اسيدات، على بطولة

كاس الأمم الافريقية الشالشة

للكرة الطأئرة للسيدات التي

جرت منافساتها على مدى

الأسبوع الماضي في المفسرب

وذلك بعد فوره في المساراة

النبائية على نظيره المغربي

الذي جاء في المركز الشانسي

بنتبجة ثلاثة اشواط مقابل

سعيد عبويطة

يحسن رقم\_\_\_\_ه

القياسي العالمي

حسن المغربي سعيد عويطة رقمه القياسي العالمي في سباق

٥٠٠٠ متر قاطعا المسافة في ١٢

دقيقة و ٨٥ ثانية و ٦٦ من المائة

من الثانية مساء الاربعاء

المُساخى في الاستساد الأولمبي

بروما في بطولة المهرجان

الدَّهبي جُولدينج جِالاً التي تدخل في اطار الجائزة الكبرى.

وكان عويطة قد سجل رقمه

القياسي الساحيق في ٢٧ تموز

١٩٨٥ في اوسلو وهو ١٣ دقيقة و

وبذلك اصبح البطل المغربي

وَ فِي أَلْمَانُةَ مَنَ الثَّانِيةِ ،

تشيكوسلوفاكيا ١٠٣.

على يوغوسلافيا ١٦٠.

اليونان ١٠٣.

فنلندا ١٠٣.

واشار الى ان التجمع يعتبر فرصة مناسبة لاطبلاع الشباب الراغبين

بالدراسة خارج الأردن على تجارب من

سبقهم في ذلك عن طريق قسم شؤون

الشباب في الخارج النابع لوزارة الشباب

موضحا أن القسم على اتصال دائم مع

ابراديم قطيشات

المركز الثالث فاز الاتحاد السوفياتي

المركز الخامس فازت تشيكوسلوفاكيا

المركز السابع فازت ايطاليا على

المركز التاسع فازت المانيا الاتحادية

المركز الحادي عشر فازت السويد على

المركز الثالث عشر فازت انجلترا على

المركز الخامس عشر فازت بلغاريا

وبهذا الفوز يصعد المنتضب

التونسي للكرة الطائرة سيدات

الى دورة سيئسول للالعساب

الأولبية ممثلًا للقَّارة الأفريقية.

وجحاء في المركسز الثماليث

المنتفب الممري للكرة الطائرة

سيدات بعد فيوزه في المساراة

الترتبيية على نظيره الجزائري

بنتيجة ثلائة اشواط مقابل

المركز السابع عشر نوكسمبرج،

المركز الثامن عشر تركيا.

المركز التاسع عشر ايرلندا

على يوغوسلافيا ٣ صفر.

على هولندا ٦٠ صفر.

على النمسا ٢،٢.

اليونان ١٦.

بولندا ۱۳.

بطولة كأس افريقيا للكرة

الطائرة للسيدات

على اسبانيا ٢/٣.

يصل الى عمان مساء اليوم السيد هانس بورن الامين العام للجنة الدولية للدراجات داخل السالات على رأس وفد كبير يضم المنتخب الالمائي لفني الدرجات والمنتخب الالماني لكبرة الدراجات اللنذان يشاركان في فعاليات مهرجان أبطال العالم والذي تستهل به الحملة الدولية لبطولة العالم ١٨٩، مساء غد السبت بالمدرج الروماني في

يضم الوفد الالمائى المرافق للسيد بورن مانقريد ماوته مدرباً ، وثلاثة اداريين اضافة الى فريقين لكرة الدراجات الاول يضم فيرنر كينج وكارل هيلس بطل اوروبا ٨٢ ثاني العالم ٨٦، ويضم الثاني توماس شتاينمايير وانبدرياس شتاينماير \_ الذي يلتحق بالفريق غدا \_ ابطال العالم ١٨٢٠ ۸۲ واوروبا ۸۱.

بطولًا أوروبا للشباب هد، فيما يقود اللاعب ك. كيونر بعرب المداس لفني الدراجات القادم من ايرلبناء والحاصل على المرتبة الاولى لعام ١٩٨٦. فعاليات مهرجان ابطال العالم تبدآ في السابعة والنصف من مساء الغد، وتتضمن عرضاً في جنامعة اليرمول في الواحدة والنصف من ظهر اليوم الاحد، اما المُزَّمَرُ الصَّحفي الَّخَاصَ بالمِرجان فسيعقد في فندق موليديّ إنَّ

في الحادية عشرة من ظهر يوم غد السبت.

الفريق الالماني لغني الدراجات يضم بطل العائم ٨٦ ديفر

ماوته الفائز ببطولة أوروبا للشباب ٨٤ ٨٥ و٨٥ وكورت

يورجن دووم وصيف بطل المانيا ١٦ وكليهما في عفردي,

اما في الزوجي فيضم الفريق الالماني اللاعبة دانبيلا كراوتر

وزميلتها زاندرا كينله اللتان حازتا على مرتبة الومافة لي



هذا ويقام قبل السباق اي في حوالي الساعة الثالثة والنصف سباق الابناء

الجزيرة بمناسبة اعتزال لاعب الجزيرة انور العيساوي 4/4

نادي المريخ السوداني في عمان سيتم

الاردني وسيرصد الربع لصالح شباب الخليل،

- حفل تكريمي لرؤساء واداريي وفود اللبطولة العبربية لكبرة القندم أوائل الاندية في فندق الكروان ومن المقرر ان يكون قد ثم هذا التكريم أمس.

ـ تلي تقرير المهنسدس المشرف على

اجتمعت ادارة نادي الضفتين يوم الاربعاء الماضي برئاسة السيد صبحي خليل نائب رئيس النادي وحضور بقية

- الموافقة المبدئية لاقامة لقاء ودي مع

تحديد موعدة فيما بعد.

ـ اقامة لقاء ودي صبح شباب نادي

الاعضاء وتم اتخاذ القرارات التالية. ـ اقامة لقاء ودي منع فنريتق نادي

الخليل وسيحدد موعسده الاتحساد

## الجزيرة يلاقى الطالبية بحذر واهتمام



جائزة عمان الكبرى للدراجات

## اليوم السباق السادس

بتمويل من شارب ينطلق في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة سباق جائزة عمان الكبرى للدراجات السادس داخل منتزه عمان الوطني برعاية الحاج حيدر عيس مراد نائب رئيس غرفة تجارة عمان والمدير العام لشركة عيس مراد وكلاء شارب في الأردن.

بانتهاء سباق اليوم ينتهي النصف الاول من الجائزة الكبرى والتي بدأت في ١٢ حزيران الماضي وتنتبي يوم ٤ ايلول القادم ينظمها نادي طريف مما يزيد من التنافس على احراز النقاط للحفاظ أو الوصول الى الصدارة وخاصة لتقارب نقاط المتسابقين في جميع الفئات ما عدا الفَّتُه الثَّاليَّة التَّي يتصدرها موسى ابو عثمان برصيدً ٧٥ نَقَطة وبفارق ٢٤ نقطة لمن يليه.

الثالث لَفَنْةُ مِنْ ٢ ـ ٦٢ سُنة داخل التنزه وذلك رغبة من النادي في نشر هذه الرياضة بين اطفالنا، ابطال المستقبل، وذكر السيد طارق الخياط الناطق الاعلامي لنادي طريف أن التسجيل لا يزال مفتوحاً للانفماء لمدرسة الناشئين التي يفتتحها النادي اعتبارا من يوم غد السبت الساعة الخامسة مساءا وفي نادي طريف ويعتبر يوم غد اخر موعد للتسجيل. اما الراغبون في الاشتراك في سباق الجائزة وسباق الأبناء فبامكانهم شراء بطاقة الاشتراك في النادي ايضا.

# قرارات ادارة الضفتين

- اعادة نشاط لعبة الملاكمة وتشكيل لجنة برئاسة السيد خضر صوان لمتابعة تشكيل فريق،

مشروع النادي واطلعت الهيئة الادارية على ما تم انجارد.





الرابعة والنصف بعد ظهر اليوم مباراة مصيرية وهامة بكرة الطاولة بين فريقي نادي الجزيرة ونادي الطالبية في الدور قبلُ النهائي ليطولة كأسُ الأردن حيث يصعد الفائز في مباراة اليوم للمباراة النهائية التي ستقام يوم ١١ أب المقبل.

• تشهد صالة قصر الرياضة الساعة

مباراة اليوم ينتظر ان تاتي غاية في الاثارة وبرغم أن كفة ثلاثي الجزيرة مروان ضيا، عبدالعزيز رضا وفواز الشرابى شبه مضمونه في تحقيق الغوز الا أن ثلاثي الطالبية امجد ابو حديد ، هاني كساب وعطاالله شاكر أو محمد رجب سيشاعفون جهودهم للشروج

بنتيجة مرضية للغاية. وقبال السيد غيزال هاشم مدرب الجزيرة انه ينظر الى مباراة اليوم بمزيد من الاهتمام والحذر ورشح فريق الضفتين لبلوغ نهائي البطولة ، ويذكر ان الضفتين سيلعب يوم ٢ اب القادم مع حي الامير الحسن وفي حالة فوره سيلعب مع الفائز من لقاء عمان والمفرق وكآن الجزيرة قد فاز امس الأولُّ عَلَى الْأَرْبُوذُكُسِيَّ ٣ صَفَر فَيَمَا فَازَّ الطالبية على القادسية ٢٨٢.

## مبروك لجميعان

في الوقات الذي انشفال فيه المعور الرياضي الزميل خليل جميعان من قسم البراسج الريافية بالتلفزيون بمتابعة الأحداث الرياضية أهدته زوجته مولودا اسمياه وديع . . مبروك .

انتصارات وخسائر

## لسلة سيوريا في الاتحاد السوفياتي

خاص منتخب سوريا للرجال نكرة السلة ٦٠) مهاريات تجسريبية ضمسن معسكسره لندريبي الذي اقامه في الاتحاد السوفياتي استعدادا للدورة العاشرة لألعاب البحر الابيض

الفريق السوري الذي قابل عدة أفرق سوفياتية فازَّ في (٣٠ مباریات ہوائے 🕫 \_ ۵۵، ۵۵ \_ ۲۸، ۸۸ \_ ۲۳، څسر ۱۳۱ مباریات بواقع ۲۱ ـ ۱۰۸، ۲۵

من جهة ثانية عاد الفريق النسوي السوري من الاتصاد السوفياني بفورين ١٤ ـ ١٠ و ۲۲ ـ ۲۵ ً، و (۱۳ خسائر بواقع - 04 - 11 - 17 . 16 - 07

## اعلان فقدان رخصـة باص

فقدت رخصة باص رقم 1979 ، يرجى ممن يجدها الاتصال بهانف ٨٩١٦٧٤،

كعا عودكم تندي عالية

## اول من يتخطى حاجز ال ١٣ دورى الدرجة الثانية بكرة القدم

ضمن مباريات دوري الدرجة الثانية حكام الجنوب بكرة القدم تقام اليوم مجسوعة من المباريات على النحو الثالي:

• الْعَقْبَةُ + الزرقاء العاشرة صباحا ويحكمها الحكام شاهين وثقام على سلاعب معان الماعبة والتايه والبراك وابوناموس، التَّالِثُةُ وَالنَّصِفُ مِن بِعِدُ الطَّهِرِ ويحكمها

### دوري المساجد في الزرقاء

من ١١ صياحاً حتى ٣ بعد المقلير

٠٠١ بيتار للكيار ٢٥. ٢ ديثار المتنقار

طبــق اليــوم

فيكتبالدجاج

وزق دوالي ومحاشى معكستليتة

بامة باللحية

ظعاب وهدايا للاطفال.

ضمن بطولة فرق المساجد في الرصيفة تقام صباح اليوم على ملاعب نقابة القبوسفيات

مباراتين، المباراة الأولى بين

فريقي مسجد حصرة - ب . ومسجد عثمان بسن عفيان

回郊山

## • يُرموك عمان + الجبيهة وتقام على ستاد عمان الدولي الساعة

وسبيد عدمان بين عصان والمباراة الثانية بين فريقي مسجد حمزه أ ومسجد اسكان طلال .

### شنودة، رامى خوري، سامى أبو الشوارب، واعتمد على رائد الحاج والسمان كاجنحة ودلل في الاختراق ومحمود سعيد والزرو تحت السلة، وتقدم منذ البداية ١٠ ـ ٢ وسط ترهل قطري مقاجيء، لكن الشوط الثاني شهد صحوة قطرية كبيرة حيث نجع القطريون في اجبار شباب الارشوذكمي اللعب خَارِج مَنْطُفَةُ الْ (٣) شُواني خلالُ الهجومُ، في الوقت الذي شُكلُّ فريق شباب قطر خطورة كبيرة باللعب تحبت سلية الأرثموذكس وباعتمادهم على الهجوم الخاطف المرتد فَتْزَايِدِ الْقَارِقِ لَمَالَحَهُمْ وَسَجِلَ يُوسَفُ البدر لبوحيده (١٨) نقطة في الشوط الثاني وسجل احمد المقتساح (١١)

قصر الريسانسة، ادارة النسادى

آلارثوذكمي وعندد من الشخميساتُ

الرياضية والمهتمين وجمهور من عشاق

اللعبة وأدارها الحكمان الدوليان

محمد نبيل ونعيم العصيري، وقبل

ذلك كان الفريق القطري قد فاز على

شباب الارثوذكس ٧٧ ًـ ٧٦، وخسر

الاردنية ٥٦ ـ ١٥ وتعسرض لأقس

خسارة امام فريق النادي الوطني

الصاعد حديثا للدرجية الأولى ١٤ ـ

والغريب أن شباب الارتودكس اخفقوا للمرة الثانية في المحافظة على

تقدميم، فالشوط الاول في المباراة

الاولى أنهبوه لصالحهم ٢٦ ـ ٢٨ ثسم

خسروا ٧٦ ـ ٧٧، والشوط الاول من

مبارآة الليلة قبل الماضية انهوه

لصالحهم ايضا ٢٩ ـ ٣٧ ثم خسروا

ويفارق يمتبر كبيرا ٥٩ ـ ٧٥ الأمر

ضمت .. جهأد صليبًا صائع الالعاب

الذي غاب عن كافة مجريات الشوط

الثاني !!، محمود سعيد، فارس الزرو،

رائدٌ دلل ورائد الماج احمد، ثُمُ اشترك عاصم السمان، إياد شماع،

طارق العبدلات، جان سأحلية، رجًّا

الذي يثير اكثر من علامة استفهام،

سنحب السجامعة

نقطية ، وسجل مبارك الكواري من خارج القُوسُ مرتينَ، فيما خُرَجٌ عاسم السمان بالاخطاء الخمسة بعد (٨) دقائق من الشوط الثاني ولحنق به فارس الزيو لكن في الدقيقة الإخيرة وارتكب محمود سعيد (1) اخطأه

وقبيل مغادرة الوفد القطري اشاد السيد نناصر الكواري رئيس الوفند بالحقاوة البالغة التّي تحطّي به شباب قطر طوال اقامتهم في عمان، وجدد ترحيبه بالفرق الاردنية للعب في قطر، واكد أن الفريق القطري استفاد كثيرا من مبارياته التجريبية مع الفرق

فآميح يلعب بدنر خشية الضروج

### فقدان ساعة يد ذهبية خاتم الماس وخاتمين من ذهب

اعلن انا المدعوة ليسا جوس (فلبينية الجنسية) عن فقَـدُانَ ساعة يد ذهبية وخاتم الماس وخاتمين من ذهب، وذلك ما بين عمان والجبيهة يرجى ممن يجدهم الاتمال بهاتات ٨١٥٦٥٧

1-117

وله مكافأة حسنة.

### فقدان

العقبة/ اعلن انا نبيل محمد هسين السوالمة عن فقيدان جواز سفري الاردنى المسادر من أريد الحرجاء معن يعثسر عليهسا

ودفتر العائلة المادر من عجلون واجهل رقعهما تسليمهما لاقرب مخفر للشرطة او الاتسال بهاتف ٢١٢٩٢٦ العقبة وله

## شباب قطريقلبون النتيجة \_\_\_اب الارثوذكسي!! \* غادر عمان بعد ظهر أمس متجها

اليوميصلابطالالعالموغداافتتاحاا



منتغب شياب قطر

## نيجيريا والاتحاد السوفيتي الى نهائى كأس العالم للناشئين

صعد منتخبا نيجيريا والاتحاد السوفيتي لكرة القدم، الى المباراة النهائية لبطولة كأس العالم الثانية للناشئين تحت ١٦ سنة المقامة بكندا حاليا المقرر

اقامتها مساء يوم غُد السبت، فقد صعدت نيجيريا بعد فوزها على ايطاليا بهدف واحد في المباراة التي جرت بينهما بتورنتو في ساعة مبكرة من صباح امس. بينما صعد المنتخب السوفيتي اثر فوزه على ساحل العاج بخمسة اهداك ليدف واحد في المباراة الثانية جمعتهما في مدينة سان جون فَجر امس، وسوف تقام مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع، بين فريقي ايطاليا وسأحل العاج في ساعة مبكرة من صباح يرم غد السبَّت، بالتوقيت المحلي

لمدينة الدوحة وقد صدقت توقعات النقاد الرياضيين وخبراء الكرة المتواجدين في تورنتو والذين رشحوا منذ يومين معود المنتخبين السوفيتي والنيجيري الى نهائي

ويتوقع المراقبون فوز نيجيريا بالكأس للمرة الثانية على التوالي وخاصة بعد المستوى الذي ظهر به النيجيريون في مباراة ايطاليا والتي امتعت نحو عشرين الف متفرج حضروا المباراة من الكنديين والجالية الايطالية في تورنتو والتي

تشكل نحو نصف مليون مواطن. واشاد جوزيف الاتور سكرتير عام الاتحاد الدولي لكرة القدم باداء الفريقين في هذه المبارأة التي وصَّفها بَّانهَا منْ اقوى المباريَّات الَّتي جرتُ في تورنتُو حُتَّى الان حيثٌ تميزتُ باللمحات الفنية والمهارات الفردية من الفريقين. وقال أن كفة الفريقين كانت متساوية ولكن الحظ حالف نيجيريا واستطاعت

اما جم فليمنج رئيس الاتحاد الكندي للكرة فقال ان المباراة تميزت بالسرعة والحركة والانتشار والتحكم في الكرة خاصة من جانب المنتخب النيجيري، واشاه بالحارس النيجيري الذي كان سببا في فوز الفريق.

## اعلان الى مزاري مناطق الشفاللرويين كترالا دنست لت

اللي كافتر مزارعي الشنا المتعاقدين معها لانتداج المتعدد السندورة المتحديد من المتعدد المتعدد

لذات رجوالشركة الاخوة المزارعسين مراجعة المرارعيان مراجعة المارة مصانع الشركة هن عنور الصافي اعتبارًا من سوم الاحد ٢٦/٧/٧/١٦ للنظائية عملية الاست الاموتوزيع العبولة الفارغية .

متلفون الادارة العامسة، ١٦١ ٨١٩ ٥٠ خطوط متلفون مركز الصاحبي فنوع ٥٢ رثلين هيئة لمديني / لمديلها)

تدعوكم لشاهدة وزيارة معرض اللوحات الصدفية الصينية المقام أي الطلبق الأول من مجمع بنك الاسكان. ١ - هذا المعرض يقام في الاردن لاول مرة. ٢ - هذه اللوحات الصدفية مصنوعة بقشور الحيوانات البحرية للصنعة بطريقة الفنَّ بالايدي الوانها طبيعية. وهي التحفُّ الصينية المشهورة لا

٣ - يقدم المعرض لكم لوحات متنوعة للوبيلات ومختلفة القياسات ومصممة خصيصاً لتتاسب نوق المراطنين العرب. ٤ ـ اسعار اللوهات منافسة جدا اثناء المعرض. ٥ - ينتهى المعرض نهاية الشهر الحالي والدوام من الساعة الـ ٩ صباحا حتى الساعة الـ ٩ مساء

\* كعية محدودة السارعوا الزيارة والشراء \*

اعداد: ابو رائد

سلوان والثقافي في نهائي كأس الرابطة

الثقافي تأهل للمباراة

النهائية على حساب

ارتوذكسي بيت ساحور

ضمن بطولة كأس رابطة الاندية الرياضية في الضفة الغربية فاز يوم

المثلاثاء الماضي فريق نادي ثقافي طولكرم على فريق ارتوذكس بيت ساحور بيدفين نظيفين احرزهما في افتوط الثاني من المباراة.

وبذلك ستكون المباراة النهائية لبطولة كأس رابطة الاندية الرياضية بين

فريقي تقافي طولكرم وسلوان القدس المقرر أجراؤها البوم على ملعب

جاءت بداية المباراة سريعة وقوية من كلا الفريقين، استطاع مدافعو

الارتودكس أيقاع مهاجمي الثقائي بمصيدة التسلل، تمكن حارس مرمى الارتودكس من انقاذ كرة محققة ارسلها طارق القطو خلال الشوط

في بداية الشوط الثاني انفرد محمد ناثل من ثقافي طولكرم بمرمى

الأرثوذكمي وارسال كرةٌ قوية من على بعد ١٢ ياردة ردَّتها العارضة. بعد

ذلكُ رِبْبِ ٱلكَرْمِيونَ صَغُونُهُمْ بِقيادة أحمد صباح الذي نَجِح في الدقيقة ١٥

مِنْ بِدَايَةُ السُّوطُ النَّانِي فِي أَحْرَازُ الهدف الاولُ لَغَرِيقَهُ. تَبْعَهُ طَارِقَ المُقَطُّو

بتسجيل الهدف الثاني بعد مرور ٥ دفائق على الهدف الاول، ومن ثم

أرسل رياض أبو سعدة مهاجم الآرثوذكس كبرة قبوية مسدها السارس الكرمي بمهارة، بعد ذلك نظم فريق الارتوذكس صفوفه في محاولة

لتعديل النتيجة الا أن الدفاع الكرمي وقف له بالرساد حائلا دون احراز

وبهذا اوقف الكرميون مسيرة الارثوذكس في قطار الكأس في الدور قبل

مجموعة كشافة سلوان

تختتم مخيمها الكشفي

اختتمت مجموعة كشافة سلوان مخيمها الكشفي التدريبي الخامس.

وقد شارك في ألمخيم ٣٥ عضوا من فرقة الاشبال والكشاف والجوالة وقد

اقيم المخيم على ارض سلوان كروم قمر واستمر المخيم لمدة ٤ ايام كانت

فقد تلقى المشاركون المديد من التدربيات الكشفية مثل طريق بناء

المخيم وأستعمال البلطات اثناء التحطيب وعمل مواقد الطبخ الى جانب

المصافرات الكشفية والرحلات الخلوية ونعبة الفنزو الكشفيسة مسن

المجموعات وقد اختتم المخيم بتوزيع الشهادات والجوائز على الاعضاء

نشاطات جمعية الشيان المسلمين / الرام

في كرة القدم

قامت جمعية الشبان المسلمين الرام بنشاطات عديدة في لعبة كرة القدم

خلال الشهر الماضي وكانت نتائجها كالتاليء

النَّهَائي بعد أن تمكَّن عنا النَّفريق من اجتياز الدور الاول والثاني

اي هدف حتى نهاية المباراة.

تأدل فريق النادي القيصلي لكرة وليم لنهائبات بطولة الاندية العربية ستنام في الرياض بعند فسورد النين اذي حققه مساء امس على نريق الرياشة والادب اللبناني بهدف وديد في الماراة التي جرت على سناد غبأن أنول وحضرها الدكتور عيث ليحيات وزير الشباب والسيد محمد بميل ابو الطيب الامين العام للوزارة ورزساء الوفود الشاركة وجمهور يقدر ينترة الاق منفرج امفوا ليلية الامس

وزوون طريا وفرحا لتأهيل ألفريق

وَنَ إِنْ النَّهَاتُهَاتَ قَبِلُ وَقَتَ مَبِكُرُ مِنَ

ورني ناصر عبدالفتاح نقلل الفيصلي اليعودية هذا هو القول الصحيح عن ميزاة الامس ، حين كان فوز القيصان مرهون بدخول تناصر لارض المنعب بعد أن استخدم جهاز التحريب لخر ورق، وبعد أن أغلقت كافة النافذ الربية في مرمي فريق الرياضة ولأبب للنبناني وأي اللحظات التي كال المعمور بهم بالرحيل عن

الأمس كانت متوسطة المستوى أن الميطرة في معظم الاوقات أين الازرق لكن الخطورة في إنانت معدومة لعدة اسباب فرزة خط دفاع الفريق اللبناني قويا للهجمات والانتباه المرضية المرفوعة امام المرمىء الاثني هجوم القيمان مما ادى الكزات من قوق الرمى او

• كرة عرضية قطعها حارس الرياضة وعماد في الهواء.

بجانب القائم وهذه الفرص الثمينة المدافعين نحو منطقة الوسط واكثر من كُلْفَتُ خَطَ الدَّفَاعِ مجهود كبير حيث مجماته جهة الممئة حين كان جمال تكفل ببناء الهجمات وارسال الكرات أبو عابد يتقدم ويرقع الكرات أمام الى الثنائي جمال أبو عايد من الميمنة وعماد زكريا وزيده من المسرة ولوحظ على الجهة المقابلة لعب فريق الرياضة أختلاف اداء موس عوض وباسم مراد فمعظم الكرات كانت مقطوعة وبالغ كلاهما بالاحتفاظ بالكرة فكانت في معظم الاحيان مقطوعة وفي الامام لازم

النحس ابراهيم مصطفى وعجر عن

التسجيل واضاع حلسلة منن الفرس



الكرة استقرت خارح المعب. دربکة امام مرمی الریاضة اللینانی

والاهب برجولة واكثر خط الوسط من العودة لسائدة الدافعين وهذا شكل

الزيادة المحدية في التطقة الخلفية وكانت معظم هجماته مرتدة الي

التناثى بلال الموقي وخلدون الممري

على ستاد البتراء ايضا وتعتبر مصيرية

بالنسبة للكرمل الذي تراجع الى المركز

ونسوزه اليبوم صوف يجعله ضمن الضرق

المرشحة للصعود الى اندية الممتاز ...

المشاقسة للصدارة بعدخسارته أسام

الارثوذكسي ولكنه مطمئن على انه في

منطقة الأمان برميد ٪ نقاط ولكنه

يقوم بادارة المباراة الحكم فخري

محمد ويعاونه على الخطوط الحكمان

فهد الهائم وجمال خميس ومحمد سليم

تقنام الساعنة العباشرة صبيحها على

ملاعب بلدية اربد وتعتبر مصيرية

كقر سوم في المركز العاشر برصيد ٢

نقاط ويريد مخول منطقة الامان عن

طريق الفوز بالنقطتين والفرصة مهياة

له بعد العرض الجيد الذي قدمه امام

اما فريق الفحيص فهدف المركز

ه يقوم بأدارة المباراة الحكم مجمود

اللوبائي ويصاوئه على الخطوط

الحكمان عبدالقناح الخب وعبدالله

وتقام على ملاعب الزرقاء الساعة

القوقازي في المركز السادس برصيد

تسع نَقَاطُ وأبتعد عن المنافسة على

الصدارة اذا فاز بالعباريات النادمة

جميمها مع تدخل الحظ والمناجأة في

بعبض النشاشج ولكنه الان مطمئ ال

مُنْطَقَّـةُ الامانُّ وفيوزة سوف يجعلـه ي

أما فريق البلقاء فهو يسعى للفوز

بالنقطتين للهروب من منطقة الهبوط

ميث يحثل المركز الثالث عشر برسيد

خمس نقباط وفيوزه ببالنقطتين يجعلبه

ه يقوم بادارة المباراة الحكم دهاه

عقيدات ويعاونه على الخطوط

الحكمان عمر مناور ويدر أبوميالة

(۲۰) فــريقــسا

في سداسيات الهلال

تنطلق اليوم عان ملعب القنريسمه

مباريات بطولة سداسيات الهلال لكرة

القدم الثي ينظمها فسريسق الهلال

بمشاركة (٢٠٠ فريقا شعبيا وزعوا على

رئيس لجنة بلدية ام جوزة

عادل موس أبو رمان

ملك موسى محمد عبد الرحيم وعلك

على العبد الرحصان، حضوباً علاق

محمد احمد سليمان غربا مخلة الى

فمن له أي الشراض عليه تلديمه

خطيا الى مديرية تسجيل أزاضي دير

ابي سعيد خلال مدة همسة عشر يوماً

من تتريخ نشر هذا الاعلان في أهدى المسعف المدلية.

مدير تسجيل ارامي دير آبي سعيد

محمد الردايدة

محمد احمد سليمان

دردور ومحمد دردور رابعاء

العاشرة مباحاء

مركز متقدم،

يطمئن مؤقتاء

وفاروق شقور رابعاء

(۱۱ مجموعات،

اعــلان

تعلن بلدية أم جوزة عن استملاك قطعة الارض رقم (١٥٩)

حوض رقم (٥) حي الجامع من اراض ام جوزه لغايات بناء دار

البلدية عليها. فمن له اي أعتراض على ذلك عليه تقديم اعتراض

الى اللجنة المحلية في بلدة ام جوزه خلال مدة خمسة عُشر يوما

اعلان تسجيل

صادر عن مديرية تسجيل اراضي دير ابي سعيد

\* القوقارى - البلقاء

الثاني عشر برصيد خمس نقاط ويريد

خفر سوم + القحيص

بالنسبة للفريقين،

النصر رغم خسارته.

سوف يسعى للحسين مركزه،

أما قريق شباب الحسين فقد ابتعد عن

الثاني مشاركا النصر برسيد ١٤ نقطة.

مواقف الفرق بعد مباراة الامس لعب فوز تعادل خسارة له عليه النقاط

الفيصلي العراق سوريا

الجيش مثلماً فعل عماد زكريا في الشوط جبلة فلسطين اداء الفيصلي تركز على تدوير الكرات أن وسط الملعب من اجمل سحمه

في الدقيقة ١٥ ثم اتبع حسين محمة

حُسين البدف الثاني من قديفة سن

خارج منطقة الجزاء في الدقيقة ٢٥ من

نَفُسُ السُّوطُ الَّذِي انتهى ٢ صفر للطرة

في الشوط الثاني نظم فريق الحسين

المَفْرِق مَنْ صَفُوفَهُ واعتُمَدُ عَلَى الكراتُ

البينية، وكنان احمد خلف وحسين

عواد في المقدمة فيما تولى عارف حسين

تمويلهما بالكرات الذكية ويهاجم

القريق بغية أحرار أهداف التعادل، في

الدَّلْيَقَةَ ٢٠ يَتَلَقَى مِحمود خَلَف كَرِهَ

مرفوعة يدكها برأسه مسجلا هدف

ولم يستسلم لاعبو الطرة بل لخذوا

وينفرد محمد كرباع اكثر من مرة

ولكنه كان دائما يرسل الكرة خارج

الاخيرة حجوما مكثفا من فريق

الحسين ولكن مسافرة الحكسم أنهث

اللقاء ١٠٢ لصالح الطبرة أدار اللقاء

الدكم عمر جرادآت للساحة وعاونه

اربع مباريات

مصيرية

تجري اليوم اربع مباريات مصيرية في

دوري كرة القدم للدرجة الاولى، قد

يتحدد على اثرها الساعدون الى

الممتاز والهابطون الى الدرجة الثانية.

وتقام الساعة العاشرة مباحا على

ستاد ألبتراء وتعتبر من اقوى مباريات

الاسبوع الصاشر حيث يمثل سحاب

المركز الأول برصيد ١٥ نقطة ويسعى

اماً فُرِيقِ القدس فهو يطمح أيضًا

للفوز والاقتراب من المقدمة والدخول

ى المنافسة خاصة وأن رصيده ١١ نقطة

وقوزه بالنقطتين يجعله قريبا جدا من

الرحال ويعاونه على الخطوط أحمد

الغيزاوي ومحمود البقا ورفيق عيد

\* الكرمل + شباب الحسين

وتقام الساعة الرابعة من بعد الظير

من تاريخ نشر هذا الاعلان،

استنادا للمادة الرابعة من قاصون

تسجيل الاموال قفير منقولة رقم ؟ لمام ٢١٤ تقدمت في حدد قدائرة

الدعوة خضرة عيس أحمد أبو شنب

بنى عيس من قرية تبنه بطلب تسجيل قطعة ارض مقام عليها بناء

سبعة غرف ومصاطبة بمسور مسن الاستنت والواقعة في الجهة الشمالية

الشرقية من القرية وضعن القطعة رقم

٧٥ مَنْ حَوْمُنِ قُلِلدٌ رَقَمْ ٤ مِنَ ارَاضَيْ قَـرِيةَ تَبَعْةَ المُسْتَثْنَاةَ مِنْ السَّويسة

والتعدودة شعالاه شارع عنامه شرقناه

الصدارة مثل فريق عين كارم . يقوم بادارة المبارة الدولي عودة

للفوز وتاكيد تمدره القائمة بجدارة،

\* القدس + سحاب

عمورة وابو فاره للخطوط،

الثلاث خشبات وشهدت الدقسائ

شهد ايضا اهدافيا ضائعية

دورى الدرجة الاولى

## الجيل يذيق النصر مرارة الهزيمة وفوز للطرة على فريق حسين/ المفرق نوري اثر تلقيه كرة من محمد كرباع



من مباراة النصر والجيل

فمن مباريات اندية الدرجة الأولى قبت یوم امس مباراتان نے یکتب المباراة الأولى، الذي اقيمت على ستاد النتاء إن تكتمل يسبب الاعتداء على حكم للباراة وتاليا تغاصيل المباراتين

ونهما على ستاد البتراء امس ، هذه النبورة الأمان نبائيا.

عودة للى لحمدات المباراة التي لم تكتمل بسبب اعتداء لأعب النمبر التي لحمد عبد على حكم المباراة في المباراة المب عالل هدف.

في الشوط الاول سجيل راء

## الجيل ٣ النصر ١

لجح فريق النصر هزيمة قاسية امام أرية الجيل، في المساراة التي جسرت البزيمة ريما تتؤشر على عبودتيه الي مغوف المتاز بينسا تنفس لاعبسو لبيل قمعداء بعد أن أدركوا شاطيء

هدف الجيل الاول في الدقيقة ٤ واضاف عامر والي البدف الثاني في الدقيقة ٢٤ من نُفس الشوط وفي الدَّمْيقة "٤١ اشاع تَضَال المبداللات ضربة جزاه

في الشوط الثاني سجل جمال أبراهيم هـدف النصر الوحيد في الدقيقية ٥٠ فيما اضاف على دياب الهدف الثالث والاخير للجيل في الدقيقة ٥٩ أي قبل دَقَيقَةً واحدةً من أعلان الحكم أيضًاف

لينتهي الشوط الاول الصغر للجيل.

الطرة ٢ حسين المفرق ١ على ملعب بلدية اربد التقى فريقا الطرء والحسين/ المفرق في مباراة سيطر الطرد على مجريات الشوط الاول قيما شهد الشوط الثاني تكافؤا وندية بين الفريقين،

بدأ الطرة بالتسجيل عبر لاهبه علي

## بسم الله الرحمن الرحيم اعسلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية / مديرية التدريب المسكري انها ستبدآ باستقبال طلبات الاستفادة من نظام المكرمة الملكية السامية لابناء العاملين والمتقاعدين العسكرينين اعتبارا من يوم السبت الموافق ٨٧/٨/٨ ولغاية يوم الجمعة ٨٧/٨/١٤ وذلك عن طريق مكاتب البريد التالية:

> مكتب بريد جبل اللوبيدة مكتب بريد ماركا مكتب بريد جبل عمان مكتب بريد الاشرقية مكتب بريد المطة مكتب بريد الحسين الغربي مكنب بريد اريد مكتب بريد الزرقاء مكتب بريد السلط مكتب بريد العقبة مكتب بريد عجلون مكتب بريد الشونة الجنوبية مكتب بريد الفرق مكتب بريد دير أبو سعيد مكتب بزيد الحي الشرقي اربد المكتب بريد الزرقاء مكتب بريد سحاب مكتب بريد ناعور مكتب بريد للهاجرين مكتب بريد الكرك

مكتب بريد معان مكتب بريد الطفيلة مكتب بريد جرش مكتب بريد الرمثا مكتب بريد صويلح مكتب بريد البارحة

مكتب بريد الشونة الجنوبية. كما وترجو من الاخوة الستفيدين ضرورة التزام الدقة في تعينة النعافج والتقيد بالتعليمات البينة في الطلب وارضاق كافة الوثائق للطلوبة مع الطلب.

كما ويمكن للمستفيدين الاتصال مع غنباط البعثات العسكرية ل الجامعات للاستفسار عن اية ملاحظة.

١- اخْتِي الطالبة أن أثمن "تقرمن الشاحة للاخوات من حمله الشهادة الثانوية العامة نتقديه اشرف خدمة الى بلدنا الغالي هي بالانضماء الى صفوف قواتنا المشحة لتصبح ضابعة مؤهلة في مجال النمريض تغمد الجراح وتخفف الالآء وتكون اختا لكل اردني يحتاج الى خدمت ، ن الاردن يدعو فتيانه الخريجات مِنْ خَلالِ قُـوَاتِهِ الْسَلْحَةِ إلى هَـدا الْعَبِيدِ الذِي يِنَالُ عَنَايِةً المسؤولين لتخريج الواج معتازة من بضائدا وهنو محتاج الى خدماتين وقدم فرصة نادرة ويأمل عن كل فناة أن التفوتها

التمريض لعام 47 44 جد، أن تكون عزباء وغير مطلقة أو أرمنة

والمشرون لغاية ٢٠١١ ١٩٨٢.

الاسباب،

ز، أن نكور لائقة صحيا برنية تلميدة مرشحة برانب عد دينارا شيرياء بادنى مربوط الدرجه وتصرف نهر العلاوات المقررة.

تقجه انظار عشاق كبرة القدم في تأتى فمن اطبار تعفيات

عموما نريدها مباراة عامرة بالندية في الدقيقة ده بداية الهجمة من

أعادها خَالد عنوضَ الى تنامير خُلكُ تندافعين اخذها لنفسه وسددها بيسراه مباراة اليوم:

أنساعة السادسة من مساء اليوم الى سنند عمنن الدولي حيث سيقام اللقاء تودي بين فريق الجيش العراقي وحنة انسوري ويعتبر من اهم اللقاءات المحموعة الرابعة خاصة للفريس الجيثر تعذعع باسترداد الصدارة التى دانت تنقيمنى ليئة اعسء

النفام النذي يجمع بين الاشقاء يتوقع أن بأتي عُامَراً باللمحات الفنية والندية كون فريق جبلة يسعى لتقديم تعرض الجيد وتكون اخبر مبارياته ذكرى نجموور كرة القدم مثلما يتطلع تنفوز تتحسين موقعه على سلم الترتيب وتحسب تحدوث المفاجأة بانتظار نتيجة مباراة القيصفي والجيش عندها يتساوي مجموع النقاط ويبقى قريش جبلة في دَالُرِدُ أَنْفَافِسَةً وَقِياسًا الى مستوي الاداء الفني في مباريات الفريقين السابقة نجد أن المستوى متقسارب والقربُق الذي يستقل القرس ويسجّلُ منها يضمن القور .

وتروح تريافية تجمع بين الأشقاء ويبكى تفوز للفريق الافضل.

## أبراهيم معطلى وسط اللعب مرر كرة وجوه وارقام في بطولة المملكة المفتوحة للسباحة

 تفاعیل جمهبور کبیر مین عدا رياضة السباحة مع سباقات وفعانيات بطولة الملكة الفتوحة للسباحة لفثني تحست ١٤ سنة وتحست ١٢ سنس للجنسين والتي اقامها اتحاد السباحة امس بنجاح كبير وبتنظيم جيد برعاية الدكتور مروان خبر مدير عام مدينة الحسين للشباب الذي وزع الميداليات على الفَانْزينُ وَلَنْفَائْزَاتٌ فِي الاثني عشر سباقا كان نجمها الأميز الب الماعد سليم اسكافي (١٢) سنة أنذي طَفَر بِالْرَاكِزُ ٱلأَولَى فِي ١٥} سَبِأَمَّاتِ مِنَّ اصل سنة في فئته مسجلا ارقبامت مشجعة للغايَّة تبعث على سزيد سن التفاؤل، وبرز أيضا اياد قانيش، حسام سواجده واشراف ابنو الطيب الذبن سيطروا على كنافة السباقنات وكذلك ينال بيشة وتارا رمضان وجمانه عون وجانسيت عنز وسيريس دحبور

ولاحت امم عدة فرمن ثمينة الا انها

احتاجت آلى نهاية سليمة وبدأت

خطورة الفريق واضحة مع بداية الشوط

الثائى عندما تخلص الصولي عدة

مرأتُ مِنَ المُدَافِعِينَ وتَقَـدِهِ مِـنَ جِهِـة

الميِّمنة لكنه احتاج الى دعم واسناد من

خط وسطه ومسأعده في هذه الطلعات

تقدم عماد مسلم بالنجم الاسرزء مس

جهة المسرة للمساعدة في رفع الكرات

الساقطة خُلف المدافسين أو سَن اجسَ

فتح اللعب جهة المسرة.

هدف المباراة:

وماري كربوراني ورنا فتيعة، النتاثج الفنية

وتاليا الثكائج الفنية لسباقات اليطونة الَّتِي جِرتَ عَلَى مَسَائِحِ مُدَيِّنَةُ الْحَسَيْنَ للسَّبَابِ وِحضرِها ايضا السيد عَارِي نويران رئيس اتحاد السباحة والقدة عبد الرؤوف الكيلاني رئيس اتحـــــد المبارزة عضوا مجلس ادارة اللجنة الأولبية الاردنية،

ذکور ثحت ۱۲ سنة ١ \_ سباق ٥٠ م حرة \_ ١ \_ بنال بيشة ۳۹،۰۰ ش، ۲ \_ کمیل غاوی ، ۳ \_

عامر زربقات ذكور تحت ١٤ سنة ه سباق ۵۰ م حرة ـ ۱ ـ سليم اسكالي ، ٢ ـ اشرق ابو الطيب، ٣ ـ حساه

موأجدة \* سياق ١٠٠ م حمرة: ١ م سئيم اسكافي ١٠١١،٧ أرقم جيدا ٢ ـ اشرف ابو الطيب، ٣ ـ حسام مواجده



تاتبش واسكافي.

 سباق ۱۰۰ م صدر ۱ د ایاد قاقیش ۱۳۹۳ د ۱۰ کادی هدادین ۲۰۰۰ موسى عوض

٠ بسئق ١٠٠ ۾ ظهر: ١ ۽ سليسم أسكافي ١٠٣٤،٩ د، ٢ ـ حسام مواجده، " \_ اياد قاليش، ٠ سياق ١٠ ۾ فيراشية ١ د مليسم اكافي ٣٥٠ ث، ٢ ـ حسام مواجده ،

ا \_ أياد كالنيس ه سباق ۲۰۰ به فردی متنوع ۱ ۱ سئيه أسكيافي ٢٠١٤،٠٤ ده ٢ يا ايساد فاقیش، ۳ ـ حسام مواجده -اناث فئة تحت ١٤ سنة

ه سينق ٥٠ م حرقه ١ ـ تارا رمضان

۳۰۰۰ شه ۲ ـ ماري کربوراني، ۲ ـ رنا فتيحة، • سباق ١٠٠ م حرة ١٠ \_ جمانة عون عد ۱۰۳۰ د . ۲ ـ تارا رمضان ۲ ـ ماركي کریوز تې + سباق ۱۰۰ م صدر: ۱ ـ جانسيت عنز فاعدا دام عربا فتيعة، ٣ ـ

مها شاهین سباق ۱۰۰ ه ظیر بنات: ۱ ـ تارا رمضان ۲٬۱۰۳ د ۰ ۳ - مساریستك كربوراني، " \_ ربا العزة. اناث تحت ۱۲ سنة

ه سياق ده و حرقه ۱ ، ميسريسن محبور ٥٠٠٠ ث ٢ ـ ترمين حدادين-

### ـ فازت الجمعية بَلقَائها مع سرية بيت المُقدس بهدف وهيد. \_ قارَّت الجمعية بلقائها مع جمعية الانعاش ابو ديس باريعة اهداف مادنت الجمعية مع سّباب الميزرية ببدف لكل منهما \_ فازت الجمعية على سرية بيت المقدس بهدفين مقابل هدف وقد برز من الجمعية في هذا اللقاء نافز البديري، سمير بشارات واثور السلفيتي هداف



ه ارثوذکس بیت سلحور

# اعلان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية مديرية شؤون الضباط

٣ اختى الطالبة تعلن القيادة العامة لنقوات مسحة الاردنية عن فتح باب التسجيل للانتساب الى كثية الاميارة مسى للتماريض وضمان

بَّ - أَنْ تَكُونَ حَاصَلَةُ عَلَى شَهِدَةً أَنْدَرُاسَةً الْتَأْتُونِةِ الْعَامَةُ بِفُرِعِيهَا العلمي والادبي بمعدل لا يقل على ١٥٠٠ للفرع العلمي و ١٦٥ تلفرع الادبى والفتيات انثلاثة الارائل فقط من خريجات فرع

د، أَنْ لَايِقُلُ عَمَرِهَا عَـَى أَنَسَابِعَـةَ عَشَرَةَ وَلَايِتَجَاوِزَ الْخَامِسَةَ

هـ. ان لايقل طولها عن ٢٥٠ 🟎

ح. مدة الدراسة في الكنية ثلاث سنوات تعين خلالها الطالبة ط. بعد النهاء مدة الدرائة بشجاح نعنج الشريجات رثبة ملازم ي. تنعيد القبولة بالحدمة بالقوات السلحة الاردنية الدة ثلاث

جر سيمري فكم التقدمات لعرف مدى المشوى العلمي والثَّقَاقُ لَهِنَ حَيِثُ سَبِّتُهُ أَصْرَاءُ أَمْضَانَ تَصَرِيرَي فِي اللَّغَةُ

الفرصة وان تتقدم وترى فعلا أنها اختارت الافصل،

الشروط التالية: ١، ان تكون اردنية انجلسة

و. أن لا تكون قد طردت من المتدمة سابقًا لاي سبب من

إلى الفتيات الراغيات بالانتساب الى كلية الاميرة منى للتمريض

الانجليزية واختبار الذكاء في المعلومات حسب المحافظات خلال الايام التالية: ١ أ. يوم ٢٦ ٧ ١٩٨٧: \_ محافظة العاصمة ولواء مادبا \_ محافظة البلقاء

\_ معافظة الزرقاء ب. يوم ۲۰ ۱۹۸۷: \_ محافظة أربد

 محافظة الكرك ومعان والطفيلة، \_ محافظة المفرق

جد. التَخَلَفَات من جميع المحافظات يوم ٥٠١ ١٩٨٧م 1. تجري القابلات في مديرية الخدمات الطبية الملكية للناجئات في هذا الامتحان حسب الترتيب التالي:

 محافظة العاصمة ولواء مادبا ١٩٨٧٠٨ ـ محافظة البلقاء ١٩٨٧،٨٠٩ محافظتي الزرقاء والمفرق ١٠ ١٩٨٧،٨

- محافظات الكرك ومعان والطفيلة ١٢ ٨ ١٩٨٧ ـ محافظة أريد ١٥ ٨ ١٩٨٧ ر المتخلفات عن القابلة لجميم المحافظات ١٩٨٧ ٨٠١٦

ه على جميع الراغبات ممن تتوفر فيهن الشروط اعلاه التقدم شخصيا الى لَجِنَة الانتخاب بالترتيب والمواعيدالمحددة باعلاء مع الاوراق الشوتية التالية:

 أ. جواز السفر او البوية الشخصية او دفتر العائلة، سُبادة الميلاد او صورة مصدقة عنبا عدد ٢ ج. كشف العلامات او صورة مصدقة عنه عدد ٦ تم القوات المسلحة تؤمن لك ما يلي خلال الدراسة

أ، الحصول على شيادة دبلوم في التمريض ب. الراتب المناسب خلال الدراسة جـ. قرصة عمل مناسبة ومستقبل ممتاز بعد انهاء الدراسة

د. شکن مناسب د. تأمين على الحياة

و. التأمين الصحي لك ولافراد عائلتك رِّ. الاستفادة من بغائج المؤسسة الاستهلاكية العسكرية.

غادر طلبة الامتياز مراكزهم تضامنا

وقد تم تسريح هؤلاء الاطباء بعد

ظهر امس الأول تعبد أن أعلنت

الحكومة أنَّ هذا الاضراب غير قانوني

ويطالب الاطباء المكلفون في وزارة

الصحة برفع مرتباتهم وباعظائهم وضعا مساويا للموظفين في الخدمة

وفي نيودلهـي شملـت الحـركـة ٢٥

مَسْتُشْفُـنَى و آ٥٠٠ مستومسفَ تشرف

وينتظر المرضى الذين يحضرون من

الأقساليسم على الارمقسة خسارج

المستشفيات التي أغلقت ابوابها

وقد مات ثلاثة اشخاص على الاقل

نتيجة عدم العناية منذ بدء الاضراب

الذِّي اتبعب - ٤٥٠ مـن الاطبــاء

وجدير بالذكر ان اربعين الف

لم تنلق بعد أي معلومات تتيح

معرفة ما أذا كانّ رفع الحظر الذي

كان مقررا اعلائه بعد ظهر امس

وذكرت صحيفة البيراسيون،

الفرنسية امس ان خميني اعطى

الضوء الاخضر لاعتداءات بساريس

واستندت الصحيفة الى سا وصفت

بأنه تقرير اعدته ادارة مكافحة

واضافت ان هذا الملف دسري جداه

وجاء في (٦٠) صفحة وعرض في الاول

مَنْ حزيران الماضي على رئيس الوزراء

احتزب اللبهاد

سنحارب

الفرنسيين اينما

وجدوا اا

بيروت ـ أفف ـ اكد زعيم

أعولي لبنائي أن حنزب الله

سيمارب الفرنسيين اينما

بحدوا بعد قطع قعلاقات

الدبلوماسية بين فرنسا وايران،

وذكر الشيخ صبصى الطفياس

مسؤول حرب الله في سهـل

البقاع اللبناني في حديث أدلى

به لمجلة دماغازين، التي تصدر

في بيروت في اللغة الفرنسية في

عُددها الذي صدر اليوم دنصن

نعفل مرحلة جديدة في حربنا

فسد فسرنساء وسنحسارب

الفرنسيين أينما وجدوا لانهم

الاول قد تم بالفعل.

الدامية عام ١٩٨٦.

التجسس الفرنسية.

جاڭ شيراك.

حسيما ذكر شهود العيان،

المارسين في نبودنهي.

مع ألاطباء القصولين.

يوم التلاثاء الماض.

عليها الدولة.

## ملايينالسوريين يتابعون بإهمام كسيى مل تحليق ل عدا لفضاء في السر

دمشق ـ رويتر ـ يتابع ملايين السوريين من مسؤوليان ومواطئيان باهتمام كبير مراحسل التحليسق الفضائي السوري - السولياتسي المشترك الذي دخل أمس يومه الثاني وسط التأكية على تعميق العسداقة

> وافادت البعثة الاعلامية السورية الرسمية الموجودة في موسكو لتغطية هذا التحليق المشترك أن مركز أدارة التحليقات الفضائية في موسكو اكند امس ان المركبة سويـوّز تحلـق وفـق برنامجها المقرر وان صحمة روادها

والتعاون بين سوريا والاتصاد

السوفياتس في شتسى المساديسن

المالات.

وقاليت البعثة انه من المقرر أن تلتقى المركبة سويوز اليوم مع المحطة المدارية السوفيانية مير وتلتحم بها لينتقبل الرواد الثلاثية الى المحطية وينضمسوا الى رائسدي الفضساء السوفياتيين فيها الموجودين في الفضاء

متابعة الرحلة الفضائية المشتركة

وقالت مصادر من مدينة حلب

مسقيط رأس المقتم محمد احمث فارس في شمال سوريا ان الالوف من المواطنين خرجوا الى الشوارع اول

بهدف تنشيط مفاوضهات سنرع المسلاح

نزع السلاح المتغشرة مع الولايسات

السوفياتي ميخائيل غورباتشوف

بمقترحات مفاجئة لتنشيط مفاوضات

ابرام معاهدة تاريخية بشأن الصواريخ وقد ظهرت مشكلة الاسلحة النووية المنصوبة أفى اسيا كعقبة رئيسية أمام

ما يبدو الإهتمام في العمل بسرعة على

واصرت موسكو على السماح لها بالابقاء على ١٠٠ صاروخ متوسط المدى يتراوح مداه بين ١٠٠٠٠ كيلو متر و ٥٠٠٠ كيلومتر لمواجهة الوجود

ولكن السيد غورباتشوف قسال لصحيفة اندونيسية امس الاول فيما وصفه دبخطوة رئيسية دانه قسرر التخلى عن ربط القضية بالاسلمية الاميركية في منطقة كوريا والفليين رجزيرة دبيجو جارسيا الواقعة في المحيط الهندى

وقال الزعيم السوفياتي انه مستعد استجابة لمطالب دول اسبوية لازالة الصواريخ المتوسطة المدي من شرق الاتصاد السوفياتي أذا اتضذت واشنطن اجراءات ممآثلة في مقابل

## محاولة لتهريب مخدرات الی مصر

وقد احيل المتهمون للنيابة للتّحقيق معهم في مصاولــة التهريب التسي تعسد الاولى لتهريب محدرات عن طريق

لندن - رويتر - اعلنت ايران ان زوارقها الحربية اعترضت ثماني سفن تجارية وفاًمت بتفتيشها في مضيق هرمـز اول أمس وهو اليوم الذَّى قَامتُ فَيه سفن حربية اميركية بحراسة ناقلتي نفط كويتيتين اثناء عبورهما المضيقء

ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن بيان حربي صادر في طهران قوله ان سفينة بضائع اقتيدت الى احسد الموانسيء الايرانية ولكن سمح للسفن السبع الاخرى وهي ناقلات نفط وسفن بضائع بمواصلة رحلتها

محمد حسين السواله عبن فقدان جواز سفري الاردنى الصادر من اربد ودنتر العبائلة الصادر من عَجِلُونَ والذِّينَ أَجِهِلَ رَقْمَهُماً . على من يجدهما تسليمهما الى اقرب مخفر للشرطة في العقبة أو

ومن المقرر ايضا ان تحلق المحطة الدارية بروادها الخمسة قوق سوريا يوم غد السبت حيث يتحدث رائد القضاء السوري الى الرئيس حاقظ الاسند ويجسري سلملية ابخسات واختبارات علمية حول طبيعة الارض السورية ومكامئ الشروات المائية والنفطية والعدنية فيهاء

وفي غضون ذلك واصلت الصحف ووسائل الاعلام الرسمية المختلفة ىدقائقنا .

وقالت مصادر رسمية ان الرئيس الأسد تلقى المنات من برقيات التهنئة من منظمات وهيئات داخيل سوريا وخارجها بهذا الحدث التاريخي،

### غوريانشوف يقتح ازالت الصواريخ من آسيا مرحيب بوالشنطن وحدر في لندن وترقب في طوكيو مستويات اكثر مساواة للقبوات موسكمو . وكمالات . تقدم الزعيم

4

القصيرة الدى ، وذلك في اشارة واضحة

الى ما بين ٣٠ و ٥٠ عاروځا من

طراز اس اس ۱۲ یتراوح مداها بین

٥٠٠ و ١٠٠٠ كيلومتر في الجيزء

وفي محادثات جنيف تصر الولايات

المُتَددة على السماح لها بنصب ١٠٠ ماروخ في الاسكا لمواجهة الصواريخ

المتوسطة المدى السوفياتية المنصوبة في

اسيأ ولكن الوفد السوفياتي ببرفض

وقال دبلوماسيون في موسكو انه اذا

ته الانفساق على المتسراح السيسد

غورباتشوف الذي قوبل بترحيب من

جانب مسؤولين اميركيين وي حلف

شمال الاطلسي ممزوج بتفاؤل يشوبه

الحذر فان من شأن ذلك اعطاء

دُفعة تَّوية لَفاوضات جنيف التي

وقال متحدث سوفياتي هناك ان وقد بلاده سِيتقدم باقتراح مهم للغاية

ولم يذكر أي تفاصيل ولكن يعتقد انه

سيكسون عسرض خطسة السيسد

وقال السيد غورباتشوف ايضا انه

عازم على مواهلة السعبي من أجبل

فرش حظر على تجارب الأسلطة

وقال علم نتخل عن جهوديًا لحظر

التَّجارَبِ النوويةَ وسَنْصُعْتَى باصرارَّ لابرام اتفاق على نطاق كامل.

وفي واشنطن اعلن السيد مبارلين

فيتزووتر المتحدث باسم البيت الأبيض

أمس الأول ترهيب بلأدة بالاقتراح

السوفياتي ولكنه حمدر مسن أن

مقترحات سوفياتية سابقة كأنت

تعماحيها شروط وقال أن واشنطان

تنتظر لتقديم الاقتراح بصورة رسمية

وقال الجنرال برنادر روجرز القائد

السابق لقوات حلف شميال الاطلس

في أوروبا أن الاقتراع قد يكون في

مصلحة موسكو عن طَريق تقليل قوةً

الردع لدى الغرب وزيادة اهمية تفوقً الكتلة الشرقية في القوات التقليدية،

وطلب في كلمة امام نجنة فرعية

لمجلس النواب الاميركي من واشتطن

عدم سحب جميع صواريخما النووية المتوسطة المدي في اوروبا الغربية

حتى تتفق القوتان العظميان على

بلغراد تحتج لدى

طهران لاعتراضها

سفينتين

بلغـــراد ـ أ ف ب ـ ـ ابلغـــت

يوغوسلافيا السلطات الايرانية

استيائها الشديد ازاء اعتراض طريق

اثنتين صن سفنها في المياه الدولية

وذكرت وكالة الانباء اليوغوسلافية

امس ان السكرتارية الفيدرالية

الهوغوسلافية للشؤون الخارجية

استدعت مرتبن اول امس الاربعاء

وامس القائم بالاعمال الايبراني في

بلغراد لتبلغه باحتجاجها على

الاجراءات التي اتخذت ضد هاتين

السفينتين ممأ يعد انتهاكا للقواعد

وكانت السلطات الايرانية قد

اعتسرضت طسريسق السفينتيسن

اليوغوسلافيتين ـ سراييفو اكسبريس

و ـ ليدينيكــا ـ في المهاه الدوليــة

الدولية بسأن حرية الملاحة.

للخليج وقامت بتفتيشهما.

استۇنفت امس.

غورباتشوف الجديدة.

النووية تحت الارض.

في جنيف.

الاسيوي من الاتحاد السوفياتي،

التحدة تقفى بازالة جميع المواريخ السوفياتية القصيرة المدى والمتوسطة وتقدء السيد غورباتشوف بالاقتراح في الوقت الذي يشكو فيه مسؤولون امیرکیون من آن موسکو فقدت علی

ابرام العاشدة في مصادثات جنيف الرامية الى ازالة العواريخ في اوروبا .

النووي الاميركي في منطقة شمال المحيط الهادي.

وقال دسوف تزال ايضا المسواريخ

# القياهرة: احباط

القاهرة - ق ن أ - احبطت قوة من حرس الحدود المعرية محاولة لتهريب مخدرات الى ممر عبسر جنسوب البلاد وتمكنت القوة من ضبط عدد من المتهمين ويحوزتهم سبعة اطنان مخدرات وثلاث عربات لوري استخدمت في العملية.

جنوب مصر،

## ايران فتشت د۸، سفن بمضيق هرمز

### اعلان فقدان

المقية \_ اعلن ائنا المدعو تبييل الاتصال بهاتف ٢١٢٩٢٦ العقبة.

امس عقب اطلاق الركبة سويسوز للاعراب عن فرحتهم وابتهاجهم بهذأ الانجاز الاول في تاريخ سوريا. كما نحرت منات من الخرآف امام منزل

المقدم فارس وعائلته.

وقالت صحيفة البعث الناطقة بإسم الحزب الحاكم في سوريا في مقال رئيس لها أمس أن الرحلة الفضائية السورية .. السوفياتية المتركة رمر خالد ومثال حي لتعميـق الصـداقـة والتعاون بين البلدين في سبيل التقدم

وقالت صحيفة تشرين أن العلاقات السورية . السوفياتية دشنت في هذا التحليق مرحلة متقدمة تعدت العلاقات التقليدية وتجاوزت المناحس المتعددة القائمة الآن وتخلت عمرا حديدا من التعاون العلمي والتقني الذي ينعكس بالضرورة على تعميــو

وحذر ايضا من أن التحقق الكامل

من الانتزام بمثل هذه المعاهدة للحد

من التسلح قد يكون صعبا للغاية ما

وأشساد البيست الابيسش امس

بالمقترحات الخاصة بنزع السلاح التي

أعلنها غورباتشوف والذي قال أنها قد

تبشر بالتوصل آلي أنفاق نهائي وعقد

وأشار مارلين فيتزووتر المتصدث

باسم البيت الابيض الى أن بصف

الردود الايجابية السوفياتية تحولت

في الماضي الى زيادة للشروط غير

المقبولة وأضاف آننا ننتظر بأهتمام

رؤية مقترحاتهم الرسمية في مفاوضات

واعرب فيتزووتر عن الاصل في ان

تقدم هذه المقترحات رسميا خلال

الجلسة الموسعة لمحادثات جنيف التي

دعًا السوفيّات الى عقدها وقبال انَّ

وفدنا مستعد نلعمل بطريقة بناءة في

جنيف للتوصل الى أتفاق حقيقي

وقال فيتزووتير اننسا نبرهيب

بالمعلومات التي تشير الى موافقة

السوفيات على أقتراح الرئيس ريغان

بشأن التمفية الشآملة للصواريخ

المتوسطة والطويلة المدى الذي قدمة

وأضاف ان مثل هذا الاتفاق في حالة

تنفيذه سيتبح التصفية التامة والشاملة

لهذا النوع من الصواريخ، مما يقلل

بصورة جوهرية من التهديد النووي

السوفيتى في اوروبا واسيا ويسهمل

واعلنت الحكومة البريطانية مساء

أمس الاول تحفِّظها في التعليق على

القترحات الاخبرة للزعيم الموفيلاتي

بشان نزع السلاح في انتظار وصول

لُـوكُـالُـةُ فَـرانس بريس ان الوزارة

ترغب في معرفة ما اذا كانت هناك

شروط خاصة تقترن بهذه المقترحات

وتلقت اليابان بارتياح مشوب

بالحذر اقتراح الزعيم السوفياتي

لازالة جميع الصواريخ متوسطة المدى

اس اس ٢٠ التي تهدد حاليا الجزر

وصرح ماساهارو جوتبودا المتحدث

باسم التحكومة بأن اليابان ستصرب

عن ارتباحها بصورة اكبر لو ان

الاقتراح السوفياتي بازالة هـده العواريخ ذات الثلاثة رؤوس الوجودة

وأضافت وزارة الخارجية ان اليابان

تنتظر ان بتأكد افتراح غورياتشوف

رسمياً وأن يوضع خُلال مَفَاوضاًت جنيف الاميركية السوفياتية.

القوات السودانية

ولم يذكر المصدر أي اعداد للقتلي

أو الجرحي في صفوف قوات الجيش

في العمليتين كما انه لم يذكر وقت

شن الهجوم في مديرية أعالي النيل.

قبل الماضية عن وزير الدلخلية سيد

احمد الحسيان قاوله ان الشرطأة

اعتقلت عددا من المنؤولين

السابقين في حكومة الرئيس السابق

جعفر نميري لاستجوابهم بشأن

وكانت صحيفة «الرابة» اليومية

التي تصدر بالخرطوم قد ذكرت منذ

يومين أن الشرطة اعتقلت ٨٠

مسؤولا سابقا على الاقل يوم الاثنين

وجاء تقرير الصميفة عقب ظهور

كتابات في شوارع الخرطوم تدعو

الى عودة الرئيس السابق تميري.

القيام بانشطة معادية للدولة.

الماضي.

ونقل التلفزيون الحكومى الليلة

في اسيالم يصلحبه أي شرط.

قبل الادلاء بأي تعليق.

ايضًا التحقق من أتفاق محتمل

تأكيد رسمي لمحتواها .

في تشرين الثاني ١٩٨١.

قمة بين ريغان وغورياتشوف.

مناحبها السابقة ويفتح افاقا جديدة

وذكر مصدر رسمي أن الحكومة الهندية فصلت ١٥٠ طبيبا من الستشفيات العامة مما ادى الى قطع المفاوضات بين ما يقرب من ثمانية الاف من الاطباء المارسين العموميين المضربين منذ الاثنين في جميع انحاء

## استدعاء الجيش للانتشار في ميروت نيودلهي: فصل ١٥٠ طبيباً مضريا المرضى ينتظرون على الارصفة

وصرح دانسوا وزيسر المحسة ان الاضراب ازداد خطسورة امس كمسا ميروت ـ الهند ـ وكالات ـ استدعت السلطات الهندية امس قبوات الجيش للانتشار في الناطيق الحساسة من مدينة ميروت بولاية اوتاريراديش لمساعدة الشرطسة والادارة المدنيسة كأجراء وقاثي لنزع فتيل التوتر في الدينة المُعطرية في اعقاب أحراقً سائق شاحنة حيا الليلة قبل الماضية.

> واصدرت الشرطة اوامر باطلاق النار فورا على من يخالف حظر التجول القروض على بعض أتصاء الدنثية بسبب تجدد اعمال العنف الطائفي أَلْتَى ادت القتل ١١ شخصا منذ يوم امس الاول .

وذكرت مصادر الشرطة انبه تسم العثبيور امس على خمس جثبيث لاشخاص مجهولين فباحدى ضواحيي المدينة التي تقع على بُعد 10 ميلًا اليُّ الشمال من العاصمة نيودلهي.

## مسريسض تقسريبا يتسرددون على فترينسا واييران

## تفاق شَمنوي بشآن رعايت المصالح

باريس - وكالات - قال مان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسي امس ان فرنسا وايران توصلنا لاتفاق شَفَهِي بَشَأَنَ رِعَايَةً مَصَالَح كُل دولةً منهما لدى الاخرى عقسب قطيع العلاقات الدبلوماسية بينهما.

وقال ريمون في مقابلة اذاعية ان باكستان سترى المالح الايرانية في فرنسا وسترعى ايطاليا المسالح

عاممة الاخرى.

واوضح المتحدث أن باكستان تأميل واشار الى إن باريس وطهران قيد وقعتا خلال اتصالاتهما الاخيرة اتفاقا

مصالح كل منهما . على صعيد أخر؛ قال المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية امس ان الماض من مغادرة ايبران حصلا امس الاول على معلومات مفادها رقع هذا

## هم الذين اعلنوا الحرب، تدهور مفاجىء

واستضدم رجبال القباومية خلال الهجوم القذائف الصاروخية المضادة للمدرعات مما اسفر عن تدمير عدد من الاليات الاسرائيلية المدرعة واصابة عدد من جنود وعنسامر الموقسع

باصابات مختلفة.

الشريط الحدودي المحتل بجنوب

عناصر الموقع.

الحسين يشجب الى غرفة الانعاش في حالة خطيرة بمستشفى ستيفائز بوسط لندن، وتقول التقارير أن الرمساصة التي

> مدغيه وخرجت من الاخر دون ان يماب الدماغ وقد طرأ تحسن على الدورة الدموية رغُم حالةً الغيبوبة التي يعيشها العلي منذ ليلة امس الاول نتيجة للكمية الكبيرة من الدماء التي نزفها خلال

اطْلَقْتُ على الرسام اخْتَرقَت احـدُ

الفترة بين وقوع الحمادث والانتقال الى المنتشفى والنبي امتدت الى حوّالي 10 دقيقة. وعلى صعيد أخر قالت مصادر عائلة ناجى المعلي أنه تلقى خلال الاسابيع القليلة الماضية تهديدات بالقتل من عدة جهات لم تكشف عنها بسبب

المواقف المتى تعبر عنها رسوماته. ويذكر ان العلي عمل عدة سنوات في صحيفة القبس بالكويت قبل ان يستقر هو وافراد اسرته ولدان وينتان في لندن قبل عامين للعمل بالطبعة الدولية من الصحيفة.

وناجي العلي هو اصلا من سكان مخيم عين الحلوة (جنوب لبنان) وعمل من قبل في صحيفة «السفير»

وقال متحدث باسم محيفة «اقبس» بأن العلي تعرض للهجوم بسبب مواقف ناقده لنظام خميني وقال متعدث باسم سكوتلانديارد ن المالة الصحية لساجس العلي ما

# واضاف ان وزارة الخارجية الفرنسية

الفرنسية في ايران.

واضاف قوله ان ضرنسا سا تـزال تنتظر اتفاقا رسميا في هذا الصدد. ومثل هدفا الانفساق شرط لاجسراء مصادثات بشأن مغادرة البعثة الدبلوماسية لكل دولة من الدولتيين

وقال الوزير الفرنس ان العقبة الرئيسية في المباحثات مع ايران ما تزال هي السيد جوردجي.

واعلسن المتحسدث بساسسم وزارة الخَّارِجِيةُ الباكستانية أمس ان فرنسا وايرانُ أَتَفَقَّتُا مِن حيثُ الْبَدِأُ عَلَى أَبِقَاءَ عدد من الدبلوماسيين في قسم رعاية المسالح الخاصة بكل منهما في باريس وطهرآن.

ان تتمكن من الاضطلاع برعاية الممالح الايرائية «بعد يوم او يومين ». مُبِدِئْيا ينص على ترك عدد من الديبلوماسين يتم تحديده باتفاق مشترك بينهما في قسمي رعايسة

# فُرنسيين كَاناً قد منعا يوم الثلاثاء

ومرح متحدث باسم رئاسة الوزراء البريطانية لوكالة فرانس بريس بانه اأذآ صحت هذه المسوسات فانها تتطابق تماما مع مقتِرحات حلف شمال الاطلنطى وبشأن نزع السلاح ومن جهة اخبرى اوضح المتصدث باسم وزارة الخارجية البريطانية

وذكر بيان لجبهة القاومة ان رحالها هاجموا فجر امس موقع البركة في بنت جبيل والتابع لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي في القطاع الأوسط في

وقد ردت قوات الاحتلال ومسلحى ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي على الهجوم بقصف محيط بلدة برعشيت بمدفعية الهاون والصواريخ المباشرة،

اعترفت اذاعة دمسوت الامسلء الناطقة بلسان ما يسمى بجيش لبنان الجنوبى بالعملية ولكنها ادعت

كعادتها عدم وقوع اصابات في صفوف

زالت حرجة ولم يعلن احد مسؤوليته وقد وضعت الشرطة البريطانية في حاّلة تّأهب تحسّبا مُنْ هجماتُ

ارهابية اخرى، وقال متحدث باسم الشرطة أنه ييدو ان للحادث ابعادا سياسية، وقد واصلت سكوتلانديارد تحقيقها في الحادث،

وأسد استنكسر اتحساد الكتساب والصحفيين الفلسطينيين الحادث ودعا الى القيض على المجرم،

وقد وقع الحادث على بعد أقل من كيلو متر ولحد من مكان اصابة السيد أمير بارويز يوم السبت الماض عندما انفجرت قنبلة في سيارته اثناء سيره بها في احد شوارع لندن المزدحمة،

ومن المتوقع ان يفادر السيد أمير بارويز الستشفى الاسبوع القادم وهو يرأس مكتب لندن للحركة الوطنية الايرائية التي يقزعمها رثيس وزراء أيران السابق شابور بختيار ويوجد مقرها في باريس. وكانت حماعة تطلق على نفسها اسم

عجراس الثورة الاسلامية عقد أعلنت مسؤوليتها عن حادث تفجير السيارة. وقال السيد امير بارويز امص الاول في المستشفى ان الصادث جزء من الحرب التي يشنها نظام خميسي على بقية العالم.

### النذار أخير بندرج في اطار الانذارات دي كــويــار بدائل للمفاوضات المباشرة في اطبار مۇتەر دولىء.

الاضـــراب

من بيروت من السكان و اطلــق

المتظاهرون هتافات احتجاج على ارتفاع الاسعار، وسار في مقدمة

التظاهرة اولاد يحملون خبزا وعلب

حليب مُجفَّف فأرغة ، وانضمت اليهــم

ويبلغ ادنى سعر الان لعلبة حليب

مجففٌ تزن ٤٠٠ غيرام ١٠٠ ليرة

لبنائية د٢٠٢٥ دولاره كما ببلغ عدد

العاطلين عن العمل حوالي ثلث عدد

السكان. أما الحد الادنى للاجور فهو

1.700 ليسرة د٢٧ دولاراه أي مــا

يوازي سبع علب من الحليب المجفف

ويستورد لبنان ما لا يقل عن ٨٠

بالمنة مما يحتاج الهه. اما المعدل

السنوي للاجور فقد هبط بعد الحرب

من ١٠٠٠ دولار الى حسوالي ٦٠٠

وأبلغ السيد انطهوان بشارة رئيس

الأثجآد العمالي العام الصحافيين قوله

ان الاتحاد لن يقبل أن تبقى الامور

كما هي عليه وأن إضراب امس هو

من الوزن الشار اليه.

في لَّحَد السُّوارِع تَظَاهِرُهُ نَسَاتُيةً.

وأضاف قوله أن الدكتور عبدالجيد اشدد بوضوح على ان مؤتمرا دوليا لن يفرض حَلَّا وانه لَـن يَتَـدُخُـلُ فَي المفاوضات وأنبه سيبوقير مفياوضات

مياشرة وحرة دون شروط مسبقة ١. ويرى المراقبون في القاهرة ان زيارة وزير الخارجية المعري لامرائيل

أناحث للدبلوماسية المصرية تسجيل نقاط عديدة أسالحها. وقد اوضَحت الزيارة بعد جمود العلاقات لمدة خمس سنوات بشكيل بارز الخلافات العميقة داخل الحكومة الاسرائيلية فيما يتعليق بمدى ملامعة عقد مؤتمر بشأن

السلام في الشرق الاوسط. ورغم ان المسؤولين المصريين يحرون ان موقف شمعون بيريــز وزيــر الضارجية الاسرائيلي أكثر ميلا الى مسائدة عقد مؤتمر دولي فهم يؤكدون في اجتماعات خاصة انهم لا يساورهم قدر كبير من الاوهام بشأن نجاح جهودهم الرامية آلى تحقيق السلام

## استكمال ترحيل لهذا العام الذين يصل عندهم الى

عشرين الف حاج، واشاد حجاج الاراضي العسريية المحتلة عام ١٩٤٨ والذين وصلوا الى مكة المكرمة بالجهود التي تبذلها بعثة الحج الاردنية لتوقير الراحة والخدمات اللازمة لهم وتسهيل أداء

فَريضة الحج. ووجهوا الشكر والتقدير للاردن ملكا وحكوسة وشعبا للحقباوة وحسسن الاستقبال والرعاية التي أحيطوا بها من جميع المسؤولين لدى وصولهم.

ويبلغ عدد الحجاج الاردنيين بما فيهم حجاج الاراضي المنتلة حوالي ١٩ الف وخمسمائة حاج وحاجة. وتقوم بعثة الحج الاردنية بمكة المكرمة بأجراء التنسيق والتشاور مع مختلف الجهات العنية في الملكة العربية السعودية من أجل راحة الحجاج وتوفير الخدمات لهم وتلبية

### حاجاتهم ومتطلباتهم، ايـران تقصـف نفذت ٦٢ ميمة قتالية على تجمعات القوات الايرانية وموأضعها ومعداتها

وكبدتها خسائر جسيمة وصادت الى واوضح أن الوحدات العراقية في قاطع عمليات شرق البصرة ـ الفيلق الثالث شاغلت بأسلحتها القطعات الايرانية الكائنة أمامها وتمكنت مين

تدمير مدفع نوع من يي جي؟ وعجلة وموضع للاسلحة وثلاثة مواضع اخبري مختلفة وقتل احد الافراد، واشار الى تدمير عجلتهن للقوات الأيرانية ومدفع هاون عيار ٦٠ ملم

ومرصد وتفجير كحسين للعتاد في القاطع الشمالي من ساحة العمليات، وذكر أن أحدى الوحدات العراقية في قاطع عمليات شرق ميسان ـ الفيلق الرابع وجهت ضرية سؤشرة الى مجموعة من افراد القوات الايرانية وتم قتل خمسة اشخاص واصابة اخرين بجروح وتدمير عدد من مواضع المشاة.

وقال أن القوات العراقية في جبهة الفيلق السابع تمكنت من تكبيد العندين فتيل واحد وتفحير كدس للعتاد واشعال النار في عدد من المداقع الأيرانية أضافة ألى تدمير عجلة ومرصد وقتل احد الاشخاص في القاطع الاوسط من سلحة العمليات ــ الفيلق الثاني.

## مسؤول امريكى

العربية وقدمه المذيح الاول للمحطبة التليفزيونية الاميركية توم بروكو، وقد وصف المراقبون في العاصمة الاميسركيسة هسذا الموقسف لمحطسة التليفزيون الامبركية بأنه يمكس ان يعتبر اول حالة تمرد علنية على الهيمنة الصهيونية في وسائل الاعلام

\_\_وت\_\_\_ر

## سئتات ووصل سعر يرميل النقط الذي سيسلم في شهر أيلول آلى نحو

الاميركية.

۲۰۰۲۲ دولار، ولكن انساء دخسول النافلتين بسلام آلى الخليج ادى الى انخفاض سعر خام برنت بعقدار ١٠ سنتا. وقد عادت اسعار خام برنت الى الارتفاع في وقت لاحَق ويلغُ سُعر البرميل عند الافلاق ٢٠٠٢ دولار.

### وحياة هانئةً ٥. واشترك ممثلون للنقابات اللبنانية

اللستور

المختلفة في الاعتصام جنبا الى جنب

مع عدد كبير من اللبنانيين من شطري بيروت ومختلف الطوائق

والقني عدد من الخطياء بينهم السيد بشارة كلمات في الاعتمام الذي

استمرحتي الساعة الثانية عثرة

وقالت السيدة سهام عواركي ور

سنة انها تفضل ان تعيش بعيدة عن

اولادها على رؤيتهم جائعين ومعرضن

الا أن الزوجين قالا أن قرارهما لا

علاقة له بالأضراب لكنهما توملا ال

بعد أن عجزا عن الهجرة وعن زيادة

وقال الطفل احمد عواركى دست

سنَّوات ا والذي يعسرُف على ارغين

کهربائی صغیر انه پرید مغارز

منزلهم المزق بالرصاس وشظايا

القنابل والواقع على الطرف الغربي

من الَّخَـطَ الْاحْضِرِ الوهمِـي الَّذِيِّ

يفصل شطر بيروت الغريي الذي يشكل

السلمون اغلبية سكانه عن شطرها

وقال السيد فايز عواركي أن الحياز

اسبحت بشعة ورهيبة بسبب الحرب

داريد السفر الى بلند فينه عصافير

يجب الاستعداد لخوض مجابها

واوضح الرئيس صدام أن ما دعا اليه

قرار مجلس الامن الدول من وقف

فوري لاطلاق النار وانسحاب القوات

العراقية والايرانية الى الحدود الدولية

وتبادل الاسرى كلها أمور لن يتسنى

تحقيقها الااذا استمحر الجنود

العراقيون في تعزيز قوتهم ويقظتهم

لكي يترك العدو الايراني أنه خاس

وحرص الرثيس صدام حسين على ان

يقول وهو يخاطب المقأتلين العراقيين

لَيُقُمْ كُلِّ مُنكم يُتَنفيذَ الْهَامِ التَّيُّ يكلف بها كما فو ان الحرب مستورة

الى أن تحصل على دليل ملموس على

ويقول دبلوماسيون في بغداد أنه بن

المرجح أن يعطى العراق الامم المتطأ

فرصة لتابعة محاولاتها لاقناع ايران

بوقف الحرب ولذلك فانه لن يهلهم

طويلة مع العدوء

الان وفي المستقبل.

وقف القتال.

الشرقى المعيدى.

٧٠٠٠٠ ليرة شهريا ١١٤ دولاراً ۽ آ

صدام يسدعسو وللشدليل على أن الاميركبيين لا في بغداد ، دعا الرئيس مدام حسين بأخذون التهديدات الايرانية سأخذ أمس المقاتلين العراقيين الى مضاعفة الجد فقد فال سفير الولايات المتحدة اليقظة، والاستعداد لخوض مجابهة لدى الامم المتحدة فيرنون وولتر أنه طويلة مع العدو. لَمْ يَفَاجِأُ بِأَنْ السَفْنِ الْأَمْيِرِكَيَّةً دَخَلَتْ ودعا الرئيس مسدام في رسالة

الخليج بسلام وقال دسأدهش بشدة خصصت لاستعراض قدرار مجلس اذا وقع حادث 1. الامسن الدولي الجنسود والفيساط المعراقيين الى مضاعفة اليقظة غير ان مسؤولا اميركيا اخبر هو والتحلي بالصبر والاستعداد للتضَّمية. انتونى كوردسمان المستشار السابق بوزارة الدفاع الاميركية قال أن واكد الرئيس العراقي للمقاتلين انه الأيرانيين سيقومون بأعمال غير أيا كانت طبيعة قرار مجلس الاس مباشرة ضد الاميركيين قند تتضمن الدولي فلن يمكن تحقيق السلام دون عملا مُد الرهائن أو مُند مسؤولين يقظتكم الدائمة، واضافت الرسالة التى اداعتها وكالة آلانباء العراقية الد

وفي عرض للقوة اعلنت ايران امس أنها ستجري مناورات بصرية اليوم داخل الخليج وخارجه واطلقت عان هذه المناورات اسم دالشهادة »، وكانت أيران قد أعلنت عبن هبذه المناورات من قبل عدة صرات ضمن حملتها الأعلامية وفي معلومة نقلتها درويتره قالت أن الولايات المتحدة تنفق ١٠٧

السابقة التي اعطيت للمسؤولين بان يليوا مطالب الشعب قبل فوات

ويطالب الاتحاد العمالي بوضع خطة

انقآذ اقتصادية واجتماعية ويتعديل

المرتبات والاجور وهماية الليسرة

اللبنائية وتعزيزها في وجه العملات

الاجنبية، وقد بقيت الليرة محافظة

على معظم قيمتها في وجه الدولار من

سنة ١٩٧٥ الى سنَّة ١٩٨٤ لكسن

قستها العالمية هبطت بعد ذلك بنسبة

وعزا الدكتور سليم الحنص رئيس

المكومة بالوكالة وهو خبير اقتصادي

بارز أزمة لبنان والتفخم الشديد الى

وعاثلة عواركي هي ثالث عائلة يعرف انها عرضت أولادها للتبني او

بيمهم خلال الاشهر التسعة الأخبرة،

وهناك قضية رابعة صدر فيها حكم

على امرأة بتهمة بيع اولادها الى

وجبرى اعتصام امس في منطقبة

القرنسيسكان حيث يقع المعبر الوحيد

المقتوح الان امام الجميع للانتقال

مشيآ بين شطرى بيروت الغربس

والشرقي، وهناك معبر أخر للسيارات

والمشآة أي منطقة المتحف لكنه مفتوح

أَمَامِ فَتَأْتُ مَعَيِنَةً مِن النَّاسِ وَفَقَا

لتصاريح من الجيش اللبناني.

تزايد العجز في موازنة الدولة.

الاوان

۹۲ مُللة .

مليون دولار يوميا على اسطولها في الخليج. على المعيد السياسي أرسل وزير الخارجية الايراني برسألة الى الامين العامللامم المتحدة وكانت النقطة الرئيسية فيها تتركنز على أنبه يجبب على الولايات المتحدة ان توقف تعزيز وتجودها العشكري أن الخليج ويجيب

عَلَى فرنسا ان تُوقّف مبيعات الاسلمة الى العراق قبل أن تستأنف أبران جهودها كما يقول ولايتي لانهاء الحرب العراقية الأيرانية. وقال ولايتي في تصريح اخر اذيم في بونَ حَيثُ يُزُورُهَا ان بَلَاده لَن تَهَاجِمُ سَفَنَا فِي الخَلْيِجِ الا اذَا هوجِمتَ سَفَنَهَا

وقال أن ايران لا تجد سببا لقبول قرار مجلس الامن لان القرار ليم يأخذ بوجهة نظرها موسكو كسررت امس القسول أن التواجد الاميركي واعمال واشنطن في الخليج اعسال استفزازية وتخلس

مزيدا آمن المعبوبات أسام تنفيذ

وشعوبنا العربية،

سفنا ايرانية في مدى يحدده العراق لكنه سيهاجم عاجلا ام أجلا أذا أتشع ان محاولات الأمم المتحدة لم تنجع وقال دبلوماس اسيوي في بفداد «أن الكرة الان في الملعب الايراني». ومن المنتظير ان يتبوجه وزير

الخَارِجِيةِ العراقي الى الأمم النَّدَدأُ

### لهذه الغابة. القُرَارات اللِّي النَّذَدَّت. لأعث التبيت توب

الاسلحة بعيدة المدى لعدم رغبتها في تكرار المازق الذي وقعت فيه عندما قامت بفُرُو لبنان، فإن اعتمادها على تُطوير وسائل الدمار، يؤكد استمرارها في نهج طريق العنف والعدوان، مما سيجر المنطقة باسرها الى مصير

قاتم مجهول، اننا ونحن ندرك ان كثيرا من هذه الاخبار تصدر اصلا عن بعض الدوائر الصهيونية، وتبدخيل في باب الحرب النفسية ، ونعلم أيضًا أنها تطفُّو إلى السَّعلم في اوقاتُ الأزماتُ، فاننا لا نملكُ الا أنْ نتَّعامل مَّعها بالجدية المطلقة، حتى نفوت على العدو فرصة التمادي في العدوان، ونفشل مخططاته العبدوانية صد ا متناً

## تحليل اخباري

٠٢ بالرغم من الرفض الايراني، فقد صرح اكثر من مسؤول امريكي يوم امس بأن ايران لا زالت تدرس هذا القرار، ومع ذلك فان هذه التاكيدات الامريكية قد تكون تستند الى معلومات الا أن الوضع في ايران، الذي يقوم على المزاودة والشعارات، لا يستطيع استقطاب اهتمام اي موقف مسؤول او معقول الان النظام الايراني الذي لم يقدم للشعب الايراني الا الدمار ، لا يملك الا مشروع الحرب، وكلُّ مشاريع الحياة الاخرى في ايران معطلة، والحرب نفسها اصبحت غطاء للعجز عن احداث أي تغيير داخلي لصالح الشعب الايراني وانقاذه من حالة الفقر والتخلف والتعزق التي يعيشها المجتمع الايراني، من هنا فان وقف الحرب، يعني نهاية النظام ويعنى مواجهته الشعب الايراني في قضايا حياته

٣٠ ويوم أمس كانت ناقلتان كويتيتان قد انهتا العبور من هرمز ١٠: ويبدو واضحا أن التحذيرات الامريكية لايران بعدم التعرض لمقن ترفع العلم الامريكي قد ارتفعت وتيرتها مع بدء رفع الاعلام؛ بينما التهديدات الأيرانية قد خفت نبرتها، ولعل قضية امن الملاحة التي كانت المدخل الرئيسي لصدور قرار مجلس الامن هي قضية تظل اخطارها قائمة ما لم تتوقف الحرب، وبالتأكيد كان هنالك أوراقا خُفية بين الولايات المتحدة الاميركية وأيران، واكبر مثل عليها أن أيران قد أعتدت في سنوات الحرب على أكثر من مائتي سفينة ، ليس من بينها سفينة واحدة امريكية بينما بينها العديد من البواخر السوفيتية.

٤- أن الاهم هو ليس مدور قرار مجلس الامن، فهو يختلف بتفاصيله عن القرارات السابقة، لمجلس الأمن التي دعت لوقف الحرب، ولكن ما لم يصبح هذا القرار ملزما في مرحلته الثانية، وهي احدار قرار بفرض عقوبات على الطرف الذي يصر على العدوان، فاننا نعتبر هذا القرار خطوة، ونرجو ان يكون مقدمة لعدور القرار الملزم.

البزراء شامير بالغ في الوعود والترامات التي قطعها على نَّفِ مِن لجِل أرضاء زعماء متميا لأن شامير بدرك جيدا بأنه ملود في شراكته الائتلاقية مع حزب العمل، واذا كان المديث يدور عن انفاقيات سبقة بشأن الاستيطان جبري التوقيم عليها عشية تشكيل مكومة الوحدة الوطنية فليس مناك من حماجسة لتفساهم والقاقيات جديدة بين شامير وزعماء هنديا . وليس هناك ما يدعو زعماء هتحيا للتهديد بالانتفابات الجديدة لان الاتفاقيات السابقة التي تمت بين الليكود والعمل سوفٌ تتفذ ، عتى لو ايدى زعماء العمل معارضة قوية لذلك اليوم، واذا كان الحديث يدور عن اشياء جديدة أبان زعماء هتصا بعرقون تصاما بأن وعود والتزامات شامير لاغطاء لما أطلاقاء لان زعماء حزب العمل سيعملون على عرقلة تتفيذ هذه الوعود والالتزامات. وقد علمتنا التجارب بأن شامير سارع الى التراجع والانسحاب عندما تصل الامور الى حد التبديد بحل الحكومة التي يقَفْ على رأسها ، فهو على استعماد للقراجع على كال وعوده لنزعماء هتحيبا أذا منا وقف بيرس او رابين واعلنا رغبتهما في الانسطاب من الحكومة .

للد تراجع زعماء متحيا عن تأبيد حل الحكومة لانهم ادركوا بأن مثل هذه الخطوة ستمس بمسالسح معسكسر اليمين ألاسرائيلي آلذي يسعى جاهدا استع عقد المؤتمر الدولي الملام، وافشال تحسركسات ومساعي بيرس السياسية ، ومما لأشك فيسه أن اعسلان زعمساء طنتها عن رغبتهم في العمل من اجل حل الحكومة قد اثر على شببيتهم بين اوساط اليمين حيث أن الانطباع السائد هو أن زعماء هتحيا قرروا اللعب بالنار والانصراف عن خطهم البياس المحدد فوقوف فنحيا الى جانب المعراخ يعنى عودة المعبراخ للحكم وعبودة الليكود لصفوف المعارضة، ولا نعتقد بأن هذا ما نصت عليه ابديولوجية وسياسة هتمياء

ي في بفت الإيرام

يز. ال

4.

ille

النبزة

بالتاكيد

۱ هتسوفیه ۱

التخطيط للحرب القادمة.. اهم موضوع يستغسل سيلاح المجسوا الاسرائياي اجسرى مسراسل مجلسة المحنيسة: العسكرية الاسرائيلية مقابلة مع

> - يتحدثون في الجيش الاسرائيلي الان حول الحاجة للتخطيط لساحة المعركة المستقبلية، لا نسم عن هذا الموضوع في سلاح الجو كثيرا.

نورد منها ما يلى:

الجنرال عاموس لبيدوت قائد سلاح

الجو الاسرائيلي بمناسبة ديوم السلاح

• لبيستوت: نحن منهمكسون في حسده القفيسة منبذ سنبوات وليس ألان ولا نستخدم هذا الاصطلاح في سلاح الجو لأن من طبيعـــة مـــذا السلاح حسب تقاليده الاهتمام بساحة القتال المستقبلية. لأنها جزء منه. فنحن دائما نحلل الخطوات التي سنقدم عليها. وتحلل المخاطر التي سنواجهها . ونحن غارقون في اللكنولوجها خاصة وان أجهزة القتآل الجوية للعام ٢٠٠٠ تعتبر بالنسية لنا الحاضر وليس المستقبل نحن هيئة تدفع التكنولوجيا الى

الامام، ونساهم بنسبة معينة في خلق ساحة القتال المستقبلية، والذي حدث الان أن الأسلحة البرية اكتشفت فجأة المستقبل وبعا الجميع يتحدث عن المستقبل

عندما يتحدثون في سلاح الجوعن ساحة القتال المستقبلية، ، ما الذي يتناوله الحديث

• لبيدوت: الرؤيا التي نراها الان هي الاستمرار في تطوير ألاجهزة الحاسية وتحليل المعطيات في الآجهزة المعقدة في الأسلمة، دخول تدريجي نمو الْتَقْنِيةَ الصناعية ، اتعمالات دقيقة ، تطوير الطائرات التي تحلق بدون طيار ، خاصة وان كافة العناصر الاساسية لصناعة هذه الطائرات متوفرة \_ مع ان اليوم الذي ستحل فيه الطائرة بدون طيأر محل الطاثرة التي يقودها طيار بعيد \_ كما أن الطائرات الهليوكيتر والطبائرات المقاتلة سوف يستمر تطويرها وستكون اكثر حساسية لامكانية اكتشافيا.

وسيتم تطوير اجهزة القتال الليلي التي ستقودها طائرات الهليوكبتر دون الطأئرات المقاتلة

- كيف ستبدو هذه الامور في منطقتنا؟ • لبيـدوت: يمكن الافتـراض أن الـدول العربية تستطيع امتلاك أسلحة متطورة وندن نستطيع المحافظة على تفوقنا بل وزيادته لأننا نقوم بتطوير جزء من هذه الأسلحة ، ونصل ألى مستوى الدول الغربية المتطورة في ابحاثنا والتطويرات التي نجريها .

وفي الوقت الذي نستطيع فيه تطوير اجهزة داخليا نتمكن من المحافظة على

ضمن خطة دالانعاش،

تصفيت. ٤ مسن المصري التعاوينيتا

الأولى: ١١ف ـ ١٦ سيء الاميركية الثانية: وميغ ٢٩ السوفياتية الثالثة وطورنادوه البريطانية الوسط: عاموس لبيدوت قائد سلاح الجو الاسرائيلي.

ومصادر اقتصادية -

العربية في السنوات الاخيرة؟

• لبيدوت: مسيرة تعاظم اللُّوة تشمل كافة جيوش المنطقة، أستطيع القول أن كل منطقة الشرق الاوسط تقدمت درجة في القوة الجوية، فسوريا سوف تحمل قريبا على طائرة •مبغ • \_ ٢٩ • وهى تواجه مشاكل اقتصادية لا يستهان

التعاونية البالغة ٣٢٣ مليون شيكل. • وفي اطار خطة الانعاش سيتم تصفية وانهاه ثلاثين من القرى التعاونية و ٠٠٠٠ قطاع تـورطـت بديون ولا توجد اية فرصة لانعاشها .

بالمنتوجات الزراعية بشكل

الأردن حاليا بتطوير شيكات الدفاء الجوي تدريجيا، كما يقوم سلاح انجو العراقي بتخزين التجارب الميدانية التي يكتسبها من حرب مع ايران ي الوقت الذي يقوم فيه بزيادة قدرة هذا السلاح ، وعلينا أن نتذكر أن العراق من الدول الاكثر راديكانية في علاقتها نادوه وهى طائرة بعيدة المدى للمهاء الجو - ارضية وتشكل هذه الطائرات تهديدا مباشرا على اسرائيل. وندن نتابع بيقظة بالغة استيعاب سلاح أنجو السعودي لبده الطائرات. كما يمتنك هــذا السلاح طــائــرات دف ــ ١١٥ و ـ يبدو للشخص الذي يرصد الامور أن هذا العام لم يكن سهلًا لسلاح الجو الاسرائيلي، فمثكلة طبائرة الآلي، وافيعام سيلع ، وطيار الفانتوم انذي ته اسره ومشاكل عديدة اخرى كيف توجز السنة الاخبرة؟



سريتها ونستطيع تحقيسق عنصر المقاجاة في ساحات القتال التي تمنحنا تَفُوقًا لا يَستهان به. لكن ذلكُ يحتاج الى الاستثمار والجهد وعدم الاكتفاء بالنظريات، يجب القيام بدراسة للميزانيات التي ترصدها لهذه الامور

وما أذا كانت كافية. وحسب اعتقادي فائنا تقدمنا بنسبة لا يستهان بها أذا قارنا وضعنا مع دول اخرى حتى انا قارناها مع آلاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة لانه يوجد

التعاونية .

المحتمل أن يتم الاتفاق على بقية المطالب خلال هذا الاسبوع.

افادت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية أن اللجنة القرعية التابعة للجنة المالية في الكنيست

الاتفاق على غالبية البنود التي تشملها خطة الانعاش للقرى وتشمل البنود التي اتفق عليها اصلاحات على المدى البعيد ومن

احد البنود التي يتم التوصل لاتفاق حولها هو من سيقوم بتغطية



لدينا ما نتفاخر به، ومشكلتنا الاساسية مالية ولا يمكننا التطوير دون ميزانيات

- قبل طبراً جديد على اسلحة الجو

١,٦٦ مليار شيكل. وتم الاتفاق حول:

بفحس ظروف وملابسات الازمة

ديون القرى التعاونية? والتي تبلغ

- الغاء بعض ديسون القسرى

واضافت الصحيفة أن القيادة العاملة لحركة القرى التعاونية تنبوي وقيف نسزويند الاسواق

ذكرت صحيفة هتسوفيه ان رئيس الوزراء اسدق شامير اجتمع في مكتبه في القدس يوم امس الاول مع

طلب رؤساء المقدال، وشارك فيه الوزيرات زبولون هامر ويوسف شابيرا وسكرتير عام المفدال اسحق نيفي، واستفرق اكثر من ساعة. وطالب رؤساء المقندال شامهر باقامة المزيد من المستوطنات أنيهودية الجديدة في الأرافي المحتنة والففة والقطاع

ودعم المستوطئات القائمة هناك ووعد شامير بدراسة المطالب والعمل على تحقيق ما يمكن منها . وزارة المالية تخرق

قانون الاجر الادني

أيضًا رواتب تقل عن الاجر الادني، وقائل تسبان ان محاولات شمول لاجور في وزارة المالية أضافة زيادة لأقدمية الى الاجبر الاساس هبو تزوير وتهرب من القانون واهانة تنكنيست لان القانون نص بوضوح عنى أن زيادة الاقدمية لن تعطل في حساب الاجر الادنى

۲۵ ملیارا و ۵۳۳ مليـون دولار ديـون اسرائيل الخارجية

وافسافست الصحيفة أن ديسون ۲۷ ملیار دولار .

جدل في الكنيسة النرويجية للاعتراف

:فــادت صحيفــة حــحاشوت ان ودعا للاعتراف بمنظمة التحرير وسيكتفى بطريرك اوسلوفي البداية الاوسط لبحث موقفها تجاه منظمة

ىلتق

مع رؤساء المفدال

تشؤون الارض الممدت لنسة

مجتمع

الضفة

والقطاع

في الهندسة المدنية من جامعة الكويت.

الادب الانجليزي من جامعة بيت لحم.

من جامعة الشرق الاقصى في مانيلا،

الانجليزي من جامعة بيت لحم.

• خَانَ يونس/ هصلت الانسة حنين سُوقي الفرا على درجة البكالوريوس

القدس/ حصل الشاب حشام غنام على درجة البكالوريوس في الادب

• غزة/ حصلت الانسة جميلة عياد بكرون على درجة البكالوريوس في

• بيت لعم/ حمل الشاب ناصر محمد محمود الدويك على درجة

الخليل/ حصل الشاب اسامة عبدالسلام شبانه على درجة البكالوريوس

• نابلس/ حصل الشاب سامي يوسف غزال على شهادة الهندسة المعمارية

• القدس/ حصلت الانسة عنان خالد شاهين على درجة البكالوريوس في

• رام الله/ حصل الشاب أيهاب عبدالرزاق اسعد على درجة البكالوريوس

• عنبتا/ انعم الله على السيد مازن فوزي والسيدة عقيلته بمولودتهما

طولكرم/ تم زفاف الدكتور عامر حسني الخواجا على المهندسة فداء

• بيت جالا/ حصلت الانسة وفاء جورج قيسية على درجة البكالوريوس في

• القدس \_ الرام/ تم عقد قران الشاب عمام الحاج سلامة عبدالخالق

• رام الله/ تم زفاف الشاب وليد فكثور نمور على الانسة دولي وديم

حكم بالسجن . . وافراج

حكمت المحكمة العسكرية امس الاول على على عطا محسن ٢٣٠سنة ، من سكان مخيم جباليا بغرامة مالية ٢٠٠ شبكل و ٣ شهور مع وقف التنفيذ

من ناهية أخرى افرجت السلطات أمس الأول عن محمد أحمد شنادة ١ ٣٤

كما أفرجت عن نسيم جميل عرايسي ٢٥٠ عاما ١ من سكان مخيم بلاطة

طوقان يستقبل رئيس بلدية عنبتا

استقبل امس الاول حافظ طوقان رئيس بلدية نابلس طاهر حجازي رئيس بلدية عنبتا وعدد من اعضاء المجلس وجرى بحث امور فنية تهم المدينتين.

ادوارد بوني يزور جامعة النجاح

استقبل امس الاول الدكتور بهجت صبري رئيس جامعة النجاح بالوكالة

ادوارد بُوني مندوب منظمة اليونسكو الذي يُقوم بمهمة تقصى الحقائق حول

وقد شرح له الدكتور عبداللطيف عقل والدكتور ابراهيم الخواجا وعدد من

واد سامة في مزرعة للخراف

العاملين والطلبة عن تطور الجامعة ونشاطاتها الاكاديمية ثم تجول في اقسام

عاماً \* مِنْ عزموط في قضاء نابلس بعد اعتقال استمر ٢٠ يوما .

البكالوريوس في اللغة الانجليزية وادابها من جامعة بيت لحم

في اللغة الانجليزية وادابها من جامعة بيت لحم،

اللغة الانجليزية وادابها من جامعة بيت لحم،

اللغة الانجليزية ودبلوم التربية من جامعة بيت لحم-

وذلك بتبمة الاستراك في المظاهرات والقاء حجارة.

معاهد التعليم العالى في الضفة والقطاع.

الشويكي على الانسة ميسون الحاج يعقوب محمد الجعبة.

في ادارة الاعمال من جامعة بيت لحم.

عبدالخالق محمد البرغوثي.

بعد اعتقال ١٦ يوما.

الجامعة المختلفة.

رؤماء الحركة الدينية الوطنية والمقدال ، واستمع منهم الى سلسلة مطالب جديدة تتعلق بموضوع ايام السيت والمقدسة لبدي اليهود ا والتربية الدينية ودعم الاستيطان البيودي في الاراضي المحتلة . وجاء هذا الاجتماع بناء على

بها، كما يقوم الاردن بتطوير سلاحه

الجوي ولكنه لم يستطع حتى الان حل

مشكلة امتلاك طائرات مقاتلة حديثة

لكن هذه الطائرات ستعن حتماء ويقوه

كما تتزود السعودية حاليا ب •ضور

لبيدوت: بالنسبة للموضوعين الاولين

فقد ادرجا على جنول بحث الجمهور

الذي تناولهما باسهاب لكن ذلك نيس

من الامور التي تسهل او تصعب عنى

صلاح الجو على الرغم من انني اعترف

بأنها صعبا الأمور على وما زلت إعانج

جبزط منهما لكن مشاكلي الضاصة لا

وبالنسبة للطيار الاسير فقد كنان

حادث اسره صعبا ولحن تحاول أعادته

باقصى سرعة معكنه وهنا يجب الا

ولقند انشغيل السلاح هيذا العيام

بنشاطات قتاليسية وبالأمن وتحمس

جراءا كبيرا من هذا العبء طيارو

الطائرات الهليوكبتر وقوات الدفاع

الجوي فقد عملنا مع القوات أنبرية

وقمنا بمناورات كثيرة استخلعنا منها

تحسن وضعنا بالنسبة للقوى البشرية

لكنه لم يصل حد الاشراف، وعنهه لا

يوجد أي داع للتفاؤل لاننا نواجه

مشاكسل في القطساع التقني ومن غيسر

ـ ما هو تأثير القرار الذي سيتخذ هو ل

ه لبيدوت: نقاش موضوع « لاقي « موجود

امام الحكومة، وقام سلاح الجو بعرض

مولَّفه، ومن غير المناسب التطرق الي

ويذكر بأن ديون القرى التعاونية

بلغ قبل سنتين -30 مليون دولار .

وعلى صعيد أخر قلم المئات من

اعضاء القرى التعاونية في النقب

بالتوقيع على وثيقة تُطالب الحكومة العمل لانقاذ القري

ويطالب الموقعون عثى الوثيقة

بتشكيل لجنة تحقيق رسمية تقوه

العبر وقمنا بادخال تعديلات،

السهل اعادة تعبئة الصغوف.

طائرة الاق: على سلاح الجو؟

هذا الموضوع الان

تدريجي .

نُنسى عملية انقاذ الطيار الثاني.

تميز مشاكل السلاح.

قال عضو لجنة المالية التابعة للكنيست عفسو الكنيست مثيسر تسبان ان وزارة السالية تواصل خرقها لقانون الحد الادنى للاجور بكل وقاحة، وإن هناك موظفين في خدمات الدولة سيتلقون هذا الشهر

ذكسرت صحيفسة متسوفيسه

لاسرائيلية أن المديون الضارجية لاسرائيل ارتفعت في الربع الاول من نعده الحالي بقيمة ٦١٨ مليون دولار ووصلت في نهاية شهر اذار الماضي الى ٢٥ مليارا و ٥٣٣ مليون

سرائيل الفارجية ارتفعت في عام ١٩٨٦ بقيمة ١٥٦ مليون دولار . ومن نمتوقع ان تصل ديون اسرائيل انخارجية في نهاية العام الحالي الى

الكنيسة المسيحية في النرويج تشهد عدد الايام جدلا شديدا حول مسألة ان كأن يتوجب على الكنيسة الترويجية الاعتراف بمنظمة التحرير كممثل للشعب الفلسطيني وقال بطريرك مدينة اوسلو مؤخرا انه يَنَوْجُبِ بِحَثُّ عَلَّاقَةً الكُنيسة بِالْمُشْكِلَةِ الفَلْسَطِينِيةَ مِن جِدِيد بارسان بعثة من الكنيسة الى الشرق

قام مجهولون برش مواد سامة شديدة في مزرعة للخراف في بيت فوريك تَحْصُ فَأَيْرُ يُوسُفُ سَعَادةً • مِمَا أَدَى الَّى تَسْمِمُ أَكْثَرُ مِنْ خَمَسِيْنَ نَعْجَةً وَنَفْق

اجهزة كمبيوتر لعشر جمعيات خيرية اعلن رئيس اتحاد الجمعيات الخبرية في محافظة الخليل صائب الناظر ان الاتحاد قرر تقديم عشرة أجهزة كمبيوتر وملحقاتها الى عشر جمعيات من التي تعنى برياض الاطفال.



موظف السفارة الايرانية في باريس وحيد جودرجي الذي تطالب به السلطات الفرنسية لاستجوابه في قضية تفجير القنابل التي شهدتها باريس لى شهر سبتمبر ايلول الماضي والتجا الى السفارة يجيب على استلــة المحقيين مساء الخميس ٢ تموز اثناء مؤتمر صحفي عقد داخل السفارة



رحلة الوداع السيدة هولدا كروكس تبتمم لدى استلامها جواز سفرها من سلطات مطار اوس اتجلوس الدولي قبل انطلاقها بالطائرة الى طوكيو - والمعروف أن السيدة كروكس وعمرها ٩١ سنة كانت من مشاهير متسلقي الجيال في مباها وستقوم بمحاولة تسلق جبل فوجي في اليابان الذي يبلغ ارتفاعه المار ١٢٥ قدما في الثاني والعشرين من الشهر الجاري وربما تكون



كارثة انهيارات

جبال الالب

الطين يغمر موقع المخيم السياحي في حرائد بورنائد بجبال الالب الفرنسية بعد اندفاع نهر جبلي سن

الوحل والطين نصو الخيام والحافلات التـــى نمبهــا المستجمون يوم

الاربعاء ١٥ تمـوز

واسفرت الكارثة عن

سبعـــة قتلن و ١٦

مفقودا -

هدؤه الثغسرة التسر خرقت ارضية عربة الشحن في احد قطارات سيرابلانكسا مكنست ميغيل توسلادو من البقاء حيا ولم يمت مختنقا بسبب نقص الاكسجين هيث سات ۱۸ من رفاقه صباح الخميس ٢ ثموز وقد عثر على جنت أولنك الغرباء احد المسؤولين عن السكة الحديدية في احدى نقاط التفتيش على بعد ١٠ ميلا مـن الياسو في تكساس.

ثغرة الحياة









VIC MORROW - CRISTOPHER CONNELLY FRED WILLIAMSON - MARK GREGORY

بقلم: جوناثان باور

شعوب ونـفيات الـعكم في هذه الدول

العشر الى درجة تفوق ما يعس به

المرء بصورة عامة، وتطمح جميم هذه

الدول العشر التي أن تكنون علمانية

والعثرتان الرئيسيتان عما الماركسية

اللنينية النضالية في الاتحاد السوفياتي \_

وهي لم تعد كذلك في العين ـ ورغبة

الولايات المتحدة بجعل السوفيات

يشعرون بعدم الارتباح والمضابقة . لكن

بوجود ميخانيل غورباتشوف في كرسي

الحكم وقرب التوصل الى معاعدة حول

تخفيض الاسلحة الكبرى من الجائز ان

يكون هذا الوضع موشكا على التغيير.

تسعس الدول العشر السي استضعام

قدرتها الجماعية لتقط السلام

فالحرب الايرانية - العراقية مثلا ألا

يمكن أن تدوم طويلا أذا التزمت الدول

العالمية الكبرى كمجموعة بسياسة

وتكلون لهاخا التضاهم كالخلاك قلوة

سياسية واقتصادية لمنع ريادة انتشار

الاسلحة النووية. وفضلاً عن ذلك من

المرجح ان يحفز العمل الجماعي في

القضاياً العالمية من هذا النوع سلوكا

اكثر شعبورا بالنسؤولية بين البدول

ويعتقد غاستل بعدم وجود حاجة

لسأسيس جيش دولي خساص لهستا

(التفساهم). وانعسا تساهم القسوات

المسلحة للدول الاعضاء في (التفاهم)

اما کاجزاء کبری او کوحمات رمزیة فی

حملات (متحالفة)، كما حدث في

ومثلما حدث في تدخيل البولايات

الحرب العالبية الثانية.

المقردة الإعضاد في (التفاهم)

كيف يعمل (التفاهم)؟

موحدة قوية لانهائيا.

ومتطلعة الى امام.

## الماذالا تشكل الامهم المتحدة " مقناهم السيا " مسن المجل السيلام؟

تشير الدلائل الى قرب القوصل اخيرا الى معاهدة حول الصواريخ المتوسطة العدى. ومن تلك المرحلة فصاعدا يجب ان تتحسن العلاقات السوفياتية ـ الاميركية، ويبتعد خطر الحرب عسافة اخرى من التالم.

لكن الحروب ما زالت تغشب في اماكن اخرى من العالم \_ في امريكا الوسطى ولاووس وكمبسوديسا وتشاد وانغسولا وموزامبيق وفي لبنان وبين ايران والصراق، وهنباك خطير العبرب بين انهند والصين وبين الهند وباكستان. والحبل على الجرار ، وعلى حين تملك تسوات حفيظ السلام التبابعية لملامم المتحدة الخبرة في القيام باجراءات الفصل بين الاطراف المتنازعة فانها كانت اقل نجاحا في درض الحلول للمشاكل

ويتساءل ريمون غاستل لماذا لا يغظم (تقاهم) من عشر دول عمالعيث لتأسيس تجمع من القوات العسكرية العقيقية واستعسال عضلاتها لنسرع حميع الاسلحة من العالم وحل جميع الخللفات الصغرى التي تهدد

وغناستىل عضنو سابىتى في مسؤسسة هدسن وهو الآن مؤلف كتاب الدراسة المحنوبة عن العربات السياسية الذي يعندر عن دار الجرية (فريدوم هاوس) في الولايات المتحدة لمراقبة الحقوق المدنية، وهنو احد كينار العفكترين السياسيين في يزعنا.

يتكون (التفاهم) من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي واليابان والصين والهند والبرازيل وبريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية وايطالياء

وتعتوي هذه الدول العشر على قرابة ثلاثة مليارات من البشر، ويساوي ذلك ثلاثة اخماس كان الصالم، ويبلغ مجموع الناتج القومي الاجمالي في هذه الاقطار ٩ تريليون (الف مليون) دولار وتنتج ثلاثة ارباع السلع والخدمات في

ومع انها لا تشكل عدديا سوى حفنة من الدول فإن تادتها يمثلون الأغلبية السلمقة الأكيدة من البشر.

وثمان من هذه الدول الكبرى هي ديمون اطيات عاملة . ويساعد خلق (التفاهم) على استقرار الديموقراطية ويربط الديعوقراطية بالنجاح والمقدرة

في القرن التاسع عشر كان في اوروبا تفاهم يمثل سجماعة من الدول المسيحية ذات المصالح العشائدية المشتركة. وتولت النول بين ١٨١٥ و ١٩١٥ مسؤولية حفيظ السلام وكبانيت ناجحة نجاحا يستحق الاعجاب. وغنى عن القول ان مجموعة يومنا

هذا لن تكون بمثل ذلك الانسجاء. بل انها تبدو للوهك الاولى، وعلى الرغم من شيوع الديموقراطية، كما لو لم يكن ثمة اساس للمصلحة المشتركة والتقارب النفسي بينها ، لكن لننظر الى الموضوع من جانب آخر ، ففي حين لن يضع (التفاهم) نهاية للتنافس بين الدولتين العظميين، فانه قد يخفف من الوجود

القدرة الجماعية لحفظ السلام لقد ساعد انتشار التكنولوجيا والعلوم

المهيمن لهماء

والمواصلات الفورية على النطباق العالمي على نبو العلانات الثقافية بين



جوثاثان باور

المتحدة في جمبورية الدومينيكان سنة ١٩٦٠ وفي الفزو الاخير لجزيرة غريناها يجب تخطيط اعمال (التفاهم) بحيث تكون ضخمة ومتفرقة الى درجة تجعل العنف قصير الامد وغير مخرب نسبيا .

ولا شك أن ناتدى غاستل سوف

يقولون ان هذه هي الطريقة التي كان المفروض ان يتعرف بها مجلس الامن التابع للامم المتحدة. لكن المشكلة بالنسبة الى الامم المتحدة انها خاضعة الى الدول الصغرى في العالم. وانه لشيء مثالي دون شك لو امكن

حفظ السلام في العالم عن طريق اجماع ١٥٩ دولة عضو في الامم المتحدة. لكنَّ الحقيقة هي أن ذلك حلم صعب

وبيئمنا نجندان قنوات خفيظ السلام الوقتية التابعة للامم المتحدة مفيدة للغاية فانها تقتصر في العادة على ايقاف المشكلة حيث هي وتبقى عاجزة عن حليا،

ومع اننا لا نستطيع ان نكون على يقين من مقدرة (التفاهم) على جلب السلام والنظام لكنه سيملك القدرة والهيبة على الاقل اللتين تفتقر اليهما الهياكل الحالية في المجتمع الدولي. انها فكرة جديرة بالدراسة.

أهد للسؤوليان الكبار في حكومة السيدة تاتشر علق على الطريقة التي استخدمها البريطانيون لمعالجة الازمة الدبلوماسية مع ايسران اثناء دحسرب السفارات بين البلدين، في شهر حزيران الماضي، فقال دمند بداية الازمة اشرنا للإسرائيين باننا على استعداد للذهاب حتى ابعد العدود، والى قطم شامل لجميم العلاقات بين البلدين، وعلى كل حال فقد تركنا لهم دائما المخسرج مسن اجسل ان لاينكشف امرهم ٥.

لابوان

العاصمة طهران، وتعرض الديلوماس المذكور الى التعذيب، فطلبت وزارة الخارجية البريطانية من طهران ان تقدم اعتذارا وتكرر طلبها، لكن بدون جدوى ، مما دعا الحكومة البريطانية الى اغلاق قنطلية الجمهورية الاسلامية في مانشستر ، واعلان اعضاء السلك الديلوماس الايراني اشفاصا غير مرغوب فيهم . ورد حكام طهران على ذلك بطرد دېلوماسىين بريطانيين، ولم بيىق في كل من العاصمتين سوى ممثل وحيد لكل دولة يقوم بمهمة حراسة للبائي. واما مصدر التوتر بين البلدين فهو اتهام مساعد القنصل الايراني في مانشستر لحمد قاسمى، بسرقة اشياء

معروضة في التاسع من شهر ايار

الماضي. وكان الاتهام سببا في الاعتداء

على التبلوماسي البريطاني. وحسب

قاسمي كان يقوم بدور عميل في جهاز الخدمات الضاصة، التابع لوزارة الخارجية والذى يتزعمه حجة الاسلام ريشاري . وتشركز مهمة ذك ذلك الجهاز على مراقبة للهاجسريسن الايرانيين، المعارضين للنظام وغير المعارضين، في شمال انجلترا. والسيد ريشاري هو للسؤول عن الشبكات الثورية الجديدة، والعاملة في بعض السفارات والحساسة وو واهداف تلبك الشبكات عديدة وهي: البحث عن وكان سبب ذلك الشوشر، وتبادل المعلومات وشراء الاسلحة، وتشكيل العقوبات بين البلدين، هو اختطاف شيكات مسائدة من يعيض دبلوماس بريطائي في ٢٩ ايار الماضي المجموعات، مثل حزب الله؛ والبحث من قبل حرس الثورة الايـرانيـة؛ في عن عملاء بين الجاليات وللفتربين

ميودى، السكرتير الثالث في اللجنة الابرانية لدى الامم المتحدة في جنيف. ومركزه ثبيه جندا بمتركز وحيند غورىجى في فرنسا.

توزيع المهمات على السفارات تقوم السفارة الايرانية في بيروت بتغطية منطقة الشرق الاوسط بينما تغطى سفارة سيراليون منطقة افريقيا الغربية. ويقدر الخبراء الايرانييـن في لندن بان منظمة حجة الاسلام بمثابة الذراع القوي للسلح، للشوريين المعارضين للتقارب مع الغرب، فكيف

ما يراه خبراء الرصد؛ قان السيد تصرف البريطانيون في مواجهة تعدي

lepoint

على ها مشن العلاقات بين لندن وطهران

تاسش سونس سياست الابتنان

الاميركية للاحتجاز في طهران عام ١٩٨٠، لم تحتفظ لندن الا ببعض المثلين لمصالحها في بناية يخفق عليها العلم السويدي. ولكنها كأنت بمثابة سفارة حقيقية، وعمل فيها ما يقارب عشرة دبلوماسيين، من افضل المحللين والعارفين بالعالم الفارسيء والمتحدثين باللغة الفارسية بطلاقة تامة. والتجارة الثنائية بين البلدين لم تتعرض لهزات شديدة ، الا بعد أن تعرض اثنان من رجال الاعمال البريطانيين للسجن، بدون محاكمة. ان الاتفاق نام بين الغالبية والمعارضة من مغاربة واتراك وسريلانكيين في بريطانيا، والبريطانيون يكرهون وحتى تايلانديين، وهسب ما اسر به انتهاك الخصوصيات الدبلوماسية، موظف سابق في تلك الوزارة \_ انتقل وعلى العكس من جاك شيراك، قان للعيش في الغبرب ـ الى الصحيفة مارغريت تباتشر لاتحمي حسابا اللندنية واندبيدنت، فإن التتسيق بين لرهائنها الثلاثة، وتضيتهم لا تثير تلك الخلايا، مهمة يقوم بها صادقي رجل الشارع في انجلترا.

ولدى حكومة لندن وسيلتان، تمكناها من تجنب المضاطسرة الفرنسية، وهما: الكياتب الركزية للمشتريات الايرانية وهي موجودة في شارع فيكتوريا، ومكاتب اخرى غير معروفة. وهذه للكاتب ضرورية لاستمرار دعم المجهود الحريسى الايراني ضد العراق، حيث تقوم تلك المكاتب بتأمين شراء ودفع فواتير ٧٠ في المائة من الاحتياجات العسكرية لطهرانء بدما بالاسلحة الثقيلة وقطع الغيسار ومسرورا بسالادوات

عن عمر يناهر ٨٠ عاما٠

منذ ان تعرض طاقم السفارة

بقلم: مارك روش

• اهمد جاسمي يكشف عن موضع الغرب الاليكتروميكانيكية، اضف الى ذلك إن وزارة الخارجية البريطانية هبين باغلاق القنصلية الايرانية في هون كونغ، المستعمرة البريطانية، ذلك انها تشكيل نقطة انطلاق لمفتان السلاح والبشرول مع الصين ولبيم الذهب الاسود للبلدان الاسيوية. عدا عن ان المقارة الايرانية في اندن كانت بمثابة مركز الاتصالات للبائرة مع وزارة الخارجية الايرانية ق طهران: فالرسائل التي كانت تبثها الاذاعة والتى التقطتها أجهزة للتمنن في شاتتهام تظهر ان مواقف وزارة الخارجية والتي كانت تبثها لي السؤولين الايرانيين جرى التلاعب بها وادخال تعديلات عليها من تيل القائم بالاعمال الايراني، وبلا شار

نتعلق بالسياسة الدلخلية الايرانية. ويقول المراقبون السياسيون في لندن دان العلاقات بين البلدين تمر بفترة برود على الدى القمير لكن ايران لا يمكنها ان تستغنى عن بريطانيا على المدى الطويل، فعندما ستخف حن التوتر فان الامور ستعود الى وضعها الطبيعي لكن على أسس سليمة لاتنا لن نقبل بسياسة الابتراز الايرانية وبشكل نهائي».

فان ذلك كان يتم لاسباب غامضة

## عمارة للبيع

تتكون من طابقين وتسوية مساحتها ٢١١م - الموقع: في القويسمة قرب سوق الحلال وقطعة ارض للبيع مساحتها ٢٠٩م على شارعين تقع بجانب العمارة. للمراجعة الاتصال بهاتف ٧٧١٠١٠ ـ الحاج حمدي الحداد .

## ىشركت لانشاشية للمقاولات وعمال لميناء

تعلن عن حاجتها للمهن التالية:

۱ ـ معلم میکانیك معدات

٢ ـ مساغد معلم ميكانيك معدات

يشترط في المتقدم أن يكون أردني الجنسية ، على من يجد بنفسه الكفاءة مراجعة مكاتب الشركة الكائنة في شارع مكة يوم الاحد الساعة العاشرة صباحا هاتف ٨٢١٧٨٢

### بسم الله الرحمن الرحيم اعسلان

بناء على كتاب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم ج/١٥٣٢٢/١٩/٣ تاريخ ١٩٨٧/٧/١١ والمتضمن تعييني رئيساً للانتخابات البلدية في منطقة بلدية جرش وتعيين ايام السبت والاحد والاثنين الموافق ٢٤، ٢٥، ٢٩٨٧/١٠/٢٦ موعدا للترشيح ويوم الاثنين الموافيق ١٩٨٧/١١/٢ ميوعيدا للاقتبراع، واستناداً للفقرة الثانية من المادة العاشرة من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته، فقد قررت تعيين السادة التالية اسمأؤهم لجنة لتسجيل الناخبين في منطقة بلدية جرش وعهدت اليهم باعداد جداول الناخبين وتنظيمها تمشيا مع القانون المشار اليه على أن تباشر اللجنة عملها في قاعة بلدية جرش اعتبارا من صباح يوم السبت الموافيق ١٩٨٧/٧/٢٥ وحتى يوم الخميس

فعلى كل شخص ذكرا كان ام انثى ممن تنطبق عليه احكام المادة (١٢) من القانون نفسه ان يراجع لجنة تسجيل الناخبين في دار البلدية مصطحبا معه، دفتر العائلة.

تحريرا في ١٩٨٧/٧/٢٢

حسين الحباشنه متصرف لواء جرش رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية جرش ١ ـ السيد مصطفى خليل الجزار / رئيس ديوان متصرفية لواء جرش رئيسا

٢ ـ السيد حسن عيمي العفيف ـ عضوا ٣ ـ السيد عوده حمدان رواشده ـ عضوا

1 ـ السيد عبدالكريم العتوم ـ عضوا

٥ ـ السيد عصمت رشيد حميد ـ عضوا

٦ ـ السيد محمد علي عقده ـ عضوا

٧ \_ السيد حسن محمود عتمه \_ عضوا

٨ \_ السيد خميس شحادة \_ عضوا 4 \_ السيد فؤاد عقله حداد \_ عضوا

۱۰ ـ السيد حسين حوامده ـ عضوا

١١ ـ السيد مصطفى عمر الفرج ـ عضوا ١٢ \_ السيد عبدالرحمن بنات / كاتب

١٢ - السيد محمد أحمد عنوم - طابع

# الى اهالجي السلط الحرام لاعلاناتكم وشراد نعظم نامعيني النهيكتور في والجروبالهتار

لاحتب دول وفيلنا في مريضة الطيلا

ه مَكْنَية اطلس رشارع البلدية رمّلفون 2096 ه مكتبة السنديا در ثوارع الميدان رملفون 271۸ السينص اله اعورجي

عشيرة العزة في الضفتين والخارج تنعى بمزيد من الحزن والاس وفاة

ئغى فاضله

### الحاجة خيرية عبد الفتاح مصلح العزة ۱۱م سعدی،

حرم المرحوم محمد عبدالله العزة التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم أمس عن عمر يناهز ٨٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاةً ظهراً اليوم الجمعة من جامع حمادة في الهاشمي الشمالي الى مقيرة سحاب تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها اسماعيل العزة في الهاشمي الشمالي مثلث المدارس مقابل جامع حمادة.

### نعى فاضل

ينعي آل البشايرة وعموم عشيرة العزام في كفر اسد وناحية الوسطية فقيدهم الشاب المرحومة

محمد سليمان الحسين

الذي وافاه الاجل يوم امس الخميس وسيشيع جثمانه بعد صلاة هذا

تقبل التعازي في منزل والده المرحوم سليمان الحسين في بلدة كفر اسد

### نعى فاضل

اربد ـ تنعى عشيرة الصبيحي في اربد والضفتين والخارج بمزيد الحزن والاس فقيدهم الغالي المرحوم ذيب حمد غنام الصبيحي (ابو العبد)

الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز ٢٥ عاما وقد شبع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير، تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه

تقبل التعازي في منزل اولاده الكائن في مخيم اريد \_ حي الصبيح

### نعى فاضل

ينعى آل القواسمي بمزيد الحزن والاس ابنهم المرحوم، محمود احمد داود القواسمي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الثلاثاء الماضي في مدينة الخليل عن عمر يناهز ال ٥٠ عاما سائلين المولى له الرحمة والمغفرة. تقبل التعازي في منزل عمه الحاج عيس القواسمي الكائن في الشميساني - بجانب مسجد المنصور،

وفيات الارض المصلت

القدس/ الحاج رضوان عبدالجواد فراح ــابوفوزي-

سلواد/ الحَّاج مصطفى عبدالجوَّاد سعد ــ ابونبيل-ـ

كفل حارس ـ نابلس/ امين اهمد جبر ـ ابودشام.

الريدية والخليل/ الحاج عبدالمحسن الجلاق وابوزكي

أريحا \_التويعمة/ محمد سلمان محمد عواملة \_أبوعماد

جنين ـ صانور/ الحاج صادق محمد عبدالله ـ ابومعطفي

رحمهم ألله جميعا

رافات ـسلفیت/ عیسی الحاج صالح عیاش ـابوفرید-

غزة/ الحاج محمد محمود القرك ـ ابومحمود ...

نابلس جمال سليمان جمعة حرب

قباطية/ اسعد ياسين اسعد زكارنه—

ديرالغصون/ طاهر محمود طاهر أيوصاع.

رفح/ سليم عبدالعزيز عفاته...

اربد - المرحوم على محمد اسماعيل المعرى معان \_ الرحوم ابراهيم محمد ابراهيم مرعى ماعين - المرحوم عبدالعزيز احمد الحميمات مه عاما عمان \_ المرحومة الحاجه جميله ياسين عمان \_ المرحوم الحاج سلمان محمد الخفير 11 210 اربد \_ المحومة تماضر محسن عكور عمان ـ المرحومه هدي عبدالفتاح احمد قطيشات المفرق \_ المرحوم الحاج فلاح مفلح الرشود

رحمهم الله جميعا

نعى وجيه فاضل

فقيدهم الغالي المرحوم

أبراهيم عوده برهومه دابو جورج ا

عضو لجنة الثقافة والتعليم الارثوذكمية وشقيق كل من سامى وباسم وشكري الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهر • ٥ عاما اثر نوية قلبية حادة وسيشيع جثمانه الطاهر في كنيسة المُقبرةُ في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة ١٩٨٧/٧/٢٤.

تقبل التعازي في بيت الفقيد الكائن في جبل الاشرفية الدوار الاول ملاحظة: يستعاض عن الاكاليل بالتبرع لصندوق الفقير على باب

الحاجة أم ثابت

ارملة الحاج علي كرزون.

شکر علی تعاز

ال هلال وآل برهم وعشيرة زيد أل

الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكيل من

تفضل بمواسأتهم بفقيدتهم الغالية

الحاجة آمنه صالح هلال

(ام قارس)

سواء كان ذلك بالمغور الى بيت

العبراء أو أرسال البيرقيبات أو

الهاتف ويُخصُون بالذكر معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس

راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة

عن عمر يناهز ٩٠ عاما قضتها في أعمال البر والتقوى وقد شبع جثمانها الى مثواء الاخير يوم امس الخميس ٩٨٧/٧٢٣ بعد صلاة الظهر، تقبل التعازي في منزل اسعد كرزون الكائن في جبل الحسين.

ابو خالد

مقبرة حي معصوم بالزرقاء تَغُمدُ الله الفقيدُ بواسع رحمته واسكنه تقبل الثعازي في منزل ابن عمه

الغالي المحوم -

فسيح جناته. الحاج عليان على أبو زياد الكائن في الزّرقاء هي الحسين - قبرب صدلية الرضا برقيا أل البدور

## نعى فاضل

تنعى عشيرة البدور في صمــد والزرقاء وفي انحاء الملكة فقيدهـم

علي حسن علي البدور

الذي وافته المنيسة مسساء يسوم

يناهز ٧٤ عاما.

### شكر خاص لكل منهم، لا اراكم قلك مكروها بعزيز الزرقاء ـ حي الحسين.

الزرقاء \_ الرحومة الحاجة علياً بدير

عمان ـ الرحوم عطا عبدالكريم علما الزرقاء \_ الرحومة غآلية يوسف البياري

ينعى آل برهومة وحلته وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن والمهجر

## نعى فاضلة

أل كرزون في الضفتين والمهجر ينعون وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة.

الاربعياء ١٩٨٧/٧/٢٢ عين عمير وقد شيع جثمانه الطاهر يوم اول امس الاربعاء الى مثواه الاخير في

عمان \_ المرحوم محمد الشيخ عبدالفتاح غانم عمان ـ المرحومة فدوى نايف عبدالفتاح الشلالفه

عمان \_ المرحوم الحاج مقضي الاسعد السليحات عمان \_ الرحوم الحاج صادق محمد عبدالله

lale vo.

٠٠٠ عاما

Lete A.

# نعى مرب فاضل

ينعى أل جوهرية وأل طبه وأل فتالة وأل معلم بمزيد من الحزن والامى فقيدهم المربي الفاضل المرحوم: فخرى جريس جوهرية

والد المرحوم هاني ورياض الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس

رسيشيع جنمانه الطاهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٧/٢١ من كنيسة المقبرة في أم الحيران في تمام الساعة الواحدة بعد الظهر، تقبل التعازي في منزل ولده رياض الكائن في اسكان عالية مرج الحمام فيلا رقم ٢٩ ولدة تلاثة ايام.

لا أراكم الله مكروها بعزيز لديكم بسم الله الرحمن الرحيم قال تعالى ديا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية

الثقافة والتعليم الارثوذكسية والذي سيتواجد في كنيسة المقبرة.

المحظة؛ يستعاض عن أرسال الأكاليل بالتبرع الندوب

### فادخلي في عبادي وأدخلي جنتي ١٠.

صدق الله العظيم

نعى فاضل زهران حرب جاموس واخوانه على حـرب جـامـوس وعمـر حـرب جاموس وعموم آل جاموس من بيت دجن قضاء يافا ينعون بمزيد قلحزن والاس فقيدهم قفالي المرحوم.

أحمد حرب جاموس

دابو حرب ه الذي انتقسل الى رحمته تعسالي يسوم امس الخميس الموافسق تقبل التعازي في منزل شقيقه زهران جاموس الكاثن في جبل الجوفة الغربي ـ شارع حاتم الطائي منزل رقم ٢٤٠٩

بسم الله الرحمن الرحيم • يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخل أي عبادي وادخلي جنتي صدق الله العظيم

نعى حاج فاضل المُفرق؛ تنعى عشيرة الزيود بني حسن في الملكة الاردنية الهاشمية بمزيد من الحزن والاس الرحوم؛

الحاج خميس عريمط الزيود

(ابو عيد)

الذي وافته المنية اثر مرض عضال عن عمر يناهز ٧٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليومالجمعة ١٩٨٧/٧/٢١ من مسجد تغمد الله الققيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنائه

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن قرب مجمع النقابات المبنية في

## نعى سيدة فاضلة

مدينة الفرق ولمدة ثلاثة ايام

تنعى عشيرة البدور في الشوبك بمزيد من الاس والحزن الفقيدة المحومة.

الحاجة سلمى محمد سالم السواركه زوجة الحاج ذياب حسن البدور.

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ٩٨٧/٧/٢٣ عن عمر يناهز ٧٥ عاما رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسبح

# مع رجل واستنظن الحديد في اسلام ائباد..

سفير الولايات المتحدة الجديد لدى باكستان يوافق رئيس الوزارة الهندية رجيف غاندي على ان الهند وباكستان تستطيعان حل مشاكلهما بسهولة اكبر لو لم يؤثر التوتر بين الدولتين العظميين على شبه القارة. قال غاندي مؤخرا ان الحرب الباردة ضعضعت المنطقة وان باكستان تكون (اكثر واقعية ) لو انها لم تعتمد كل هذا

لاعتماد على واشنطن من اجل العون الاقتصادي والعسكري. غير ان السفير ارنولد رافيل، ينظر لى الامر من زاوية تختلف قليلا. قال ان السوفيت اذا ما نفذوا خططهم الرامية الى سحب قواتهم البالغة ١٢٠ الفا من افغانستان فان ذلك سيكون

جيدا بالنسبة الى السلام والاستقرار في جنوب شرق اسيا عموما وبالنسبة الى الهند وباكستان ابصورة خاصة. وسبق لرافيل ان عاش في باكستان

اصبح الوف المواطنين الذبن انهكتهم

الحرب يجدون في الرسوم الكاريكاتورية

التي ادخلها منذ مدة رسام كاريكاتيري

لبناني معروف على برامج محطة

تلفزيون لبنانية خاصة ما ينسيهم بعض

وعلى الرغم من ان هذه الرسوم التي

تعرض كل ليلة على شاشة المؤسسة

اللبنانية للارسال وهي محطة تلفزيون

تابعة لميليشيا «القوات اللبنانية

المسيحية الرئيسية تعكس في معظمها

وجهة نظر هذه الميليشيات قان الرسام

الكاريكاتيري المعروف بيير صادق

يقول انه لا يتردد في اعداد رسم ينتقد

فيه «القوات اللبنانية» على موقف

سیاسی معین عندما یری انها تستحق

وكانت لسعات السيد صادق قبل عام

۱۹۷۵ قد ساعدت على زيادة انتشار

صحيفة النهار اللبنانية المستقلة وهي

احدى الصحيفتين الرئيستين في البلاد -

غير ان السيد صادق هجر الصحيفة

عندما اعد في ١٦ ايلول عام ١٩٧٥ اي

بعد خمسة أشهر من نشوب الحبرب

الاهلية رسما كاريكاتيريا ودع به قراء

الصحيفة وكان موضوعه المسلحون

وسرقة المتاجر لأنه وجد ان المرجلة

التي بدأت تمر بها البلاد انذاك لأ

ومند دلك الحين افتقد قراء الصحيفة

تلك الرسوم ولا يوجد في الافق ما يشير

الى عودة زاوية الرسم الكاريكاتيري الى

فالمسؤولون في الصحيفة يشددون

على انه من الصعب ايجاد بديل للسيد

صادق بالاضافة الى أن المرحلة التي

تلت نشوب الحرب الاهلية وحتى الان

لا تحتمل لسعات كاريكاتيرية كلسعات

السيد صادق التي حوكم على احداها

عام ١٩٦٨ وكاد يدخل السجن لأنه

انتقد فيها تدخل رجال المخابرات

اللبنانية في الانتخابات التي عقدت في

وكذلك حال الرسام الكاريكاتيري

تحتمل لسعات رسومه،

الصحيفة المذكورة

ذلك العام -

مثل هذا الانتقاد.

الشيء همومهم ومتاعبهم..

لخطوات بناءة عامة على المائدة

روبيتر

• ارئولد رافيل مرتين \_ كتلميذ متخرج وكدبلوماسي \_ وهو يشترك بالتفاؤل الحذر المستند على خطب ميخائيل غورباتشوف سكترتيس عسام الحسرب الشيسوعي السوفياتي ومقالات الصحف السوفياتية بأن موسكو ربما كانت تخطط

تاجي العلى ﴿

المشهور الآخر ، ناجى العلى، الذي

يعرف باسم ناجي، لم يكن افضل من

حال السيد صادق، فبعند الاجتياح

الاسرائيلي عام ١٩٨٢ شعرناجي وهو

فاسطيني الجنسية بأن رسومة التي

اشتهرت بها جريدة السفير اليسارية

والتي ركزت على معاناة الفقراء

واللاجئين ورفض الحلول الاستسلامية

للقضية الفلسطينية ستسبب له المتاعب

وبأن حرية الحركة لديه باتت مقيدة مع

انتشار المئات من الجنود الاسرائيليين

في شوارع القطاع الغربي من العاصمة

فَفَصَلُ الرحيل عن البلاد على العيش

السفير تفتقد ناجى العلى

يقول مسؤولون في الصحيفة ان ناجى

ترك فراغا كبيرا ومن غير السير

ايجاد بديال له، ويسرغب

مسؤولوالصحيفة في ادخال زاوية رسم

كاريكاتيري في الصحيفة غير انهم

يقولون انهم يفضلون الصدور دون رسم

كاريكاتيري على الصدور برسوم الا

تتمشى مع المفهوم العميق لرسوم

وتظهر رسوم كاريكاتيرية في ثلاث

صحف محلية اخرى ويتركز معظمها

على المصاعب الاقتصادية التي

يواجهها المواطنون بسبب تراجع قيمة

عملتهم مقابل الدولار الأمريكي وغيره

وسط المخاطر على حياته،

التهديد من افغانستان ومن الحركة الاسلامية المتطرفة في ايران. السياسية. والمناطق الثلاث التي يراها هي السيطرة على السلاح والشرق

وذكر رافيل ان الرئيس رونالد ريفان اكد مؤخرا بأن واشنطن (لن تحجم) عن دعم باكستان، لكنه وافق على أن

ويعود بيير صادق بالذاكرة الى ١٢

ایار عام ۱۹۸٦ عندما عرض اول رسم

كاريكاتيرى له على شاشة المؤسسة

وقال لرويت ران فكرة الرسم

الكاريكاتيري الانتقادي عبر شاشة

التلفزيون هي قطور جديد وفريد من

الطالعة من عمر ست سنوات وما فوق

اصبح عدد كبير منهم مدمنا على

مشاهدة كاريكاتير التلفزيون ويقول

احدهم الو كنت على مائدة العشاء

فأننى أترك المائدة عندما يحين موعد

بلغ حسان وهو طالب جامعي

الضامسة والعشرين من العمر وكالة

رويتر قوله «اتمنى ان تتراجع قليلا حدة

التطرف في بعض رسوم ببير صادق

ذات الطابع السياسي، فالتطرف في هذا

الجانب يواجه تطرف في الجانب الاخر

والنتيجة هي الدوران في حلقة مفرغة

وبقاء المسائل الشائكة دون حل وهذا

وقال السيد صادق انه كثيرا ما تلقى

رسائل واتصالات تليفونية من سياسيين

•يعاتبونه • فيها على رسومه

الانتقادية، وقال قان المسؤولين

وغيرهم اصبحوا يخافون الكاريكاتير

بقلم: وليام بفاف

التلفزيوني السياسي الانتفادي • -

هذه الرسوم ٤.

المحلية البالغة التعقيد .

امر يدعو الى الاسف ١٠.

اللبنانية للارسال.

الاوسط وافغانستان، ويهدف

غورباتشوف الى خفض الالتزامات الخارجية والانصراف الى رفع مستويات

قال رافیل ان باکستان ما زالت تقدم

التقارير عن ٧٠٠ تجاوز على مجالها

الجوي كل شهر الى جانب ٢٠٠ حادثة

موت. وما زالت البلد الذي يستضيف

ثلاثة ملايين لاجيء افغانيّ. وقال في

مقابلة اجراها قبيل استلام منصبه في

حزيران ان الولايات المتحدة تملك

(علاقات وثيقة ومنتجة ) مع باكستان .

واضاف أن العيون العسكري

والاقتصادي الضخم الى اسلام آباد

سوف يستمر طالما بقيت البلاد تولجه

المعيشة السوفياتية.

Reuter

نوعه ولا مثيل له محليا وعربيا واضاف يقول انه يعد رسومه مباشرة مع تقنية متفوقة ومتطورة بالتصوير ومما لا شك فيه أن فكرة الرسم الكاريكاتيري التلفزيوني لاقت نجاحا كبيرا منذ ان بدأت تعرض عام ١٩٨٦. ويقول السيد صادق «ان الاجيال

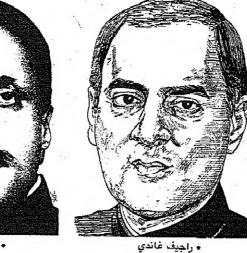
لمقابلة اسلحة اسرائيل والهند النووية في اسرائيل والهند .

ويعتقد العديد من مشاهدي رسوم بيير صادق بأن التطرف السياسي الذي تعكسه بعض رسومه يساهم بشكل او بآخر في تعقيد الامور في وقت يتطلب الدول الغربية النووية الثلاث: الولايات فيه البلاد مزيدا من المرونة في المواقف السياسية بهدف ايجاد حل للمشاكل

الاتفاق على التفتيش المشترك

احدهما الأخر .

(قعقعة السلاح) النووي الباكستاني في



برنامج العون الباكستاني يواجه المشاكل في الكونفريس على الاغلب بسبب التطوير النووى في البلاد، وقال ان هذه التطويرات كانت مصدر (قلق عظيم) بالنسبة الى الولايات المتحدة. واضاف: لقد اثرنا هذه القضية في كل فرصة . اننا قلقون من جميع التأسيسات النووية غير المضمونة والباكستانيون يعرفون بتشريعاتنا - أن رئيس الجمهورية يجب ان يشهد بعدم انتاج

ثم أشار إلى الاعترافات الأخيرة التي صدرت عن احد كبار الرسميين الباكستانيين عن امتلاك البلاد لقابلية الاسلحة النووية في الوقت الحاضر وقال: المشكلة هي ما الذي سنفعله

وناقش رافيل بأنه في حالة ايقاف العون بسبب البرنامج الباكستاني النووي (فان ذلك سيضع الحجة بأيدي تلك الفئات في باكستان التي تقول ان البلاد لا تستطيع الاعتماد على احد وانهالذلك تحتاج آلى القنبلة للدفاع عن

واقر بأن مناقشات من هذا القبيل يمكن قولها بالنسبة الى الارجنتين والبرازيل، اللتين يعتقد بأنهما على وشك انتاج القنبلة النووية، وان ذلك يجعل سياسة واشنطن لمنع انتشار الاسلحة النووية موضع سخرية. لكنه استدرك قائلا: لكن لا يوجد ١٢٠ الف من القوات السوفياتية في امريكا

وكان الرئيس الراحل ذو الفقار على بوتو قد قال أن القنبلة الباكستانية ستكون دفاعا ضد قابليات الاسلحة

قال رافيل: يجب ان يكون هناك حل اقليمي، غير انه اقرر بأن الهند سوف تشير باصبعها إلى الصين، التي تشير باصبعها الى موسكو، التي تشير الي

المتحدة وفرنسا وبريطانيا. واثنى رافيل على عرض باكستان (عمل كل ما تعمله الهند كالتوقيع على معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية او

وقال ان واشنطن تشجعت بالاتفاق الشفهي بين غـانــدي والــرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق خلال زيارة الاخير الى الهند لحضور سباق الكريكت، حيث قال الزعيمان انهما لن يهاجما التأسيسات النبووية في بلد

غير ان غاندي عاد فحدر مؤخرا من اخذ (دبلوماسية الكريكت) مأخذ الجد، وقال انه قد ازداد قلقا بسبب



وقال رافيل أن النولايات المتحدة رحبت بالانتخابات الباكستانية الاخيرة والانفراج في الحكم العسكرى، واعرب عن اعتقاده بأن البلاد سوف تنتقل في الاخير الى الحكم المدنى الكامل. وذكر السفير ان واشنطن لا تعارض الاصولية الاسلامية لكنها تعارض فقط (الجذرية الاسلامية) كتلك الموجودة في أيران والحركات المتطرفة في لبنان، واورد عمان والمملكة العربية السعودية كاقطار تستند فيها القوانين، شأن باكستان، على التمسك بالتفسير الديني

بدون ان يتحدى ذلك العلاقات مع الولايات المتحدة التي ينص الدستور فيها على الفصل بين الدين والدولة. وقال رافيل انه على الرغم من أن نياية الحرب في افغانستان يعني تخفيض التجهيزات العسكرية الى باكستان فان الاخيرة سوف تبقى

بحاجة الى القوة المسلحة التي يتطلبها مركزها كدولة اقليمية رئيسية والى الوسائل اللازمة للدفاع عن نفسها من ايران والاتصاد السوفياتي، ومضى يقول: من مصلحتنا ان تكون باكستان مسؤولة عن دفاعها الخاص، لكن ادا انسحنت القطعات السوفياتية من افغانستان فان الخطر يأخذ قدرا متناقصاً من الاهمية.

وعندما سئل رافیل عما اذا کان بری في الاستعداد الدفاعي الباكستاني حركة ضد الهند اجاب: لا الهند ولا باكستان راغبة بالصراع، اننى مقتنع من ذلك. لكنى لست متاكداً من صحة ذلك بالنسبة الى الاتحاد السوفياتي وايران. وذكر رافيل انبه مصمم علي ادامة صفقات العون الاقتصادى الضخم الى

باكستان - وامتدح النمو الاقتصادي المستمر في البلاد وقال ان العون لعب دورا في ذلك، الا أن الاستثمار الخاص يمكن أن يحقق ما هو اكثر، ولا بد أن يصبح المستثمرون الامريكيمون اقل تردداً في الذهاب الى هناك اذا ما حل السلام في شبه القارة.

وقال رافيل انه (من التبجيح والغرور ) أن تحاول الولايات المتحدة مصالحة الهند وباكستان مع بعضهما وعند تذكيره بأن الولايات المتحدة تدخلت في السياسات المحلية لايجاه التسوية بين مصر واسرائيل اجاب: اذا ارادنا الجانبان ان نلعب دورا فذلك امر مختلف. في تلك الحالة يجب ان نكون مستعدين وراغبين بمد يد العون، وهنا ايضا رأى ان الدور الرئيسي لامريكا هو في الاستثمار الذي يخفف من عبء الميزانية العسكرية ويساعد على خفض التوتر ، وقال ان باكستان تملك معينا جيد التعليم من اليد العاملة التكنولوجية بعضها مدرب في الولايات المتحدة، ويمكن لهؤلاء ان يستوعبوا

الاستثمار في صناعة الاجزاء الالكترونية والتوابع الاصطناعية وغير ذلك من مجالات التكنولوجيا الراقية.

اختلاف المناهب والاعرف مول الانتحاري العالم

العالم بصورة مطردة تنذر بالخطر الى تقل اعمارهم عن ٣٥ سنة في دول مثل فرنسا حيث قدم النائب الوزير السابق جاك بارو عضو الاغلبية الحكومية مشروع قانون يعاقب على التحريض على الانتمار .

في سنة ١٩٨٥ سجلت فرنسا ١٢ الف حالَّة وفاة سنويا وحوالي ١٢٠ الف محاولة انتحار مما دفع بعض الشخصيات البي دق ناقوس الخطير وادانة تسويق الكتب التي تشرح طرق الانتمار وتشجع عددا كبيرا من الشباب الذين يفكرون فيه على الاقدام عليه. ومما يذكر ان اضعف نسب الانتحار سجلت في اوروبا في ثلاث دول هي

انجلترا وهولندا والنرويج، والواقع ان انجلترا وهولندا والنرويج التي سجلت اقبل نسب انتصار بين الدول الاوروبية ليست اقل «تشددا » ازاء الانتصار والتصريض عليه من النمسا والدنمارك وسويسرا وفرنسا التي سجلت اعلى نسب وفيات عن طريق الانتحار .

وفي جميع انحاء ألعالم يميل الرجال

الى الانتحار اكثر من النساء بنسبة ثلاثة الى واحد حتى لو تضاعفت نسبة انتحار النساء - ومما يذكر ان غير المتسزوجين والارامل والمسجدونين يقدمون على الانتجار اكثر من غيرهم. وحاء في دراسة اجريت مؤخرا ان فرنسا سجلت اعلى نسبة انتحار بين الفقراء خلافًا لما كان عليه الحال في القرن التاسع عشر، والاستثناء الوحيد هو الاطباء آلذين سجلوا نسبة قدرها ٣ في المائة في هذا المجال، اما الشباب فالعوامل التي تدفعهم للانتحار معروفة وهى المشكلات العائلية وجنون الام وادمان الاب للخمر ومحاولات الانتحار بين الاخوة والاخوات وعدم القدرة غلى التكيف مع المجتمع.

وهناك تباين غريب بالنسبة لكل دولة نيويورك او نيوجيرسي. فبريطانيا سجلت اربعة الاف حالة انتحار سنة ١٩٨٦ اي اقل ثلاث مرات من فرنسا، وفي المانيا الفربية تتفشى ظاهرة الانتصار لدى من تتراوح المحرض على الانتحار عقوبة السجن اعمارهم بین ٤٥ و ٥٠ سنة و ٢٤ و ٣٥

تزداد نسبة المنتصرين الشبان في في فرنسا و ٢٠ الى ٣٤ في سويسرا . ولم درجةً ان الانتحار اصبح سببا لوفاة من وهولندا ١٧٦٠ حالة.

السجن في بريطانيا.

الانتحار لكن التحريض على الانتحار وارد في قانون العقوبات ضمن الفصل الخاص بقتل النفس البشرية. وابدت المحاكم الهولندية تسامحا ازاء

قتل من يشكون مرضا عضالا رحمة بهم في الحالات السلبية وادانت القتل من اجل الرحمة في الحالات الايجابية. وكان الجدل البرلماني قد ثار مرة اخرى في نيسان الماضي في هولندا حين اعترف أحد الاطباء بأنه ساعد عشرات المرضى بالايدز على وضع حد

لا يوجد قانون تشريعي بالنسبة للانتحار في الولايات المتحدة ولكن عددا من الساسة يطالبون به، واصدرت بعض الولايات قوانين خاصة بهذا الصدد مثل كاليفورنيا (مند سنة ١٩٨٤ ) وتكساس حيث يعاقب كل من ساعد شخصا يائسا على التخلص من حياته بالسجن عشرة اعوام.

وليس هناك ما يشير ألى انحسار نسبة الانتصار في هاتين الـولايتين. وعلى مستوى البلاد باسرها لم تتغير الارقام منذ ۱۹۷۰ (بین ۱۱ الی ۱۲ حالة من كل عشرة الاف نسمة) لكن نسبة الانتحار بين المراهْقين (خمسة الاف سنة ١٩٨٥) زادت ثلاثة اضعاف خلال عشرين عاماء ويقدم الامريكيون السود على التخلص من حياتهم اكثر من البيض، لكن نسبة المنتحرين من سكان نيفادا ووايومنج اكبر منها في

تحص اسبانیا سوی ۱۵۶۱ سنة ۱۹۸٦

لا يعتبرون الانتحار جناية

عقوبة المحرض على الانتحار تعاقب الهند من يحاولون الانتحار بالغرامة او السجن سنة بينما يواجه

اما اسبانيا فلا تعاقب على محاولات

Agence France Presse

عشرة اعوام، وسجلت الهند حوالي ٥٠

الفُ حالة انتحار، أي ما يتراوح بين ٦

و ٧ لكل مائة الف ساكن، وينتصر

النساء حرقا بينما يلقي الرجال

بأنفسهم من مكان مرتفع أو يتناولون

وفي اليابان تتراوح عقوبة التحريض

على الانتحار بين ستة اشهر وسبعة

اعوام . ولا تزال اليابان التي شهدت ٢٥

الف حالة انتجار سنة ١٩٨٦ تسجل اقل.

نسبة منوية في هذا المجال مقارنة

ببعض الدول الاوروبية، وعلى غرار ما

يحدث في الغرب ارتفعت نسبة حالات

الانتحار بدرجة كبيرة بين الشباب

خاصة بعد انتحار المغنى الشاب

يوكيك و اوكادا الذي القبي بنفسه من

الدور السابع في نيسان ١٩٨٦، وهناك

زيادة كبيرة أيضا بين الشيوخ الذين

يخشون ان يصبحوا عبنًا على اسرهم،

ولا يعاقب البوذيون على الانتحار

لان التقاليد اليابانية تقرد وفاء واخلاصا

للسيد لكن جميع الاديان الاخرى تدين

الانتحار رغم ان رجال الدين يوافقون

وكان الفاتيكان قد وافق منذ سنة

١٩٨٤ على دفن المنتحرين بطقوس

دينية، وليس ادل على ذلك من المغنية

الفرنسية داليدا التي انتحرت مؤخرا في

باريس واقيم لها قداس قبل ان توارى

ونفس الشيء بالنسبة للكنيسة

كما أن الديانة الهندوسية تحظر

الانتجار، لكن العائلات تحصل على

اذن بحرق الجثة شريطة الجراء

وصرح الشيخ الطبيب النجار المدير

السابق لجامعة الازهر بأن الاسلام

يحرم الانتحار ولكن الشريعة تعتبره

«ضـــلالا » وليس «كفـــرا » ويتم دفن

المسلم المنتحر وفقا لتعاليم الدين

اما القانون الجنائي المصري فيعتبر

الانتحار قتلا للنفس البشرية رغم ان

النَّذي ينجو من مصاولة الانتصار لا

طقوس اضافية،

الاسلامي.

الانجيلية اذ ليس هناك مكان خاص

المنتحرين في المقابر البريطانية .

فيما بعد على دفن المنتحرين.

خَاصةً إذا كانوا من المرضى.

الواقع أن الانتحار في فرنسا لا يخضع للعقوبة الجنائية منذ سنة ١٧٨٩ ومنذ سنة ١٩٦١ في بريطانيا، ولكن اذا اقدم شخصان على الانتصار معنا ثم نجنأ احدهما من الموت سيواجه عقوبة

## Herald Eribune المرالد تربيوب

## تظور الاحداث في المانيا المفريبية يعتمدعلى احداث اوروباالفريب تنفسها فتوسع الجماعة الاوروبية من ست

من النتائج غير المتوقعة لخطة ازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى من الى تسع دول ـ وقد بلغت الان اثنتي اوروبا اقتناع الكثيرين من الالمان بان عشرة دولة \_ كان يستهدف اولا المانيا هي البلد الوحيد في اوروبا الذي فالصواريخ التي ستبقى من شأنها ان

> ويلاحظ المؤرخ المحافظ - كارل ديتريش اردمان ـ من جامعة كييل ان الزعيم السوفياتي مضائيل غورباتشوف نجح بالتعاون مع الولايات المتحدة في جعل الالمان على الاقل من هذه الناحية.

ويجادل السيد اردمان بانه كان لدى الالمان الغربيين شعور بالتعرض للهجوم ولحدوث طوارىء في حياتهم السياسية فجاءت هذه الاقتراحات الخاصة بازالة الصواريخ المتوسطة المدى مؤيدة لهذا الشعبور وهذا الشعور الجديد بالعزلة يعزز انجراف الالمان عن التزامهم المطلق بالجماعة

فالجيل الاول الذي جاء بعد الحرب العالمية الثانية اخذ ينظر الى أوروبا نظرة الى وطن ثان فتراث المانيا السيء سيعقبه حضارة اوروبية حديدة. اما اليوم فقد بدت الجماعة الاوروبية وكأنها جماعة محدودة الافق تختلف على كميات الزبدة التي تقوم بانتاجها كل دولة من المجموعة وحول البرتقال الاسباني ومدى ما تسهم في انتاجه كل دولة منها وما تكسبه منه.

انضمام كافة الدول الاوروبية اليه يمكن أن تدور فيه حرب نووية . وترسيخ روح الديموقراطية في كل من اليونان والبرتغال واسبانيا، لقد تصيب بمداها المانيا الشرقية أو . ضاعت الرؤية السياسية والخلقية التي كانت متوفرة في اوروبا عند بدء تكون المجموعة الاوروبية والمانيا الغربية تبتعد اليوم عن الالتصاق باوروبا المادية البحتة بعد أن تبين لها أنها

تفتقر الى المثالية والمطالب الأسمى. وهذا التباعد الالماني عن مجموعة يشعرون انهم منفصلون عن الغرب الدول الاوروبية هو احد الاسباب الذي دفع بفرنسا الى طلب تطوير تعاون فرنسى الماني عسكري وذلك لارساء قاعدة الجمهورية الاتحادية الالمانية في اوروبا الغربية، والالمان غير راضين تماما عن هذا، وفرنسا لا تملك ثقة الالمان بها، حتى الستشار السابق -هلموت شمیدت \_ الذی کان ملتزما

بالتعاون الفرنسي - الالماني ،: يعتقد ان الفرنسيين في حاجة الى التعرض لصدمات حتى يدركوا حقيقة اعتمادهم المتبادل على المانيا الغربية. والسيد اردمان، رغم ايمانه بالتلاحم مع فرنسا يجادل بان نظرية فرنسا العسكرية منذ العام ١٩٤٥ كانت

شطرى المانيا . السماح بنشوب حرب داخل الاراضي الالمانية فاذا وصلت المعارك الحدود الفرنسية ردت فرنسا بالتدخل فيها بالاسلحة النووية وبذلك تقضي على ما تبقى في المانيا من حضارة -



قوية جذابة • . يريدون الاتصال بدون وحدة اما الاحيال الالمانية القديمة فتعتبر المانيا الغربية ناقصة لانها مقصولة عن ولايات سكسكونيا ومكلنبورغ وتوريجيا وما تبقى من بروسيا وهي تختلف كل الاختلاف عن المانيا التي عرفها لوثر وباخ، والتي كانت المانيا الموسيقي والفلسفة، ويتساءل احد رجال الفكر في برلين دوماذا ترى عن المانية الشاعر غوته في فايمار وبتهوفن

في بـون وفيينا ومـوزارت في فيينـا وهيغل في هايدلبرغ وبرلين ؟. تقول صحفية في هامبورغ ان امها كانت ترفض دائما زيارة برلين البروسية لانها كانت تعتقد بان سكانها لاحضارة لديهم واسرتها تتمنى اجمل التمنيات للالان الشرقيين ولكنها غير مهتمة بتوحيد

وتظهر المحادثات التي اجريت مع المهنيين والفنانيين الشباب حتى الذين تعود جدورهم الى المانيا الشرقية باتهم يطمحون الى التنقل بحرية في المانيا الشرقية ليدرسوا فيها وليقيموا معروضاتهم فيها ولينشروا مجلاتهم وكتبهم في اسواقها وليتحققوا من



النظام الاوروبي الطبيعي اكده عصلح وستفالياء في العام ١٦٤٨ والذي اعترف بوجود ٢٠٠ كيان المانى مستقل، ويذكر صحفى في هامبورغ قائلًا وأن الاتحاد يتنافر مع الامن وامننا يتنافر مع الاتحاد ، وهذا ابسط

ويتساءل كاتب الماني شاب: كيف في القرن العشرين بما فيه من اشكال الاوروبيين اليوم، ويذكر السيد مبالاته بالوحدة ويقول السألهم مرة ثانية عنها بعد مرور ١٥ عاما! ٤.

والنقطة التي يؤكدها السيد شميدت صحيحة. فالمآنيا الغربية استمرت طيلة اربعين عاما ملتزمة بالكيان السياسي والاخلاقي الذي يقال له

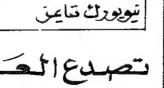


تحسن اوضاع السكان السياسي والمادي فيها ولكنهم لايرغبون في التلاحم مع المانيا الشرقية ويذكرون لك بان اتحاد للانيا لم يتم الا في العام ١٨٧١ وان نتائج الاتصاد لم تكن ناجحة.

يقول المؤرخ غوردون كرايغ بان ما يمكن قوله،

يمكن تطبيق نظريات القرن التاسع عشر عن مفهوم الدولة على المجتمع الاتصالات الدولية والاحلاف الثقافية التي تتجاوز القوميات، بين شميدت شيئا عن الجيل الجديد وعدم

وهكذا ردد باباندريو الكثير مما قاله الزعيم السوفياتي غورباتشوف عن وجوب اجلاء القواعد الاميركية الا اذا



واثينا في الشهر الماضي اعلنت

السلطات اليونانية ان رئيس الوزراء \_

اندرياس باباندريو - تبادل الرسائل مع

الـزعيم السوفياتي ـ مضائيـل

غورباتشوف وبدت تلك الرسائل ودية

الصيفية ورسائل عمل، وقد عبرض

الزعيم غورباتشوف موافقته على اكافة

طلبات الشعب اليوناني ذاكرا، ان

القواعد الاميركية الاربع في اليونان -

والتي تعتبر جزءا من دفاعات حلف

شمال الاطلسي - الناتو - ينبغي ازالتها

ومما يذكر ان السيد باباندريو اوحى

بأنه مهما حدث لمصير القواعد

الاميركية في اليونان بعد انتهاء سريان

مفعول الاتفاقية اليونانية \_الاميركية في

العام الثادم، فانها لن تستخدم لأعمال

عدوانية ضد دول ثالثة صديقة.

ويفترض أن هذه الدول هي الاتحاد

لقد كان تاريخ تلك الرسائل المتبادلة

هـو شهري مايـو ويـونيـه اي ايـار

وحزيران وفي الوقت الذي نشرت فيه

الرسائل، استشاط السيد باباندريو

غضبا لدى سماعه بالتقارير الاميركية

عن مفاوضات بين حكومته وجماعة ابو

نضال الفلسطينية المعروفة بنشاطها

من هذا البلد.

السوفياتي وحلفاؤه.

**NEW YORK TIMES** 

بقلم: ألان كويل

## تصدع المع المعات الاميركية - اليونانية يتسبب في إضعاف طف سشمال الاطلسي

عقب تفجر النبزاع بين واشنطون

الاكاذيب رسميا وعلنياء الدبلوماسية التى سلكتها واشنطون لابعاد باباندريو عن العهد الذي قطعه ويري بعض الغربيين ان الوضع مثقّل اثناء حملته الانتخابية في العام ١٩٨١ بالاخطار ضد الحلف الغربى وبسوابق حول اغلاق القواعد الاميركية في

بيانها الصادر الاحد الماضي بأن زيارة مسؤول كبير من الخارجية الامريكية لاثينا لن ترحب بها الا اذا سحبت الولايات المتحدة اتهاماتها حول اابو

النزعماء الامينركيين النذين يشكلون السياسة الاميركية بتصريحه حول ان اى تصاقد جديد بصدد القواعد الأميركية في اليونان سيكون استفتاء

واذا كانت استطلاعات الرأى العام في الشعبى سيوافق على اي اتفاق يدور حول القواعد اذا ما صور للشعب بأنه يحمي مصلحة اليونان ضد تركيا، علما بأن تركيا جارة لليونان وعضو في حلف شمال الاطلسي (الناتو) مع انها تعتبر

اما التعهد باجراء استفتاء شعبي -كما ورد في رسالة باباندريو للزعيم السوفياتي \_ مخائيل غورباتشوف \_

لاثينا تعاملا مع الارهابيين. وهكذا ظهر الانطباع بأن اليونان \_ البلد الحليف للولايات المتحدة - تبدو في مواقعها اقرب الى موسكو ـ وهي مركز التهديد الذي يقوم الحلف الغربي بالاحتراس منه ـ

> للشعوب الغربية الاخرى التي تسيء الظن في نوايا الولايات المتحدة وتستمع الى اذاعات موسكو المناهضة للحرب. اما بالسبة للمراقبين اليونان والاجانب فتعتبر العملية مؤشرا على ان اندریاس باباندریو قد الزم نفسه كثيرا بمتابعته للاجابة عن قضية مركزية؛ هي كيف يحتفظ بالحماية التي يعرضها تحالفه مع الولايات المتحدة دون التراجع عن الوعود التي قطعها لناخبيه بالفاء العلاقات

> العسكرية مبع منظمة حلف شمال الاطلسي وواشنطون. وهكذا تأزم الوضع في الشهر الماضي

توتر بسبب التهم الامريكية

رفضت تلك الاتهامات رفضًا باتا.

عقب احتجاج السفير الاميركي ـ روبرت كيلي - للبونانيين على تفاوضهم مع «ابو نضال »، ويدَّال بأن تلك المفاوضات تمت عن طريق سوريا وكانت تستهدف تفادي هجوم ارهابر فوق الاراضى اليونانية. لكن اليونان

لقد ربط الرئيس باباندريو الرفض بالقواعد الاميركية في اليونان قائلا: سحبت الولايات المتحدة دعواها بأن من المستحيل أن نبدأ بمناقشة اجرائية

حول موضوع القواعد العسكرية طالما ان الادارة الأميركية لا تسحب تلك وكانت هذه التصريحات مفاجئة للولايات المتحدة واثرت على المساعي

ويبدو ان الحكومة اليونانية اكدت في

وكان باباندريو قد اثار مشاعر بعض

اثينا تعكس الحقائق فالاستفتاء في اثينا اكبر خطر يهدد سلامة اليونان



• اندریاس باباندریو فيبدو وكأنه خرق لاتفاق سابق بين رئيس وزراء اليونان ووزير الخارجية الاميركية - جورج شولتز - فوفقا لذلك الاتفاق اقبرت الولايات المتحدة واليونان بأن تجريا تحسينا في علاقاتهما السياسية والتسكرية مخطوة خطوة \* والواقع ان هناك مجازفات تُقيلة الوزن في آحداث تخطيط جديد في الدفاعات الغربية إذا لم يتم التوصل الي حل للمشاكل القائمة. فبدون الدعم العسكري الاميركي - يبلغ هذا العام ٣٤٣ مليون دولار ) تكون اليونان عرضة لهجوم تركى، ويقول الدبلوماسيون الفربيون: «أن أنسحاب اليونان من حلف شمال الاطلسي -الناتو \_ وازالة القواعد الاميركية عن اراضيها قد يحدث مشاكل في الجناح الحيوى للحلف، قال دبلوماسي غربي: «لا تُوجد طريقة لتخمين مايريده بابانديريو ¤. وتقول التقارير ان الانتخابات ستفقد

باباندريو تأييد حزبه الاشتراكى وخاصة دعم اليساريين فيه، اذا ما اقدم على تُوتيع صفقة جديدة مع واشنطن حول القواعد الاميركية. اما الود الذي اظهره باباندريو تحاه الزعيم السوفياتي فقد يكسبه تأبيد اليساريين في اليونان الذي يعتبر امرا

> حيويا لبقائه سياسياء مكنا من المدَّصِل

تونس تعتزم الافراج

عن ۲۹۰ سحینا

تونس ـ رويتر - تعتيزم الحكيور[ التوسية الأفراج بشروط عن ١٠٠ سجينا بمناسبة الذكرى السنوية

الثلاثين لقيام جمهورية تنونس التي

واتخذ هذا القرار الذي اعلن عند أ

بيان لوزارة الدلخلية في اجتمياه

عقدته لعنة خاصة بناء على تعليمان

وقد حصلت تبونس على الاستقلال

عن فرنسا عام ١٩٥٦ واعلنت جمعية

تأسيسية عن قيام الجمهورية في ور

اتفاق جزائري ليبي

لتعزيز التعاون الصحى الجزائر العاصمة \_ أف ب \_ ذي مصدر رسمي أن الجزائر وليبيا وقيراً أمس الاول في العاصمة الجزائرية اتفاقا لتعزيز التعاون بينهما أ الجال الصحي . واوضح نفس الصدر أن هذا الاتفاق

الذي وقعه وزير الصحة الجزائري جمأل الدين جوجو ونظيره الليبي مصطفى محمد الزيادي يتعلق اساسا

بحماية البيثة والتعليم الطبي والتبادل والابحاث العلمية علاوة على

من الرئيس الحبيب بورقيية.

تمادف يوم غد.

تموز عام ۱۹۵۷.

## جامعت الدول العربي تشارك باجماع وزراء الخارصيت الافارقة

تونس . بنرا . تشارك جامعة الدول العربية في أجتماع وزراء خارجية الدول الافريقية المنعلد حاليا في

واوضع مصدر مسؤول في جنامعة الدول العربية هنا ان الجامعة ستؤكد خلال الاجتماع على ضرورة تعميق وتوسيع التعاون بين الجامعة ومنظمة الوحدة الافريقية من أجل مضاومة الكيانين العنصريين في فلسطيس المتلة وجنوب افريقيا وأبراز مخاطر هذا الوجود الاستيطاني الاستعصاري ضد الامة العربية والشعوب الافريقية.

واضاف انه سيتم التأكيد ايضًا في هذا الاجتماع على ضرورة تنشيط التعاون بين اجهزة القاطعة في النظمتين الحامعة العربية والوحدة الافريقية ضد هذين الكيانين تنفيذا لقرارات مكتب آلمقاطعة الذي صحر اثناء لجتماعات الدورة الثامنة التي عقدت في دمشق في مطلع عام ١٩٨٦،

كما ستناقش الاماية العامة للجامعة خلال اجتماعات وزراء خارجية الدول الافريقية الموقف العربى الموهد الذي اتخذ من أجل عقد مؤتمر دولي لكافحة الارهاب.

## الكوبت تدعولوضع سياست عربيت للإعلام

الخرطوم ـ أ ف ب ـ دعت الكويت امس الأول الى وضع سياسة عربية للاعلام تسمح بوضع حدد لتبعية النطقة للمنظمات الاجنبية في هذا

ودعا سلمان الصباح مندوب الكويت في حديثه الى المؤتمر الحكومسي لسياسة الاتصال في الدول العربية الذي يعقد في الخرطوم الى اجراء حوار بين الدول العسربيسة والدول النتجة للتكنولوجيا الحديثة في مجال الاتصال حتى لا يصبح العالم العربي في وضع المستهلك الخاضع.

واكد الطيب عطية محدير وكالة الانباء السودانية أن خضوع أجهزة

کراتش ۔ آف ب ۔ ذکرت بعض مصادر المتشفيات أن الجيش الباكستاني انتشر امس في الاحياء الشرقية لمدينة كرانش حيث تم مساء امس الاول فرض حظر تجول الى اجل غير مسمى في اعقباب الأضطرابات التي اسفرت عن مقتل ١٤ شخما على الاقل بينهم اربعة

منذ فرض حظر آلتجول.

وذكرت مصادر المستشفيات ان ١٤ شخصا قتلوا بينما نقل ٢٤ شخصا الى الستشفيات للعلاج.

وكنانت المحطلة السابقية لهيذه

داکسا به وکسالات به قتبیل خمسته

اشخاص واصيب اكثر من مائة اخرين

بجراح واعتقل خمسة وثمانون شخصا

في معبارك شوارع وقعت في وسيط

العاصمة داكا بين الاف سن انعبار

احزاب المعارضة وجماعات سوالية

للحكومة ساندتها قوات الشرطة امس

الاول في اليسوم الاول مسن الاشتراب

العام الذي تم تلبية لنداء العارضة.

وذكر عبدد من شهود العيان ان

البوليس فتح النيران على الاف من

المتظاهرين ألذين كانوا يصاولون

السيطرة على مكتب حنزب جاتيا

وقد نقل ثلاثة اشخاص من الجرحى

بينهم شخص اصيب بالترصاص الى مستشفى دكا للعلاج.

وذكر احد جنود مركز بوليس بحي

«موتيجهيل» حيث حاولت الجماهيـر

اقتحام مكتب حزب جاتبا أن حوالي

١٥ شخصا من رجال البوليس اصيبوا

واوضح شهود العيان ان البوليس

فتح النيران بعد ان وجد ان الهراوات

غير مجدية والقي قنابل مسيلة للدموم لتفريق المتطاهرين الذين

وقد اصببت العاصمة بالشليل التيام

بسبب اضراب امس. كما تأثرت

حركة السكاك الحديدية حيث قام

عدد من التظاهرين بسد الطرق على

مانيلا ـ أف ب، ـ صرح متصدث

باسم الجيش القلبيني امس الاول بان

معارك عنيفة بين القوات الحكومية

الفلبينية والثوار التابعين لجبهة مورو

للتحرير الوطنى بدأت يبوم الثلاثاء

الماضي وتواصلت أمس الاول جنويس

وأكد متحدث باسم الجيش الفلبيني

في زامبوانجا ـ جنوبي ميندناو ـ ان

الاشتباكات اندلعت بالقرب من

مدينة سيبوكو في جزيرة مينداناو ــ

التشيؤر

قاموا بدورهم بالقاء الحجارة.

ألحاكم في دكا .

في هذه الاشتباكات.

الاضطرابات سبعة قتلي، بنغلادش معارك سوارع بين المتظاهرين والشرطة

الاعلام لسيطرة الحكومة امر لا بـد منه في بعض المناطق نظرا لأستحالة توفر أستثمار خاص في هذا المجال. ويرى عطيه من جهة اخرى ان

وكالأت الانباء العربية ووكالة الانباء الافريقية نجمت في كسر المسار الذي تفرضه كبرى الوكالات الدولية على العالم العربي.

وواصل المؤتمر الذي اختتم الثلاثاء مناقشاته حبول اهم الوثائق بحث القرارات النهائية.

ومن المقرر أن يصدر بيان مسن الخرطوم اليوم حول سياسة الأتصال في الدول العسربية خلال الجلسة

## انتشار الجيش الباكستاني في الاحياء الشرقية لكراتشي

من رجال البوليس،

واوضح البوليس امس انه تم القاء القبض على حوالى ثلاثمائة شخص

وكانت الاضطرابات ذات الطبابع

بالنيران عند مشارف احد مراكز

الشرطة حيث تجمع عدد من

الاشخاص للاحتجاج على تجاوزات

وقد فتحت قوات البوليس النيران

البوليس في قمع الأضطرابات.

الرسمية بتلفيات.

بعد حوالي ۸۰ کم من دکا.

وفي ميناء شيتاجونج جنوبي البلاد كان البوليس قد اطلبق النيران في

الهواء واستخدم الهبراوات امس الاول

في التصدي للجمهسور الذي حساول

أشعال النيران في مركز بوليس. وقد

اعتقلت السلطيات ٤٦ شفصا مـن

ومن المقرر ان تنتهى حركة الاضراب

ظهر اليوم لكس يتسنس للمسلميين

أداء صلاةً الجمعة غير أن المعارضة

اعلنت انها قد تقرر مواصلة الاعمال

كمنا أنضمت مندن أخبرى الى

الاضراب الذي دعت اليه المعارضة.

وتعرضت مخطة قطار للسرآسة في

رجاهي دغرب البلاد أكما نهب

مكتب تجنيد تابع للجيش في منطقة

وأعلنت الحكومة أن البلاد تحدث

نداء الاضراب وسار العمل بشكل

طبيعي بالرغم من احداث العنف

بينما أعلن زعماء المعارضة ان اليوم

الاول من الاضراب حقق نجاحاً تاماً.

وقد تم الاضراب بناء على مبادرة

من عدد كبير من احتزاب المسارضة

التي تريد المصول على استقالة

الرئيس حسين محمد ارشاد الذي

يرأس الدولة منذ عبام ١٩٨٣. ومن

المقرر أن ينتهي الاضراب ظهر غد

جنوبي البلاد ـ عندما هاجم الثوار

وذكر المصدر تقسه ان ثلاث سرايا

بحرية ارسلت للتعزيز الى المدينة بعد

انسحاب الثوار الا انها سقطت تحبت

نيران مدافع الهاون التابعة لجبهة

ويتولى قيادة ثوار جبهة مورو الذين

اشتبكوا مع القوات الحكومية القائد

أرسيدين كالاهاديين الذي اكب منبذ

اسبوعين انه يملك صواريخ ارض جو .

الجمعة لاداء صلاة الجمعة

معسكرا للميليشيات.

معارك عنيفة بين الثوار المسلمين

والجيش الفلبيني في مينداناو

تضهدرعن

افراد فرق الاضراب في الميناء.

الناهضة للحكومة،

العرقى بين قبأنل الباتان التي تتحكم في وسائل النقسل العسام والمهاجرين «اللاجئيت» الدين يتحدثون باللغة الاوردية قد اندلعت يوم الاحد الماض على اثر حادث وقند وقنع امس الاول تسراشيق

الا انهما لم تقوماً بأي قصف.

من ناحية ثانية ، انتقدت اثيوبيا في مصاولة للسيطارة على هسؤلاء التي تستضيف مؤتمر منظمة الوحدة الافريقية منذ اسبوع ما وصفته الاشخاص الذين احرقوا عددا من العربات واصابوا عددا من المبانس

من خشم القربة شرقى السودان.

بقيام السودان والصومال بعرقلة أي تفاوض في القرن الافريقي.

# مقتل ٢٤ متمرةً ا في اعالي النيل ويجرالغزال

الاثنين الماض اعتداء اثيوبيا على وحدة تابعة للجيش السوداني في منطقة المزا داخل الاراضى السودانية فيما اكد مصدر عسكري سوداني مصرع ٢١٠ متمــردا في جنــوب السودان في عمليتين عسكريتين كبيرتين للجيش السوداني في الاونة

الخرطوم ـ اديس أبابا ـ وكالات

- صدت القوات السودانية يسوم

وقال مصدر عسكري سوداني ان القوات السودانية والآثيوبية تبآدلتنا اطلاق نيران المدافع الرشاشة وقذائف المورتر لمدة عشرين دقيقة بالقرب

وأشار المصدر الى ان طائـرتيـن اثيوبيتين حلقتا فوق ميدان المعركة

وقال ان القوات السودانية اسقطت طائرة عسكرية اثيوبية تقل اسلحة ونخائر للمتمردين واستولت على

وقال برهان بايا وزير الخارجية الاثيوبي ان السودان مستمسر في تدريب وتسليم الشوار الاريتيريين وحركة «تيجر» في شعال اليوبيا ومنحهم قواعد خلفية.

اعتقال ١٨ من مسؤولي عهدنميري

القولت المسودانية تصدعدولنا اثيوب

طلب تمديد مهمة قوات الطواريء الدولية في لبنان

ونفى تسلل مائة من العسكرييـن الاثيوبيين في الاراضى السودانية. وأوضح الوزيسر الاليسويسي ان المحادثات التي جرت بين اديس ابابا ومقديشيو في اطار اللجنة الشتركة التي شكلت اثر اجتماع رئيس

الدولتين في العام الماض في جبيوتي لم تسفر عن اية نتائج. وقال لقد تحدثنا وتحدثتا ولكن الوقد الصومالي رفيض إن تبدرج في برنامج المحادثات مسألة الصدود التي تعتبر لب الشكلة.

وترفض الصومال الاعتراف بحدود منطقة الأوغادين التي كانت سببا في تفجسر نسزاع بيسنَ الدولتيسن في

ويشترك وقد من مقديشيو في المجلس الوزاري لمنظمة الوحدة الافريقية الكلف بالاعتداد للقمة السنوية للمنظمة التي تبدأ اعمالها يوم الاثنين المقبل في اديس ابابا.

وتحتجز كل من الصومال واثيوبيا اكثر من مائتي اسير تحاول لجنة الصليب الاحمر الدولية منذ عدة سنوات اقتاع كيل من الدولتيين باطلاق سراح الاسرى الموجوديين

وفيما يتعلق بالسبودان صرح برهان بأيا بأن الحكومات المنتالية ألى السودان لم ترغب ابدا رغبة حقيقية في اقامة علاقات حسن جوار وذلك رغم اللقاءات التي تمت بين حكومتي الدولتين (ثــر سقــوط الرئيس السوداني جعفر نميري.

على صعيد اخبر ذكبر مصبدر عسكسري سسودانسي ان القسوات السودانية هاجمت مجموعة من المتمردين الجنوبيين في ١٤ تموز الحالى في مديرية بحر الغزال وقتلت ١٧٠ متمردا واستولت على اسلحة

وذكر المصدر ان القوات السودانية هاجمت معسكرا للمتصردين في مديرية اعالى النيل وقتلت ٧٠ شخصا من المتمردين واسرت عددا لم تحدده.

البقية ص ٦٦



## السفير المصري يقيم حفل استقبال بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو

ثورة ٢٣ يوليو.

الاردن والسيدة عقيلته حفل استقبال في منزلهما مساء امس بمناسبة ذكرى

وحضر الحفلة السادة لحمد اللبوزي رئيس مجلس الاعيان وعاكف الفايز

# طرابلس \_ لبنان \_ رویتر \_ قتل ثلاثة اشخاص في منطقة شماليـة

بلفاست ۔ أف ب ، ذكر بوليس

واوضح البوليس ان الانفجاريـن لـم يسفرا عن سفـوط ضحايـا الا انهما الحقا اضرارا جسيمة بالبنيين،

وقسد أعلسن الجيش الجمهسوري

## مهمة سلام باكستانية في الخليج

أن عبدالستار ناثب وزير خارجية الخليج من بينها العراق.

والعراق.

## ملغومتين قرب فندقين بايرلندا

ابرلندا الشمالية أن سيارتين ملغومتين انفجرتا بفاصل بضع دقائق الليلة قبل الماضية على مقرية من فندفين في ضاحية لندنيري شمالي غربي ايرلندا،

الايىرلنىدي مسؤوليته عن هذين الاعتداءين.

اسلام اباد ۔ أف ب ـ اعلنت وزارة الخارجية الباكستانية امس باكستان سيقوم بمهمة سلام في الأسبوع القادم في ثلاث من دول

وكان عبدالستار قد زار السعودية والكويت وسلطنة عمان والاسارات العربية المتحدة ثم طهران لاطلاع السؤولين الايرانيين على نتائج مباحثاته في هذه الدول الاربع. وسيواصل السؤول الباكستاني مشاوراته في قطّبر واليحسريسن

واكد المتحدث باسم وزارة الخارجية ان باكستان لا تقوم بأي وساطة ألا أنه من الضروري تُجنبُ الخطر الذي يعكسه سير الأحداث وان المبادرة الباكستانية تهدف الى أيجاد سبيل لتفاهم افضل من أجل احتواء النزاع.

# انفجار سيارتين

# تسمن ع ن م صورع واصاب ت العسرات

عمان ـ بترا ـ اقام السيد ابهاب وهبه سفير جمهورية مصر العربية في

رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وهدد مسن الوزراء ورؤسساء البعثسات الدبلوماسية العربية والاجنبية وعدد مسن كبار السووليس الدنييس والعسكريين.

رثيس مجلس النواب ومروان القاسم

# معتل شلاشت لبنانيين بالكهراء

شاعت الصدقة أن يكون اسمها وأدي جهنم وذلك بطريقة جديدة نسبيا من طُرِقَ النَّوتَ العَدِيدَةُ في لَبِنَانَ .

وقالت مصادر امنية أن ثلاثة اشفاص قتلوا في قضاء عكار الى الشمال من هنده المدينة الساهلية عندما معقهم التيار الكهربائي خلال محاولتهم اصطياد السمك بواسطة

وأضافت المصادر تقول ان الثلاثة وبينهم عريف في الجيش اللبناني قتلوا أبي منطقة تعرف باسم وادي

حاولواستيدالسمك بوادي جهنم

جهنم عندما كانوا يصطادون السماك في نهير محلي بواسطة وضع اسلاك كهربائية في مياء النهر. وقالت المعادر ان التيار الكهربائي صعـق الثلاثـة لانهـم القــوا الاسلاك الكهربائية في مجرى النهر وهم يقفون

ومضت المسادر تقسول ان هـــده الطريقة التبي تبؤدي عبادة الى

الحصول الى صيد وقير من السمـك كانت السبب في مقتل عشرة اشخاص خلال سنة في سلسلة من الحوادث وقعت في انهار عكار الاربعة. ولم تذكر المادر تقاصيل اخرى.

## تستولي على ٣ قــواعــد ايرانية

بغداد \_ رويتر \_ قالت منظمة مجاهدي خلت الايسرانية المعارضة أن قواتها استولت على ثلاث قواعد اللحرس الشوري الايراني: امس في معركسة استمرت ساعتين ونصف الساعة بالقرب من مدينة مهران الحدودية الغربية.

امجاهدي خلق

وذكرت المنظمة انه تم تدمير قاعدتين اخريين. واضافت قولها أن ١٨ فـردا على الاقل من الحرس الشوري

من بينهم قائد سرية ونائبة قتلوا في المركة. وقال البيان انه لم تقع اي خسائر بين مقاتلي النظمة.

## نائب وزير خارجية ايران يزور باكستان

اسلام اباد ۔ آف ب ۔ ذکر مصدر رسمي في أسلام أباد أنّ محمد جواد الاريجاني نائب وزير خارجية ايران قام بعرض موقف بلاده من الوضع الخطير في منطقة الخليخ مع محمد خان جونيجو رئيس وزراء

ومما يذكر أن وكاللة الانباء الأيرانية كانت قد اعلنت امس الاول نبأ سفر الاريجاني الي باكستان حاملا رسالة سن الرئيس الايراني علي خامنتي

الى الجنرال ضياء الّحق. واضافت المصادر نفسها ان جونيجو اعرب عسن قلسق باكستان ازاء ما يتجه اليه الموقف من تصاعد في منطقة الخُلج .

واكد ان باكستان باعتبارها بلدأ شقيبقا ومجباورا لايسران تواصل العمل من لجل أيجاد حل للأزمة .

### هبوط اضطراري لطائرة هيركولز اسرائيلية في مظار اللد

تل ابیب ۔ أ ف ب ۔ ذكرت الاذاعة الاسرائيلية امس ان طائرة تابعة لسلام الجسو الاسرائيلي من طراز هيركولز تقل ٢٦ شخصا قامت بهبوط اضطراري في مطار اللد مساء امس الأول.

واضافت الاذاعة أن قائد الطائرة تبين أن هناك خللا في عجلات الهبوط فاخطر برج المراقية بالطار، وقد توجهت على الفور الى مدرج الطائرات عشرات من سيارات الاطفاء والاسعاف

### الصحيية وزيسر اللبناني يتوجه الى المغرب

بيسروت ۔ أف ب ۔ غسادر جوزيف الهاشم وزيىر الصعة اللبناني بيروت أمس متوجها الى المُصرب حيث يشترك في الجمعية التأسيسية للمجلس الوزاري العربي للبيثة التي ستباشر اعمالها يومي ٢١ و ٢٥ تموز الحالي في الرياط.

وذكر مصدر مطلع أن الهاشم الذي يعد من اقرب معاوني الرئيس اللبناني امين الجميل يعمل رسالية من الرئيس اللبناني الى الملك المسن الثأني فأهل الغرب تتناول الموقيف اللبناني والعلاقيات

## مىعوبتون عرافيون يسلمون رسائل من صدام لعددمن النهماء العرب عواصم \_ وكالات \_ واصل مبعوثون

مجلس الامن بشأن وقف اللقال مم عراقيون تجوالهم في عدد من العواصم العربية حيث سلموا رسائل من

وتلقــى الرئيس المصري حسنــي مبارك أمس رسالة الرئيس صط تسلمها الدكتور عصمت عبدالجيد وزير الخارجية المعري لدى استأبال أمس لرثيس بعثة رعاية المالم العراقية في القاهرة السيد سمير نجم. كما وصل الى الرباط امس السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الثعلي العالى والبحث العلمى العراقي لينقل رسالة للعاهل المغربي من الرئيس

وكان وزير التعليم العراقي قد سلم امس الأول رسالة للبرئيس التونس من الرئيس العراقي. وتتناول هذه الرسائل الوضع في

حسين حوّل أَخْرَ تطورات الْوضع في المنطقة والعلاقات الثنائية بيسن الخليج بعد قسرآر مجلس الأسن البلدين وموقف العراق من قرار

# عمره استوات

يعبى بطائرت الولايات المتحدة واريور وقد تم تعلية مقعد القيادة

فورت لودردال ـ الولايات المتحدة ـ ف ب اصبح صبي في العاشرة من عمره بدعى كريستوفر مارشال امس الاول اصغر شخيص يعبر الولايات المتحدة وهو يقود طائرة هيطت في فورت لودردال ـ فلوريدا اثر رحلةً استغرقت خمسة ايام وتضمنت هيوطا

الرئيس صدام حسين الى عدد من

فقد غادر السيد سعدون شاكر وزير

الدلخلية العراقي ابوظبي بعد ظهر

أمس عائدا الى بلادة بعد زيارة لدولة

الامارات العربية المتعدة استفرقت

يوما واحدا في نطاق جولة له بعدد

من دول المنطقة شملت الكويت

وقام الوزير العراقي خلال الزيارة

ينقل سلطان أل

نهيان رئيس دولة الامارات العبريية

المتحدة من الرئيس العراقي مسدام

في اكثر من موضع. وكان كريستوفر مارشال الذي رافقه مدرب تعدى سن الرشد كما تقضي بذلك اللواشح قيد اقليع ييوم السبت الماضي من مسقط رأسه في مدينة اوسيانو بالقرب من لوس انجلوس بولاية كاليفورنيا على متنن

نیویورك ـ رویتر ـ اعبرب عاسفیسر

الاميركي لدى الامم المتجدة فيرنون

وولترز عن اعتقاده بأن المعوث

ألخاص للكنيسة الانجليكانية تيري

ويت الفقود منذ شهر كانون الثاني

وقال السيد وولترز في برنامج

تلفزيوني امس الاول الا اعتقد ان

وقال ایضا انه بنی استنتاجیه علی

الجزائر - أف ب. - بدأ المؤتمر

والعراق والامين العام لنظمة الدول

المسدرة للبترول داويك، ومندوب

فلجنة الاقتصادية التابعة للامم

وستتركز اعمال المؤتمر حبول حصر

جميع أمكانيات التعاون بيئ الدول

الافريقية المنتجة للبترول وتنزويد

البلدان الافريقية الاخبرى الستهلكة

ودعا السيد عبد الحميد ابراهيسي

رئيس الوزراء الجزائري خلال حفل

الافتتاح المنتركين الى تجسيد فكرة

التعاون والتضامن والوحدة الافريقية

في مجال يتمتع باهمية حيوية خاصة.

وأوضح ابراهيمي ان الرابطة يجب

ان تعمل على ضمان التحكم أن

المتحدة لشؤون افريقيا.

الماضي لا يزال حيا.

السيد ويت توفيء

وذكر متحدث باسم الشركة مالكة الطائرة واريور التى حقق بها كريستوفر مارشال عمله الباهراف يأمل في ادراج اسم كريستوفر أو كتاب جينيس لن يسجلون ارتاما

بواسطة وسائد كي يتمكن العبي مر

واثناء التوقف في دالاس تكساس

يوم الثلاثاء الماض النقي الطيار

الشاب مع جون كيفين (١١ عاماً)

الذي قاد طائرة صغيرة في نهاية شهر

حزيران الماضي من لوس أنجلوس لي

التحكم في عجلة القيادة.

## طائرة ذات محرك واحمد من طراز وولترز ويتماكن راك حَيا

زيارة قام بها في الاونسة الاخبرة وأضاف قولبه دلقند سنألت سؤالا محددا وكانت الاجابة التي عفلت

عليها هي انه ليس من العنقد أن وكان السيد ويت أبد اختفى إ كانون الثاني في لبنان اثناء قياب بالتفاوض من اجسل اطلاق سراح رهائن غربيين يعتقد ان مسلمين

### موالين لايران يحتجزونهم. أساس معلومات حصل عليها أثناء الجزائر يتعوالدول الافريقية الحالا كيقناء المذاتي بمجال الطاقة

تقنيات الكشف عن البترول والانتاع والتحويل والنهوض بالساعدة الفنية الوزاري الاول لرابطة الدول الافريقية المنتجة للبترول اعماليه امس في وتقييم الموارد البشرية وتنصب حضور ممثلي ثماني دول اعضاء هي الجزائر وانغولا وينين والكمرون السياسات والاستراتيجيات التجارة وصرح الابراهيمي بانه يتعين على والكونغو والغابون وليبيا ونيجيريا. افريقها أن تتوصيل في تحقيدة ويحضر هذا المؤتمر عدد كبير من الاكتفاء الذاتي في مجال الطاقة وال الراقبين ويوجه خاص فضيل شلبي

الافريقي الحتمى. امير الكويت يتلقى رسالة من ريفان

عنصر هام لبناء المرح الاقتصادل

الكويت \_ أف ب \_ تلفى أمير دولة الكويت الشيخ جااد الاحمد الصباح أمس رسألة من الرئيس الاميركي روناك

وأوضح مصدر رسمي كويتس ان الرسالة هي رد من الرسس الاميركي على رسالة كسان قند بعث له بها امير دولة الكويت بشان الموقف في الخليج -

## ا ماثليس محسلسا لإدارة الشركة الأردنية للمتحافة والنشر

### ساع الحسين بن ملى من ب 011 تلڪس 21592 داخت بايد ، ١٦٧١٠٠ هالعت ١٦٤١٥٣ متسع المطوط אלייונות בר בונים אייודרים

# الإشتراكات

برون المرابع المرابع المستارج المستارج

الإعلاقات الأسارة المناطقة ال